

Feria y Fiestas San Gil Abad 2021



**Motilla del Palancar
(Cuenca)**



del 1 al 6 de septiembre



LIBRO DE FIESTAS

PUBLICACIÓN ANUAL DEL
EXCMO. AYUNTAMIENTO MOTILLA DEL PALANCAR

S U M A R I O

- San Gil Abad.....	2
- Saluda del Alcalde	3
- Saluda del Presidente JCCM	4
- Saluda del Presidente Diputación Provincial.....	5
- Saluda Concejalía Festejos y Cultura	6
- Saluda Parroquia.....	7
- Saluda Centro de Día de Mayores	8
- Saludas desde nuestros Servicios Municipales:	
• Saluda de la Biblioteca.....	10
• Saluda de la Escuela Municipal de Música.....	11
• Saluda Escuela Infantil Inmaculada Concepción	12
• Saluda Centro de la Mujer.....	13
• Saluda del CDIAT	16
• Saluda de la Escuela Municipal de Deportes y Actividades Deportivas.....	17
• Saluda Servicios Sociales.....	21
- Los patios de Motilla 2021	22
- Motillanos Ilustres PARTE I	26
Nuestra cultura siempre tan importante.....	32
• Paseando por Motilla.....	33
• El Baile en Motilla.....	34
• Manuel Almendros.....	60
• Curiosidades históricas	
• Ximénez de Cisneros	71
• Centenario de la riada de 1921	75
• Los motillan@s también escriben:	
• Concurso día del Libro	78
• Poesía de unos vecinos	80
• Motillanos por el Mundo	82
- ¿Qué ha pasado en Motilla desde San Gil 2020?.....	88
- Medio ambiente y reciclaje	96
- CORTE DE HONOR FERIA Y FIESTAS 2021	97
- PROGRAMACIÓN FERIA Y FIESTAS 2021	105
- Corporación Municipal.....	115
- Comisiones Informativas	116
- Guía de Empresas.....	117
- Participantes carteles Feria y Fiestas 2021.....	135
- Teléfonos de interés	136
- Agradecimientos.....	137

Edita:

Concejalías de Cultura y Festejos,
Excmo. Ayto. de Motilla del Palancar

Imprime:

Impresiones Gráficas Manchegas, s.l.
D.L.: CU-305/2007



Lienzo de San Gil Abad, en el retablo de la Iglesia Parroquial: Siglo XVI.



Saluda del Alcalde

Estimados motillanos y motillanas,

Nos acercamos al mes de Septiembre, y nuestro Municipio se viste de gala nuevamente para celebrar las Fiestas Patronales en honor a San Gil Abad después del obligatorio paréntesis de 2.020, si bien, de una manera diferente.

Después de un año especialmente complicado en el cual hemos estado inmersos dentro de una realidad nunca antes vista, nos encontramos ante la obligación de adoptar un modelo distinto de actividades, pero sin llegar a perder la esencia de nuestras fiestas, ofreciendo un abanico de eventos, siempre de forma segura que nos permitan retomar la celebración de nuestro Patrón con ilusiones renovadas y unas ganas enormes de seguir escribiendo todos juntos una nueva etapa. Lo hacemos con la seguridad de que estos cambios no afectarán sin embargo, a lo más importante de estas fiestas: el sentimiento de unión, solidaridad y empatía que compartimos todos y todas los que formamos parte de Motilla.

Se nos abre por tanto un nuevo horizonte que nos permite recobrar parte de esa vida social que el virus nos arrebató, y de esa

vida, nuestra vida, forma parte esencial la Feria y Fiestas de San Gil.

Como también resulta esencial el reconocimiento que a título individual y en nombre del colectivo motillano me permito hacer hacia todas esas familias que han perdido a sus seres queridos. A través de estas líneas quiero transmitirles mi más profundo agradecimiento por haber trabajado sin descanso en la construcción de la sociedad que actualmente disfrutamos. Nuestra deuda con todos ellos, será eterna.

No me queda más que finalizar estas palabras apelando a la responsabilidad tanto individual como colectiva, con el convencimiento de que si seguimos remando juntos hacia un mismo objetivo, pronto seremos capaces de reactivar todos y cada uno de nuestros proyectos de vida, que en el caso de los motillanos y motillanas resultan cuanto menos, esperanzadores.

**¡¡¡Viva Motilla del Palancar,
y Viva San Gil Abad¡¡¡**

*Vuestro Alcalde
Pedro Javier Tintero Martínez*



Saluda del Presidente de Castilla-La Mancha

La llegada del mes de septiembre es una fecha esperada y anhelada, en la que os disponéis ilusionados, a la celebración de vuestras Fiestas Patronales. Unos días que sirven para reforzar los vínculos de buena vecindad y fraternidad en el reencontro con familiares, vecinos y amigos que, con devoción y alegría, como sabéis hacer en Motilla del Palancar, os congregan en honor a vuestro venerado San Gil Abad.

Este año y debido a las circunstancias que hemos vivido y seguimos viviendo, apelando además a la responsabilidad por parte de todas y todos, los ayuntamientos se han visto obligados a plantear alternativas para celebrar sus fiestas patronales. Por ello, quiero enviaros el mayor de mis agradecimientos por el ejercicio de respeto y generosidad, que habéis realizado en vuestra localidad todo este tiempo, con el fin de preservar la salud de todas las vecinas y vecinos por encima de cualquier otra cuestión.

Castilla-La Mancha está esperanzada e ilusionada viendo como poco a poco vamos recuperando la normalidad con la que hemos vivido hasta ahora, y así es como en estos días me gustaría dirigirme a todas las vecinas y vecinos, agradecien-

do la amable invitación de Pedro Javier, vuestro Alcalde, y la emoción que supone poder hacerlo a través de las páginas de este Libro de Fiestas.

Días de alegría y diversión que este año celebráis de una manera distinta pero que, estoy convencido, gozarán de la participación y disfrute en los actos festivos y lúdicos que se han organizado desde el Ayuntamiento, y en los religiosos que dan aún mayor esplendor a unas fiestas muy arraigadas, que saben adaptarse a las circunstancias que vivimos sin perder sus raíces.

Unos días que celebraréis con responsabilidad, y donde la armonía y hospitalidad a todo el que os visita os reconoce como pueblo acogedor, cuidando y permitiendo disfrutar también a las personas mayores, así como a los más pequeños y pequeñas. Os deseo que estas fiestas os dejen momentos imborrables de felicidad compartida.

**Recibid un fuerte
y afectuoso abrazo.**

*Emiliano García-Page Sánchez
Presidente de Castilla-La Mancha.*

Saluda del Presidente de la Diputación



Estimados motillanos y motillanas,

Es para mí un verdadero honor volver a saludaros desde este programa de fiestas y agradezco enormemente al Ayuntamiento de Motilla del Palancar y especialmente a vuestro alcalde Pedro que me haya dado la oportunidad de enviaros mis mejores deseos para esta feria tan esperadas.

Después de estos meses oscuros que nos ha tocado vivir, a causa de la pandemia, los grandes avances en la vacunación nos permiten ver la luz al final del túnel y a principios del mes de septiembre comenzará nuevamente marcando el inicio de vuestras feria y fiestas en honor a San Gil Abad.

Por fin, las fiestas patronales de los pueblos de nuestra provincia vuelven a ser motivo de reencuentros y alegría. Reencuentros con aquellos familiares, amigos y vecinos que, aunque no residen habitualmente en el municipio, siempre llevan un trozo de Motilla en su corazón y estoy seguro de que la espera para volver se les ha hecho eterna.

No serán unas fiestas al uso, puesto que no podemos olvidar que el virus sigue presente, pero estoy seguro de que sabréis disfrutar de vuestras tradi-

ciones con precaución y respetando las restricciones marcadas.

Es momento de aprovechar el tiempo junto a los vuestros, de disfrutar de todos esos momentos que el virus nos ha robado, de regresar a vuestro hogar, a vuestras raíces. Es tiempo de descansar y romper por unos días con la agotadora rutina. Echaremos en falta a todos aquellos que no pudieron ganar la batalla pero, no me cabe ninguna duda, de que, desde alguna parte, nos cuidan y nos acompañan.

Espero, de corazón, que viváis estos días en armonía y que participéis, con responsabilidad, en todas las actividades que este programas presenta y que me consta, ha sido preparado con esfuerzo e ilusión.

**Un afectuoso saludo y
mis mejores deseos,**

Álvaro Martínez Chana

*Presidente de la
Excma. Diputación de Cuenca*



**Ignacio
Gómez Lucas**
Concejal de
Festejos
y Deportes

**Samuel
Rubio Escribano**
Concejal de
Cultura

Saluda Concejalías Cultura y Festejos

Entre tod@s debemos promover una festividad segura, en la que se priorice la salud de nuestros vecinos y vecinas de Motilla, así como de los que nos visitan, con la celebración de un programa de actividades marcado por las restricciones y medidas que con un último esfuerzo pronto dejaremos atrás y volveremos a disfrutar de la cultura, del ocio y de las fiestas de San Gil en su máxima esencia, volviendo a sonreír y festejar.

Es tiempo de adentrarnos en unas fechas tan señaladas para tod@s los motillan@s y vecinos que en estas fechas nos visitan como lo son nuestras fiestas patronales en honor a San Gil Abad.

Una celebración donde por segundo año consecutivo lo afrontamos de manera especial y complicada por la pandemia y no debemos bajar la guardia en ninguno de los sentidos. Tenemos muy presente y en la retina la situación donde nos acordamos especialmente de los que estuvieron y ya no están con nosotros.

¡Qué bonito! Ver el pueblo engalanado para recibir a San Gil, ver las calles iluminadas, los reencuentros, valoremos el tremendo esfuerzo que hace todo el personal sanitario, equipos y fuerzas de seguridad, protección civil, transportistas, comerciantes, trabajadores del arte, de la cultura, música, trabajadores del ayuntamiento y así todos y cada uno de los que de alguna manera cuidan y viven por y para que todo siga adelante, seamos conscientes de que no podemos volver atrás y que nuestras fiestas sean el guion de una celebración encaminada a la recuperación.

De alguna manera retomamos la celebración de nuestro patrón con ilusiones renovadas y ganas de seguir escribiendo todos juntos una nueva etapa.

Nos duele posponer algunas de nuestras tradiciones más arraigadas pero poco a poco recuperamos algunos actos como misas en honor al patrón, bailes regionales, teatro, actividades deportivas entre otras.

Nos gustaría que nuestro pueblo siga siendo una referencia en muchos ámbitos y que sigamos siendo un ejemplo de civismo, respeto y colaboración ciudadana.

Disfrutad de este libro elaborado con mucho trabajo y dedicación mimando cada detalle, seguro que nuestro@s vecin@s conseguirán recordar y tener presente con orgullo la celebración, curiosidades e historias de lo que es el gran pueblo que tenemos.

Que tod@s vivamos la feria y fiestas 2021 de la mejor manera acompañad@s de los nuestros y brindemos porque el próximo año volvamos a vivir el sueño de celebrar estos días con todo esplendor, despertándonos por aquel entonces, sabiendo que esta pandemia es historia de una pesadilla que con la unión y la lucha de tod@s conseguimos vencer.

**¡Viva Motilla!
¡Viva San Gil!**

Saluda de la Parroquia

Empezamos el 2021 con muy buenos deseos, queriendo dejar atrás el mal trago de la Pandemia. Diferentes olas del Covid se han sucedido y un año más nos impidió celebrar las procesiones de Semana Santa, las primeras comuniones y el Corpus Cristi como en otros años, pero ello no nos impide mirar con esperanza al futuro. La vacuna ayudará. Aunque a la vez se ciernen sobre el mundo las nubes de la violencia, el paro, el desánimo..., la soledad. Mucho sabe de esto Caritas Parroquial que durante este tiempo está ayudando a numerosas familias de nuestro pueblo. Nuestro apoyo y especial gratitud a tantos profesionales sanitarios, que estáis arriesgando vuestra vida en el servicio a los enfermos en los hospitales, en las residencias o en sus domicilios, para ayudarles a superar la enfermedad y para ofrecerles esperanza. Gracias por vuestro buen hacer, así como por vuestra profesionalidad y entrega. Nuestro reconocimiento también para tantos voluntarios de Caritas que están siempre en la brecha de los más desfavorecidos y se entregan por entero a su servicio; a todo el ejército de voluntarios de todo tipo y edad que, desde la generosidad y el servicio, de una forma u otra, estáis colaborando para hacer más llevadero “este nuevo despertar”, solidarizándoos con los más frágiles y necesitados, especialmente con los ancianos y los que viven solos y los que carecen hasta del alimento diario.

Pero también con gran alegría me dirijo a vosotros ahora que está muy



cerca la Fiesta de nuestro patrono San Gil Abad. No sólo quiero pedirle que interceda ante el Señor por el fin de esta pandemia y por todos los afectados, sino también deseo darle infinitas gracias por ser el excelso protector de nuestra comunidad parroquial, que a lo largo de unos cuantos siglos ha experimentado constantemente su cuidado. No será una fiesta como en anteriores años, habrá seguro restricciones, no sabemos en este momento si podrá haber procesión, ofrenda de flores, ni siquiera la tradicional tómbola de caritas. Pero será un momento precioso para que como piedras vivas de nuestra parroquia participemos en estos días de fiestas en la novena y en la misa preparados con tanta ilusión para todos vosotros.

Tengamos presente a todos los que nos transmitieron la fe y devoción a San Gil y han partido a la casa del Padre. También a los que un día salieron de su tierra para forjarse un futuro mejor y cada año vuelven por estas fechas.

Con el deseo de Ser Uno nos ponemos en manos de San Gil Abad, nuestro patrono, pidiéndole que vivamos como una sola familia estos días de fiesta. ¡Viva San Gil Abad! ¡Viva Motilla!

Desde la Parroquia recibid un fuerte abrazo.

Saluda del Centro de Día de Mayores de Motilla del Palancar

“LOS MAYORES TAMBIEN CONTAMOS”

Desde su inauguración se han venido desarrollando en el Centro de Mayores de Motilla del Palancar distintas actividades, con la intención de que las Personas Mayores de la localidad y comarca, dispongan de un lugar en el que desarrollar todo el potencial que tienen, porque quieren estar activos y quieren como siempre participar en cuantas actividades realice el Centro. Es bueno seguir teniendo ilusiones en la vida, trazarnos unas metas e ir alcanzándolas.

Nuestro Centro dispone de un Servicio de Estancias Diurnas de atención a Personas Mayores (SED). Es un recurso social que ofrece, durante el día, una atención integral a las Personas Mayores en situación de dependencia, para la realización de actividades básicas de la vida diaria y que precisan atención de carácter asistencial, rehabilitador y psicosocial, con el fin de mejorar o mantener su nivel de autonomía personal. Así mismo proporciona a los familiares o personas cuidadoras, el apoyo y la orientación necesaria para facilitar la permanencia de las Personas Mayores en su ambiente familiar y social. El SED posee una capacidad para 15 personas.

El Centro de Mayores debido a la nueva situación generada por el CO-

VID-19 tuvo que cerrar sus puertas, dada la situación de pandemia, cuando se declaró el estado de emergencia. Desde hace unos meses empezó una lenta desescalada con la apertura de algunos servicios que se prestaban a los mayores, estancias diurnas, podología y peluquería.

Durante éste periodo, las actividades del Centro, han pasado de ser presenciales a desarrollarse cursos por internet, whatsapp y gimnasia a través de los diferentes grupos que teníamos formados.

La Consejería de Bienestar Social a través del programa de Promoción del Envejecimiento Activo y Saludable ofrece el realizar cursos de internet a todos los Mayores que quieran participar en el programa de alfabetización digital “Los Mayores Forman la Red”. Programa que se desarrollará nuevamente en Septiembre.

Hay que reconocer que las nuevas tecnología han paliado algo la soledad que hemos sentido todos, los Mayores han aprendido a hacer video llamadas, a enviar mensajes a los familiares a través de whatsapp, algunos han aprendido a manejar los ordenadores, pero no es lo mismo el recibir unos buenos días, una caricia, un abrazo, el tomarte el café con el amig@ o el vecin@. Hemos pasado un año lleno de ansiedad e incertidumbre, esperando la deseada vacuna

y ahora hay una mayor tranquilidad con la vacunación, pero aun así los mayores son responsables y actúan con prudencia porque la pandemia sigue.

Las Personas Mayores son el colectivo más vulnerable, a muchos les ha cogido esta pandemia por sorpresa sin saber cómo actuar, solos en su domicilios, sin el apoyo de familiares ni vecinos, otros en cambio no han podido superarla, quedando muchas ausencias en nuestros corazones, a todos ellos tenemos que enviar un recuerdo muy especial tanto a soci@s como no soci@s, a todos los que nos han dejado y que siempre echaremos de menos.

La Consejería de Bienestar Social a través de la Dirección General de Mayores ha puesto nuevamente en funcionamiento, este año 2021 el programa “Hábitos Saludables al Aire Libre” para usuarios de Centros de Mayores, la conocida como gimnasia para Mayores que comenzamos en el mes de Abril y que pudimos desarrollar tres días en semana hasta mediados del mes de Junio; programa que continuaremos tras el verano.

También comenzamos con el programa “Mayores en Forma” con la actividad Ruta Senderista, ya que el día 18 de Junio 2021, junto con los

Centros de Mayores de Quintanar del Rey, Mota del Cuervo y el de nuestra localidad, Motilla del Palancar, realizamos una ruta senderista a la localidad cercana de Alarcón (Cuenca), lo que nos permitió ir retomando nuevamente las actividades que tanto necesitamos.

El Centro ya permanece abierto, con un plan de contingencia que se va actualizando según va evolucionando la situación sanitaria. Es cierto que en estos momentos no disponemos de cafetería ni peluquería, pero tendremos que volver a licitar estos servicios y

queremos que a partir del mes de Septiembre seguir ofreciendo a nuestros Mayores recursos y actividades para que sigan relacionándose, formándose y mejorando

su calidad de vida a todos los niveles, de forma segura y con las medidas sanitarias necesarias.

Por ello animamos a todos a pasarse por el Centro de Mayores, participar en las actividades que se les ofrecen para mejorar su bienestar, ayudarles a alcanzar sus metas y fomentar sus ilusiones.

Felices fiestas para todos.

Centro de Mayores.



Saluda de la Biblioteca

Comienzan en Motilla del Palancar las fiestas patronales en honor a San Gil Abad.

Se trata de un acontecimiento lúdico-cultural que los vecinos y vecinas de la localidad viven con intensidad y buena disposición porque brinda momentos de ocio y descanso que permiten olvidar las obligaciones cotidianas.

Las fiestas populares contribuyen, sin duda a reforzar el sentido de pertenencia a vuestro pueblo, a vuestras raíces. Por eso es importante conservar las tradiciones.

Es tiempo de diversión y de reencuentro, de hacer un alto en el camino para compartir con nuestros familiares y amigos momentos distendidos y felices. Con vuestra participación hacéis más grande vuestro municipio, un pueblo que merece el esfuerzo de todos para lograr mayores cotas de progreso y bienestar.

Desde la biblioteca, queremos aprovechar esta ocasión para animaros a todos los que aún no sois usuarios/as de la biblioteca a que os acerquéis y la conozcáis, la Biblioteca Pública Municipal de Motilla del Palancar es una biblioteca viva, en la que podréis hacer uso de sus instalaciones y servicios de manera gratuita.

Está compuesta por varias secciones, entre las que se encuentran la sala de estudio, sala de adultos, sala juvenil e infantil, Bebeteca, Comicteca, Audiovisuales, sección local, OPAC, entre sus servicios: acceso gratuito a WIFI, zona de internet, servicio de préstamo, préstamo interbibliotecario, desideratas, actividades de animación a la lectura y un largo etcétera.

Pertenece a la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla La Mancha, y nuestro objetivo principal es favorecer el hábito de lectura así como dar respuesta a las necesidades de formación, información, ocio y cultura de todos los ciudadanos de cualquier edad, convirtiéndose en un importante centro de información y ocio al servicio de la comunidad.

Por último, hacemos nuestras las palabras de la escritora Laura Gallego:

“Animaos a entrar en las bibliotecas y a explorar sus estanterías, porque quizá deis por casualidad con un libro cuyas palabras echen raíces en vuestro corazón y hagan crecer un magnífico árbol de historias cuyas semillas puedan llegar a cambiar el mundo”.

¡Felices fiestas!

Toni Moreno Toledano
BPM Motilla del Palancar



<https://www.facebook.com/bibliotecamotilladelpalancar>

<https://www.facebook.com/Biblioteca-Motilla-del-Palancar-101460065384974>



<http://bibliomotilla.blogspot.com/>

Blogger

Saluda desde nuestros Servicios Municipales

Saluda de la Escuela de Música

Desde la Escuela de Música de Motilla del Palancar queremos daros las gracias por vuestra respuesta a lo largo de este año tan raro. Hemos obtenido grandes resultados educativos y mantenemos la firme postura de que sin música todo sería mucho más triste y aburrido, como quedó demostrado en el confinamiento.

Empieza a verse la luz a lo largo del túnel que todos hemos pasado, se empieza a sentir la alegría y el jolgorio de unas fiestas que este año más que nunca nos deben hacer felices, y para ello, nosotros los músicos y músicas, estaremos preparados para alegrar las calles de nuestro pueblo.

La música, sobretodo está relacionada con la cultura, pero en parte, también tiene que ver mucho con la salud. La salud mental, el desarrollo cognitivo, psicomotriz y otros múltiples beneficios hacen de este arte algo especial, algo de lo que podemos disponer cada Motillano, por eso estamos orgullosos de nuestra comunidad educativa y abrimos las puertas a cada uno de vosotros y vosotras para que nos conozcáis un poquito más.

**¡Sin más, os deseamos
de todo corazón unas**

**Felices Fiestas, Feliz San Gil
y Feliz Feria!**

*El Coordinador;
Raúl García Mora*

Saluda desde nuestros Servicios Municipales



Escuela Infantil Municipal Inmaculada Concepción

Saluda la coordinadora

Es para mí un orgullo poder dirigirme como coordinadora del centro en la primera publicación en la que participa la escuela infantil municipal en este programa de festejos en honor a San Gil, para desear a todos nuestros alumnos, familias y al resto de motillanos unas muy felices fiestas patronales, y agradecer el acogimiento que he tenido por vuestra parte.

En la Escuela Infantil Inmaculada Concepción somos conscientes de que trabajamos con los que serán el futuro del municipio y del país. Los pequeños de hoy son la esencia de la humanidad. Quién sabe si entre nuestras aulas se encuentra un futuro presidente de gobierno, la mejor cirujana de la historia, una excelente empresaria al estilo Amancio Ortega, un chef de cinco estrellas o una deportista de élite que llevarán el municipio de Motilla del Palancar por todo el mundo. Por ese motivo, formamos a los niños y niñas en todos sus ámbitos, proporcionando nuevos conocimientos, pero sobre todo formándoles en valores: como el respeto, la tolerancia, la igualdad, la solidaridad, el esfuerzo, el cuidado hacia el medio ambiente, etc., aspectos fundamentales para cualquier ser humano y el desarrollo de la sociedad. Lo que aprendemos forma parte de lo que somos y desde este centro luchamos para hacer de Motilla un futuro mejor donde primen estos valores.

Además, enseñamos y cuidamos de ellos creando un ambiente acogedor, de afecto y cariño, teniendo presente que somos su segunda familia, su segunda casa, y ellos también lo son para nosotras.

Este curso no ha sido fácil. Se han tenido que acostumbrar a descubrir la guardería por turnos, a esperar a que les tomásemos la temperatura para poder pasar a su aula y poder saludar a sus compañeros, a desinfectarse las manos y zapatos, a ver al resto de niños de otras aulas a través de ventanales o con la distancia recomendada, etc.

Nos han dado a todos una gran lección pese a ser tan pequeños. Con su sonrisa, día tras día, han demostrado su poder y capacidad, pues a pesar de las circunstancias han aprendido a entender nuestros ojos risueños y miradas con una mascarilla de por medio, y a recordarnos día tras día lo maravilloso que se ve el mundo a través de sus enormes corazones, pues como dice Antoine de Saint-Exupéry en "El Principito" "sólo con el corazón se puede ver bien, lo esencial es invisible para los ojos."

Ana Belén Carrascosa Jiménez



Saluda desde nuestros Servicios Municipales



C/ San Gil Abad, nº 3 2ª planta
Telf.: 969 18 00 94 / 646 08 72 83
e-mail: centro.mujer@motilla.com

El Instituto de la Mujer persigue poner a disposición de la ciudadanía todos los recursos y la información del modo más sencillo y cómodo que permita llegar al mayor número de personas posible. Con este objetivo se creó la Red de Centros de la Mujer, entre ellos el nuestro, donde seguimos trabajando en el avance y consolidación de la plena igualdad entre mujeres y hombres en todos los ámbitos de la vida, a través de diferentes campañas y proyectos de concienciación, prevención y educación.

Después de esta etapa tan complicada que hemos vivido, con incertidumbre, desconfianza, y situaciones realmente trágicas, hoy podemos empezar a mirar hacia el futuro, podemos retomar poco a poco nuestras actividades en las que depositamos toda nuestra ilusión por llegar a toda la ciudadanía y convertirnos en un punto de referencia y apoyo en nuestra querida Motilla del Palancar.

Recordaros que seguimos trabajando, con toda nuestra fuerza, por y para vosotras y vosotros, ahora con una nueva área de intervención, el **ÁREA SOCIAL ITINERANTE**, que se une al **ÁREA PSICOLÓGICA** y **JURÍDICA** con las que ya contábamos, aumentando las posibilidades de apoyo y orientación en nuestro centro y junto con nuestro Ayuntamiento, siguiendo las directrices del Instituto de la Mujer continuamos transformando el mundo en un lugar más igualitario.

Y, dicho esto, vuestro Centro de la Mujer en Motilla del Palancar, desea que pasen unos días entrañables, aprovechando con aquellas personas que durante este tiempo nos ha sido difícil compartir, siempre desde la responsabilidad y el cuidado de nuestra salud y la de quien nos rodea.

¡Feliz Día de SAN GIL ABAD!



Castilla-La Mancha



Instituto de la **Mujer**
CASTILLA-LA MANCHA

PARA ESTAR AL DÍA DE TODAS NUESTRAS ACTIVIDADES E INFORMACIÓN SIGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES:

 @centromujermotilla
 @centromujermotilla
 centrodela mujermotilla.wordpress.com



UNIÓN EUROPEA
FONDO SOCIAL EUROPEO
El Fondo Social Europeo invierte en tu futuro



Ayuntamiento
Motilla del Palancar



**Sexismo.
Detéctalo.
Ponle nombre.
Páralo.**

#PasaSexismo #MeToo

PUNTO VIOLETA



Fiestas en Motilla del Palancar Libres de Agresiones Sexuales

Como una de las novedades más importantes para este año, será el establecimiento de un PUNTO VIOLETA en nuestra feria, que estará ubicado un punto accesible y a la vista de todos y todas, en la AVENIDA DEL RIATO esquina con SAN LORENZO. El punto violeta funcionará desde las 19:00 a 21:00 horas, se trata de un puesto de información, pero también de asesoramiento y contacto para auxiliar a personas afectadas en el supuesto de que se produjera alguna agresión o abuso durante el desarrollo de la fiesta. Las personas encargadas de este punto violeta darán la información más oportuna para cada caso además de ponerse en contacto con los Servicios de Emergencias.

El objetivo de esta iniciativa es, por tanto, garantizar la seguridad de las mujeres frente a cualquier tipo de violencia machista que se pudiera producir, queremos que nuestra feria sea un espacio libre de violencia.

¿Sabes que cualquier agresión sexual es violencia de género?

ACOSO SEXUAL

- Invasiones de tu espacio que te generen malestar.
- Gestos o insinuaciones obscenas.
- Piropos que te incomoden

ABUSO SEXUAL

- Acto de naturaleza sexual sin tu consentimiento.
- Abuso bajo los efectos del alcohol, drogas, estando dormida o desorientada.
- Tocamientos "callejeros" no deseados.

AGRESIÓN SEXUAL

- Violación con fuerza o amenaza.
- Violación colectiva.
- Agresiones.

ESTE AÑO...



@ASOCIACIONI LUNACHENET



PUDIMOS CORRER POR EL DÍA DE LA MUJER...



HAY QUIENES SE LLEVARON PREMIO TIKTOKEANDO POR LA IGUALDAD



DEJANDO NUESTRO GRANITO DE ARENA EN ESTE MARAVILLOSO MURAL

Encarnita, una mujer



Monólogo teatral tragicómico.

NOS ADAPTAMOS A LAS NUEVAS MEDIDAS Y PUDIMOS DISFRUTAR DE UN MONÓLOGO DESDE CASA

PUDIMOS LLEGAR A LAS NUEVAS GENERACIONES DE MOTILLANOS Y MOTILLANAS



TUVIMOS NUESTRA REUNIÓN DEL CONSEJO DE LA MUJER



POR FIN PUDIMOS HACER DEPORTE JUNTAS Y REIRNOS... SOBRE TODO REIRNOS

Motilla del Palancar



centro de la mujer
Castilla-La Mancha

Desde el Centro de la Mujer estamos inmensamente agradecidas a todas aquellas personas, asociaciones y corporación local que han hecho posible que, de una u otra manera, continuemos con nuestras actividades, y esperamos con gran ilusión todas vuestras propuestas, participación y apoyo para seguir trabajando por y para todos y todas.

GRACIAS.

CDIAT Motilla del Palancar

Si vuestro hijo/a tiene entre 0 a 3 años y no este escolarizado/a, que pueda presentar desafíos que os genere algún tipo de preocupación, duda o sospecha relacionada con su desarrollo:

"NO DUDÉIS EN LLAMAR"

(Servicio gratuito)

CONTACTO

Horario de atención al público de lunes a viernes de 9 a 14h



969331365



643270803

(solo WhatsApp)



cdiatmotilla@hotmail.com



¡FELICES FIESTAS!



Saluda de la



Escuela Municipal de Deportes y Actividades Deportivas



Campeones Regionales de Voleibol



Convivencia Volely Motilla-Cuenca

En este año tan duro que estamos viviendo, desde el primer momento la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Motilla del Palancar apostó por continuar con el deporte y que los niños y niñas pudieran disfrutarlo, a pesar de las grandes dificultades que ello conllevaba.

Fueron muchos las reuniones que se tuvieron para poder poner en funcionamiento la Escuela Municipal de Deportes y llevar a cabo la utilización de todos los protocolos pertinentes; las medidas de seguridad, utilización de mascarillas, limitación de grupos, etc., todo ello imprescindible para poder desarrollar las actividades con seguridad.



Clausura equipos Voleibol con el CV Motilla.



Convivencia de Fútbol Motilla-Minglanilla



Desde el primer día respetando las medidas de seguridad Sanitaria (1)

Saluda desde nuestros Servicios Municipales



El ocio no faltó



El peque Voley desde el CV Motilla



EMD MOTILLA F-11 Infantil



EMD Motilla Voley Cadete Masculino CAMPEÓN

Finalmente y gracias a que la pandemia fue mejorando y los datos iban siendo más positivos, las restricciones se fueron rebajando y los niños pudieron empezar a competir.

Toda esta competición, que normalmente se desarrolla durante todo el año, se concentró en los últimos tres meses de la temporada, lo que

supuso un gran esfuerzo y mucho trabajo concentrado en esas fechas, teniendo ocupados completos todos los fines de semana.

Debido al gran trabajo y a la apuesta del Ayuntamiento por la práctica del deporte, los resultados conseguidos han sido muy positivos, destacando;



Equipo Atletismo Infantil



Grupo de Atletismo

Saluda desde nuestros Servicios Municipales

Saluda de la Escuela Municipal de Deportes y Actividades Deportivas



JORNADA CONVIVENCIA HERVAS CUENCA



La importancia de nuestros monitores (1)

- Los chicos de Voleibol Cadete que se proclamaron Campeones Provinciales y Subcampeones Regionales.
- El grupo de Atletismo que fue el más premiado en el Campeonato Provincial.

- Los equipos de Voleibol Alevín Masculino y Femenino, Subcampeón y Campeón de Castilla La Mancha, y que nos representaron en el Campeonato de España celebrado en Valladolid.



La importancia de nuestros monitores (2)



Nuestros Benjamines compitiendo en Alevín en el Campeonato de España



Los aplausos de los pap@s nunca faltaron

Saluda desde nuestros Servicios Municipales



Nuestros Benjamines



Partiendo para Valladolid al Campeonato de España



Recibimiento a los representantes en el Campeonato España



EMD Motilla Voley Cadete Masculino CAMPEON

Desde la Escuela Municipal de Deportes de Motilla queremos desearos que paséis unas felices fiestas, que sigáis siendo responsables ante esta situación y que toméis como ejemplo a vuestros hijos que todos estos meses fueron muy pacientes por esperar ordenadamente para la toma de temperatura al entrar en las instalaciones, con la desinfección de manos, el guardar la distancia de seguridad siempre que fuese posible, con sus botellitas de agua personales, el entrenar y jugar

con mascarilla, etc.. Han sido todo un ejemplo y se merecen un fuerte aplauso.

Confiamos en que el año que viene la situación siga mejorando y podamos seguir disfrutando con el deporte.

FELICES FIESTAS.

Miguel García Olivas

Coordinador de Deportes



Sextas en el Campeonato de España de Voleibol Alevín



Valores

Saluda desde nuestros Servicios Municipales

SALUDA SERVICIOS SOCIALES DE ATENCIÓN PRIMARIA.

Los **Servicios Sociales de Atención Primaria en el Ayuntamiento de Motilla del Palancar** se llevan a cabo a través de la fórmula de Convenio del “**Plan Concertado de prestaciones básicas de Servicios Sociales de Corporaciones Locales**”. A través de este Convenio, la Administración General y Autonómica apoyan a las Corporaciones Locales para que éstas puedan prestar servicios sociales básicos a toda su población.

Los **Servicios Sociales** se dirigen a personas, familias o colectivos que precisen de algún tipo de apoyo o intervención de forma que les permita acceder o beneficiarse de recursos de carácter público que les garanticen un mínimo de bienestar personal y social.

En nuestra localidad se llevan a cabo a través de un Equipo de Trabajo, que se encuentra ubicado junto al Ayuntamiento, en el Centro de Servicios Sociales, compuesto por:

- Coordinadora.
- Trabajadora Social.
- Técnico de Inclusión Social.
- Educadora Social.
- Auxiliar Administrativo.

Dirección: C/ San Gil Abad nº 1, 2º piso.

Nuestro horario de atención al público es: martes, miércoles y viernes, de 9'00 a 13'00 horas, mediante cita previa.

Para concertar cita pueden marcar el teléfono **969 33 23 48** o dirigirse personalmente al Servicio.

Los programas y prestaciones que se ofrecen son:

- Información y orientación.
- Estudio, valoración y acompañamiento.
- Atención a la familia o unidad de convivencia.

- Ayuda a domicilio.
- Alojamiento temporal para situaciones de urgencia social.
- Programa de Atención a personas en situación de dependencia.
- Prevención y atención integral ante situaciones de exclusión social.
- Fomento de la participación social en el ámbito comunitario.
- Atención a colectivos prioritarios: personas mayores, personas con diversidad funcional, familias, infancia y adolescencia...

¡El equipo de profesionales de Servicios Sociales de Atención Primaria les desea unas Felices Fiestas!

EQUIPO TÉCNICO DE INCLUSIÓN.

El Equipo Técnico de Inclusión lleva a cabo itinerarios integrales de inclusión social con personas en situación de vulnerabilidad y/o exclusión social, en colaboración con entidades de iniciativa social y otros sistemas de protección social (educación, empleo, sanidad, vivienda...).

Desde una atención individualizada y adaptada a las necesidades específicas de la persona, intensificando la acción en función de su nivel de empleabilidad, **se fomentan competencias personales y sociales a través de acciones de información, asesoramiento, orientación, formación, mediación y acompañamiento a lo largo de todo el proceso de intervención.**

Su prestación es gratuita, con la financiación por parte del Fondo Social Europeo, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y el Ayuntamiento de Motilla del Palancar y dotado con un trabajador social.

Inclusión Social, un compromiso de todos/as.

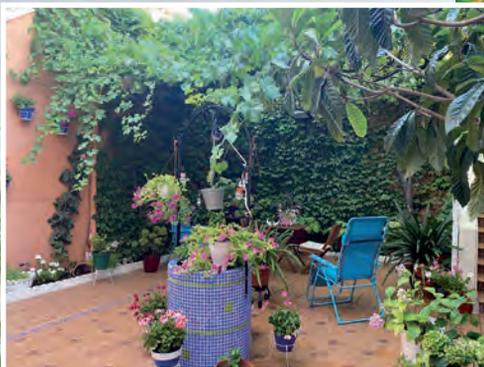


Saluda desde nuestros Servicios Municipales

Los Patios de Motilla

2021

Ascensión García Toledo





Alfonsa López Collado



Pilar Valera Martínez





Esperanza
Martínez
Mateo



Lourdes Martínez Navarro





M^a Auxiliadora Alarcón



*Los Patios
de Motilla*

2021



Rosa Bueno Villora



Matillanas

Matillanas

Ilustres

PARTE I

Ilustres

La historia de Pepo



Cuando nos propone el Ayuntamiento a mi hermana y a mí escribir sobre mi padre y sobre su trayectoria como futbolista y deportista en Motilla, lo primero que pensamos, es en que podemos contar sobre nuestro padre en cuanto al fútbol que no se haya contado ya.

Pues seguramente, por eso, porque sobre "El Pepo futbolista" se habían contado ya tantas cosas y tantas historias que habían ido pasando a lo largo de los años, que nos parece una buena oportunidad, no solo para recordarlo por aquello que nos contaban y que él hacía con un balón, y que era aquello por lo que la gente tanto lo conocía, sino también para recordarlo por como era como

persona y por lo que la gente tanto lo quería.

Según nos cuentan, su talento para jugar al fútbol jamás superó a su personalidad. Sus amigos, sus compañeros de equipo, y sus familiares siempre coincidieron a la hora de hablar de nuestro padre que el fútbol era su diversión y que su gran pasión era la manera que tenía de relacionarse con las personas que lo rodeaban.

José Luis Díaz Martínez "Pepo", nació en Motilla del Palancar el 26 de Mayo de 1948 en la Plaza Portillo, plaza donde los niños del pueblo se juntaban para dar patadas a un balón de goma.

Hijo de María Josefa y José "Pepo", del que heredó su apodo, y quien en la década de los cuarenta y cincuenta capitaneó al Motilla CF, por tanto, podemos decir que en este caso, que nuestro padre heredó de nuestro abuelo su talento para el fútbol y de nuestra abuela su gran corazón.

Nuestro abuelo nos contaba, que en alguna ocasión tuvo que ir y venir a Valencia en bicicleta y jugar al llegar un partido de fútbol.

Ya desde bien pequeño, padre e hijo iban a la Plaza del Cósico a jugar a la pelota y más tarde con los amigos, se recorrían las eras del pueblo dando patadas a todo objeto esférico que encontraban a su paso.

Siempre y más desde su ausencia las muestras de cariño por nuestro padre fueron infinitas, y nos hacía

especial ilusión oír las historias que desde ya bien joven lo relacionaban con el mundo del fútbol, como cuando siendo un adolescente nos cuentan que ya destacaba por su habilidad con el balón y tuvo que irse a vivir una temporada con su hermana Lola a Burriana en Castellón, donde casualmente jugó una temporada con Pepe Claramount, cedido en su primer año después de fichar por el Valencia CF aun siendo juvenil.

Solamente fue un año, pero según nos cuentan los que los conocieron, hicieron una pequeña amistad que provocó gran admiración por nuestro padre, una admiración mutua como mi madre nos aseguró en varias ocasiones, hasta el punto de que en sus innumerables viajes jugando en Valencia CF y siendo internacional con la Selección Española, cada vez que pasaba por Motilla se interesase por contactar, ver o saber de su amigo Pepo.

Al poco tiempo volvió a Motilla con su hermana Isabel a trabajar de panadero, y fue entonces cuando junto a un grupo de amigos entre ellos Pepito el Gato, se marcharon a jugar al pueblo vecino de Campillo, donde rápidamente les cogieron cariño y los trataron como en su propia casa.

Nuestro padre siempre nos contó que a pesar de estar muy a gusto y agradecido en Campillo, su padrino de Pila, Celio Cuellar, estaba construyendo una nueva directiva con él al frente como Presidente y con un grupo de personas apasionadas por el fútbol con el objetivo de formar un gran equipo para Motilla, oferta que no pudo rechazar, ni él, ni sus com-

pañeros motillanos por tanto como querían a su pueblo.

Ese equipo que formaron en aquel momento, con la ayuda de tanta gente, se convirtió con el paso de los años en un equipo conocido en toda la Comunidad Valenciana, Liga en la que quedaron encuadrados, con varios ascensos de categoría donde fueron respetados y reconocidos.

Después de leer los recortes de periódicos de aquellos años, y hablar con diferentes personas, podemos conocer que lo que consiguieron fue algo histórico para el fútbol de Motilla, donde el talento de un equipo como aquel fue alabado en todos los sitios, y que las crónicas de aquella época contaban las hazañas que domingo tras domingo nuestro padre y sus compañeros conseguían para su pueblo.



Podríamos hablar horas y horas de aquellos años de gran fútbol que maravilló a todos, pero hemos pedido a nuestro amigo Luis Castro, forofo empedernido del fútbol motillano y sobre todo del fútbol de antes, que nos cuente a modo de resumen quien era Pepo, quien era nuestro padre en el mundo del fútbol.

Agradecidas por su aportación, nos lo cuenta así...

La figura futbolística de Pepo se mueve entre la leyenda, el recuerdo y lo escrito en papel. Las crónicas, pocas, de los periódicos de la época nos hablan de un "magnífico jugador", que no era delantero, pero armaba el juego de ataque. Que lanzaba las faltas y los corners y hasta marcaba goles olímpicos. Que chutaba desde fuera, que era pura raza. Siempre era unos de los destacados del encuentro y los cronistas nunca escatimaban elogios en sus escritos.

Para muestra, este extracto...

Imaginad si esta jugada que transcribimos de el periódico El Día de Cuenca, escrita por Gracián Blasco de Haro la tuviésemos en imágenes... "El tercero del Motilla se produjo en el minuto 35 en una jugada iniciada desde atrás. Pepo se hace con el esférico, corre la línea, regatea a tres contrarios, se queda solo ante el portero rival, lo burla también y entra con el balón en la portería". Suena a gol de Maradona, a gol de Messi. El que coge el balón en su campo, se regatea a todos y entra con el balón en la portería. Crack. De esas hay muchas.

El recuerdo nos deja innumerables anécdotas. Está la del ojeador del Real Madrid que vino a ver a un ri-

val y dijo que el mejor de todos era Pepo. Que tenía que irse a probar allí, al segundo equipo, el Castilla, en el que se mimaba a las jóvenes promesas. Que daba igual que tuviese veinti muchos, que tenía que ir. Allí no se achantó y estuvo a las órdenes de Molowny con su aprobación por el fichaje, mas este no se produce alegando que era un jugador desconocido con una edad avanzada de veintisiete años que desequilibraría a los jóvenes que allí se encontraban.

Dejó en evidencia a las estrellas blancas en los entrenamientos y se dice que Goyo Benito y Camacho fueron los que más le sufrieron. De hecho, hasta el propio Camacho, que ya lo conocía de cuando eran críos y estaba en Villanueva de la Jara, dijo que era el tipo al que más le había costado marcar.

Pepo es historia del fútbol en Motilla. El azar o la coincidencia quisieron que jugase ya desde la década de los 60 en un equipo que disputaba el campeonato nacional de aficionados de Valencia. Que estuviese en el equipo fundador de la localidad, el Motilla CF, que en 1971 empezó a jugar de manera federada, o que fuese uno de los privilegiados en inaugurar el campo de fútbol de El Carrascal, que el próximo año cumplirá 50 años. Dos décadas de fútbol exquisito, con varios ascensos de categoría contra los equipos de la comunidad valenciana, que siempre respetaron y valoraron la calidad del fútbol motillano. Quien pudo verle jugar, sin duda, tuvo mucha suerte.

Y es que es cierto, que en innumerables ocasiones la gente nos hace referencia a la anécdota de Camacho y

su recuerdo hacía mi padre, anécdota que nuestro querido amigo Pavo nos recordaba cada vez que nos veía por la calle y con su forma que tenía de ser, nos lo contaba como si él mismo hubiese estado allí entre los dos en ese mismo momento.

Mi padre y otras muchas personas nos contaron que hubo varios equipos que le llamaron para irse a jugar, entre ellos la Balompédica Conquense, pero que él no quería separarse nunca más de su pueblo y de su gente.

Porque para él, el fútbol era algo que hacía sobre todo por diversión y quizás por eso nunca le prestó atención a los cantos de sirena que tiene el fútbol donde su gran miedo de no seguir disfrutando de ese deporte por diversión y tener que separarse de su familia, de sus amigos y de su gente, le hizo replantearse lo del fútbol profesional.

El fútbol le dio un reconocimiento entre los vecinos, pero según nos confiesan los que mejor le conocían y que nosotras mismo podemos atestiguar, su forma de ser fue la que le hizo grande para todos aquellos que le trataron. Todo el mundo nos decía, que su calidad humana sobrepasó su talento y recordarlo por ambas características es lo más justo.

Fuera del fútbol, sus grandes pasiones además de rodearse de sus amigos y familiares, eran las películas del oeste y leer novelas en su sillón

donde pasaba sus mejores momentos una vez que dejó el fútbol.

Tanto de más joven, como más adelante, le encantaba disfrutar como nadie de las Fiestas de San Cristóbal, donde incluso hizo sus pinitos como torero y colaboraba en todo lo que podía.

Todos dicen, que dejó huella en los que lo conocieron y la forma en la



que nos trataba a todos los que estábamos cerca, ese fue sin duda su mayor logro conseguido, más allá de lo que con el balón pudo conseguir.

Todos los que lo tuvimos cerca, nos sentimos orgullosos de haber compartido con él diferentes momentos de la vida, y haber sentido tan próximo el cariño que la gente le tenía y que aún hoy, te paran por la calle para recordártelo.

Desde hace tiempo venimos contando a sus nietos todas estas anécdotas e historias futboleras que unos y otros nos hacen llegar, y vemos como orgullosos les brillan los ojos cuando les hablan de su abuelo, y les

dicen lo grande que era con el balón en los pies, todo lo que consiguió jugando para su pueblo y sueñan con que algún día puedan llegar tan lejos como su abuelo y subir al Motilla incluso a primera división, pero lo más emocionante para todos los que lo queríamos era saber que su mayor orgullo era llevar a Motilla y a los motillanos en su corazón

Nuestro padre nos dejó un cinco de Enero en el año 2002 después de una breve enfermedad, día en el que todo el pueblo sintió su falta y así nos lo hizo saber viniendo gente de todos los lugares a demostrar el cariño que tenían y que por supuesto los motillanos y motillanas nos dejaron buena cuenta de ello, y así lo narraba en el periódico de El Día de Cuenca Ernesto Cuellar Toledo el

día que Pepo nos dejaba..., *nos dejó "Pepo", querido y respetado por todos, su desaparición marcó un hito en la pequeña o grande historia de fútbol motillano, ya que su calidad humana, tal vez superó, si ello fuera posible al futbolista.*

Siempre nos hemos sentido arropadas por el cariño que la gente le tuvo incluso cuando el faltó, por eso desde estas líneas queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a todas aquellas personas que lo quisieron y que siempre nos lo hicieron saber a través de todos estos años.

Gracias "Pepo" por todo lo que le diste al fútbol motillano, gracias "papa" por todo el cariño que les diste a tu familia y amigos.

*Ariete raudo de cintura fina, Alegría purísima de ganar
Chutaste a la vida con tus triunfos y derrotas floridas
Y siempre embriagado en la pura gloria de la victoria.*

*Hoy dejas el terreno acostado y vencido,
Vibrante adiós que suena en la grada,
Mientras confundidos zagueros llenan el área
Suspirando por un balón perdido que se escapa jubiloso hacia su meta,
Y tú, eterno y raudo ariete,
Des tu última patada victoriosa a la vida
Hacia ese fatigado arquero
Para que la coronada portería del Cielo te abra
Y ascienda a campos eternos.*



*Nuestra
cultura
siempre
tan
importante...*

- Paseando por Motilla
- El Baile en Motilla
- Manuel Almendros
- Curiosidades históricas
- Los motillan@s también escriben

Paseando por Motilla

MOTILLA STREET ART



. LAS REIJAS

(1 MURAL, BAÑOS PÚBLICOS)

. CASA DE CULTURA

(1 CALLE CRISTOBAL COLÓN / 1 PARED PRINCIPAL DELANTERA)

. PARQUE EL CARRASCA

(3 CASETA ENTRADA PUERTA PRINCIPAL / 1 BAÑOS / 1 CASETA DE LA LUZ)

. CAMPO DE FÚTBOL

(1 EN CALLE TIRSO DE MOLINA / 1 CALLE ISABEL LA CATÓLICA)

. ANTIGUO FRONTÓN MUNICIPAL

(1 INTERIOR DE INSTALACIONES / 1 CALLE ISABEL LA CATÓLICA)

. POLIDEPORTIVO MUNICIPAL

(2 EN LA ENTRADA AL POLIDEPORTIVO)

. CENTRO JUVEN

(1 EN CALLE DE LA ALCOHÓLERA)

. PLAZA DEL AYUNTAMIENTO

(1 EN CALLE CRUZ BLANCA JUNTO AL AYUNTAMIENTO)

. ESCUELA DE MÚSICA

(1 EN CALLE TIRSO DE MOLINA)

. SAN CRISTOBAL

(2 PARAJE SAN CRISTOBAL)

Por: Musa urban art, La Fenetrê Cuenca, Sergio Pictura.

Sube tus fotografías a las RRSS con el hashtag #Motillastreetart y etiquétanos @motilladelpalancarofficial
#concejaliadeculturaymedioambiente



EL Baile EN Motilla

¿QUÉ ES EL BAILE?

La **danza** o el **baile** es un arte donde se utiliza el movimiento corporal, generalmente con música, como una forma de expresión y de interacción social con fines de entretenimiento, artísticos, reproductivos y religiosos.

Es el movimiento estático y en desplazamiento que sucede en el espacio y el tiempo que se realiza con una parte y todo el cuerpo del ejecutante, con cierto compás o ritmo como expresión de sentimientos individuales o de símbolos de la cultura y la sociedad. El baile también es una forma de comunicación; se usa el lenguaje no verbal entre los seres humanos donde el bailarín o bailarina expresa sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos.

Se realiza mayormente con música, ya sea una canción, pieza musical o tonos

Al preguntarle a nuestros mayores por el baile, por lo que recuerdan de su juventud, inconscientemente, o conscientemente quizás, se les dibuja una gran sonrisa, se paran, y poco a poco empiezan a contarnos..., unos recuerdan los momentos en que eran aún jóvenes para poder entrar a los lugares donde se desarrollaban y

escuchaban la música desde la puerta, otras, sobre todo mujeres, nos cuentan cómo no podían ir solas y tenían que ir acompañadas por la madre, tías o vecinas, que ejerciendo de cuidadoras guardaban sus abrigos y se sentaban en sillas alrededor de la pista mientras tanto a las protagonistas los mozos les pedían un baile a lo que muchas veces contestaban “bailo para dos ... a la que hace tres” y que por supuesto ante las atentas miradas de sus carabinas tenían que poner el codo por medio para evitar que se les arrimasen demasiado..., otros sin extenderse en detalles dicen que el baile que recuerdan es el de “bien agarraos” “que eso si era bailar...”, todos estos recuerdos por supuesto provienen de los locales o salas de entonces donde allí se reunían, el mejor para muchos el baile de los Carnavales en “La Sociedad” (4), para otros el del “Lara” (5) o el baile del Muelas (1), y ocasionalmente bailaban también en el Herrera (3) que en otro tiempo fue el “Lagüete”, creemos se escribe así, y también de forma más esporádica estaba el baile en el “Bar El canarias” (2).



De entre todas las conversaciones con algunos mozos y mozas de por aquel entonces, surge una anécdota o más bien una información de interés general que gratamente a quienes la desconocíamos nos ha sorprendido, por aquel entonces un grupo de 15/20 jóvenes del pueblo decidieron por su cuenta organizar un baile propio en feria, "El Gran Baile", sin tener que pasar por los locales habituales haciéndose pequeños empresarios contratando ellos mismos directamente a los músicos, la bebida y todo lo necesario para montar un baile de categoría y poniendo como requisito para aquel que quisiese asistir el abono de una cuota, lo hicieron durante 2 o 3 años, y como los motillanos y motillanas somos como somos, ante todo buena gente, decidieron con el dinero que les sobró en esta aventura empresarial adquirir nuestra emblemática "Fuente de los Leones" y donarla a su pueblo...gran enseñanza y ejemplo nos dejaron los organizadores del "Gran Baile"...

Vamos a recordar un poquito como bailaban y se divertían los motillanos en las décadas centrales del siglo XX...



María Moreno Paños con su abuelo Trinidad en el Baile de Carnaval, finales de la década de los 70



Andrés Serrano y Agustina Valera



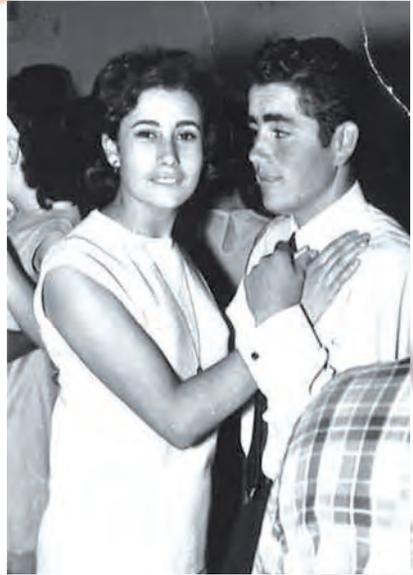
Desiderio Garrido y Antonia con unos amigos



"En el baile" años 60



Manolo y Petra 1962



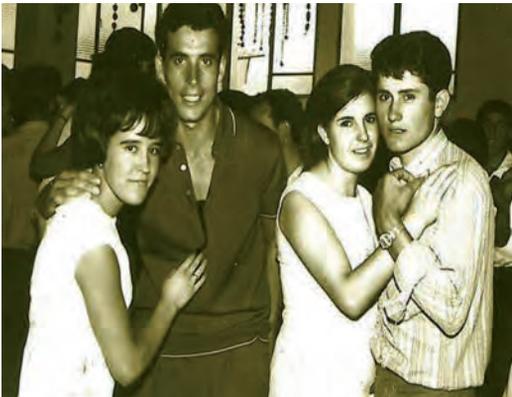
Miguel Cañada y María Linares en el Muelas 1966



Dolores Olivas y Fernando García



Lucinio, Teresa y unos amigos



Pilar, José, Trini y Pedro



Los jóvenes en el baile por los años 60





*Mercedes Donate Escribano y Amando García López
en el baile de Carnaval*

Nota. Algunas de las fotos antiguas de esta parte del artículo vienen recogidas en las diferentes ediciones de "Una mirada al pasado" editadas por el Ayuntamiento del Palancar con la colaboración de sus protagonistas.

Tras estas agradables charlas con algunos de nuestros vecinos no parece ser que los bailes regionales fuesen típicos de nuestra historia más reciente, quizás generaciones anteriores a nuestros mayores los bailasen, no hemos encontrado testimonio escrito de que así fuese, tan solo el vago recuerdo de arrancarse a bailar una danza en algún momento puntual

en una celebración que desconocen como la aprendieron, y algunas escasas fotografías que mostramos a continuación que hacen referencia a dichos bailes locales, pero sí existe constancia de la tradición manchega de los mismos en la comarca, no debemos olvidar que la conservación del patrimonio cultural debe ser prioridad en cualquier comunidad y el **Folklore** que es un arte que no se puede palpar sólo admirar en el momento en el que se ejecuta, es considerado como patrimonio cultural inmaterial, de eso, de traerlo a Motilla y de conservarlo, se encargaron durante la década de los 90 un par de profesoras en nuestra pueblo, trajeron los bailes regionales, las jotas, de diferentes localidades de la manchuela conquense e hicieron que muchas motillanas y motillanos las recibieran, las adaptasen y las disfrutasen y convirtieran en propias.



Grupos de bailes tradicionales en diferentes épocas

¿Cómo volvió realmente el folklore a nuestros escenarios?.....seguro que dándoles paso a



las/los protagonistas de nuestros bailes en Motilla iremos descubriéndolo...

ESTHER NAVARRO SAIZ

Esther ¿quién en Motilla no la conoce?

Motillana de 59 años, lleva 32 años dedicándose y haciéndonos disfrutar del baile en Motilla, tuvo inquietudes, deseo de aprender y gustos por el baile desde muy pequeña, ya pertenecería con tan solo 14 años al grupo de Majorettes allá por el año 1975,

pero ante la no existencia de ninguna escuela ni profesorado en la materia y al ser una época en la que los recursos escaseaban en la mayoría de familias y no existía la posibilidad y facilidad que a día de hoy hay para realizar desplazamientos a otras localidades, no sería hasta 1989 con 27 años cuando se le brindó la posibilidad de practicar y aprender a bailar en el antiguo gimnasio cuyas puertas abrió Teresa, la de la farmacia, y Maruja en la Calle de la Virgen a donde llegó una profesora desde Albacete, Virginia, con la que comenzaría a aprender en todos los estilos que allí se practicaban, clásico, español... empezó con las sevillanas y finalmente se quedó allí atendiendo el cobro de recibos y a la gente ...y tras la marcha tanto de Virginia como de otra profesora, Maite, que llegó posteriormente también procedente de Albacete, fue ella la encargada de enseñar a los grupos que ya en aquella primera escuela se habían formado... A raíz de esto, empezó a requerir sus servicios el AMPA para dar clases de sevillanas a niñas y niños que lo deseasen, y también la buscaron en Campillo de Altobuey ... siendo estos sus inicios como profesora del baile.



Continuó paralelamente con su formación en una academia de Albacete aprendiendo flamenco, adentrándose de forma más firme en



las sevillanas, rumbas, tangos, realizando los estudios necesarios en Valencia para obtener la titulación de monitora de Bailes de Salón.

Mientras continuaba dando clases llegó Dori a la localidad, y abrió la academia de Baile "Paso a dos" donde seguiría ejerciendo como profesora y también como alumna de Dori, y donde se formó el grupo de bailes regionales siendo la mayoría de miembros pertenecientes a la Asociación de Mujeres de Motilla, siendo su presidenta M^a Auxiliadora pues fue ella la que les animó a hacer estos bailes e invitó a que realizasen algo cultural, algo de nuestra región, de dicho grupo se encargaría ella, mientras que Dori haría lo propio con el grupo de bailes regionales infantil.



Esther y Dori

Esther formó parte del grupo "Zambra", con baile español donde las coreografías eran realizadas por ella y por Petri, y que colaboraron en muchísimas ocasiones con el grupo de variedades "Sabor Motillano".

Ha estado en Campillo de Altobuey ejerciendo de profesora de baile cerca de treinta años en todas sus modalidades, flamenco, bailes de salón, baile clásico, bailes regionales, donde



formó el grupo "La Manchuela Baila", también ha sido creadora del grupo de Valverdejo "Aires de Valverdejo" y creadora de nuestro actual grupo representativo del folklore local "Grupo Meriñaque" que así nos lo transmiten ellas mismas a continuación.

Nos cuenta en primera persona su experiencia Dori.

DORINDA GARCÍA PENSADO

DANZA EN MOTILLA DEL PALANCAR

Después de 23 años dedicados a la danza en Motilla de Palancar, han sido muchos los alumnos de todas las edades a los que he teni-



do la oportunidad de conocer y transmitirles mis conocimientos, desde niños de tres años hasta personas jubiladas.

Me siento muy feliz de haber enseñado a tantas personas y sobre todo, orgullosa de haberles hecho felices y yo haber disfrutado de ello. Me llevo muy buenos recuerdos y me he sentido muy a gusto e identificada con todas

las personas de Motilla que he tenido la oportunidad de conocer a través de mis clases de baile, estando muy agradecida por la acogida de los motillanos/as.



INICIOS

Llegue a vivir a Motilla en septiembre a 1994 e hice mi primera actuación en el cine Olivivas con una jota aragonesa en el concurso de villancicos de la localidad (embarazada de mi hija) comencé a dar clases de baile en el AMPA Inmaculada Concepción cuando Aurora López era la presidenta, compartiendo aula con Esther Navarro que impartía clases de sevillanas y baile español. En aquel momento



comencé las clases de ballet clásico, flamenco, castañuelas y jotas manchegas. Por entonces en Motilla no había jotas ni yo conocía las jotas de la manchuela conquense pero debido a la formación recibida comencé enseñando las jotas propias de mi tierra, jotas manchegas, que eran las que yo bailaba en Albacete y en pueblos donde impartía clases

El primer festival de baile que organicé en Motilla, con alumnas de allí, fue en mayo de 1995 un mes antes de dar a luz a mi hija, entonces las actuaciones se hacían en el polideportivo y entre algunas coreografías recuerdo `` tanguillos de Cádiz con castañuelas`` y `` las Salinas`` de Felipe Campuzano



Anteriormente había impartido clases en mi pueblo el Provencio, Las Pedroñeras, Casas de Fernando Alonso, Casas de Haro, La Alberca del Záncara y San Clemente y por entonces habíamos fundado una asociación de baile con el nombre de Herencia Gitana, formada por alumnos de los pueblos donde impartía clases e incluida dentro del programa Talía de la Diputación de Cuenca. Con esta asociación hicimos actuaciones en las fiestas de varios pueblos de la provincia y en algunas actuaciones vinieron las alumnas de Motilla como en Villaverde y Pasaconsol (anécdota tocábamos las bombillas del escenario con las manos al levantar los brazos, el escenario estaba inclinado y al dar las vueltas pensábamos que nos caíamos al suelo) y en el parque "San Julián" en las fiestas de Cuenca.



En 1996 decidí abrir una escuela de formación para dar oportunidad a los alumnos que quieran estudiar ballet clásico por la royal academy of dance con exámenes oficiales y ampliar la actividad con otros estilos de Baile (baile clásico, baile español, flamenco, baile moderno y regional y bailes de salón) y actividad deportiva aerobico, gimnasia de mantenimiento y correctiva, con lo que alquilé un antiguo gimnasio situado en la calle La Virgen que fue reformado y adaptado para el baile y otra escuela en Villarrobledo en C/ La estación, 21.

En ese período empecé a colaborar con Es-

ther que siguió dando sus clases de sevillanas y rumbas en mi Escuela.

Con los alumnos de Paso a Dos se hacían festivales en Junio, en Navidad, en las fiestas patronales de Motilla, actuaciones en las residencias de ancianos de Motilla, de Belmonte, y la residencia del Sagrado corazón de Jesús de Cuenca, también se hicieron actuaciones benéficas para Cruz Roja, y para la Asociación Española del Cáncer e incluso para recaudar fondos para los afectados por la guerra de Kosovo.

JOTAS





el traje típico de labradora para hacer procesión y ofrenda al santo con cestillos de mimbre en los que llevábamos los productos del campo de esa temporada, un chusquito de pan y unas espigas y habas...pensé que sería muy bonito hacerlo en las Reillas y con el permiso del alcalde D. Ángel Villora hicimos la primera ofrenda a San Isidro ataviadas con los trajes regionales, y nos llevaron en un remolquito engalanado con ramas verdes, flores y guirnaldas de colores, saliendo desde la ermita de la Virgen a San Isidro.

A través de la Asociación de Mujeres estando de presidenta María Auxiliadora, se comenzaron a impartir cursos de jotas y gimnasia para las mujeres de la asociación, y junto con las niñas y adolescentes que ya bailaban se fue creando un amplio repertorio de jotas tanto de la mancha como de las que pudimos recopilar propias de la manchuela conquense.

Recordaba de mi infancia que en mi pueblo el día de San Isidro a los niños nos vestían con





Con la buena aceptación y el aumento de participantes, por qué no hacer este acto a la Inmaculada Concepción, hablé con el Alcalde entonces D. Jose María Toledo y con la colaboración de las concejales Cheres y Amparo Palacios, el 9 de diciembre partiendo de la puerta del Ayuntamiento hacia la ermita y acompañadas de la banda de música desfilaron con nuestros trajes de jotas y los bonitos ramos de flores a nuestra virgen, y al acabar la misa bailamos las jotas en el parque donde se nos proporcionó un escenario. Entonces se creó la jota.: Virgen de la concepción



La mayoría de las alumnas de jotas de la Asociación de Mujeres también estaban en el hogar del pensionista y Esther comenzó a dar cursos de jotas en el hogar y se quedó al cargo de las jotas de las mujeres.

Entonces tuvimos la suerte que llegó a Motilla procedente de tierras extremeñas Ramón Gómez que pertenecía a un de coro de bailes regionales en Extremadura, y lo animábamos

para que se hiciera uno en Motilla con su colaboración y la de Esther y junto con los dos acordeonistas GANDIA Y BRIGIDO y otras parejas de matrimonios del hogar. Ramón como director de los coros y Esther de las danzas. Así surgió el grupo de coros y danzas de "Sabor Añejo de Motilla del Palancar"



En el 2001 me ofrecieron la oportunidad de poder ampliar el local en unas instalaciones más amplias y nos cambiamos a la calle Hernán Cortes (antigua guardería)

La asociación de baile " Herencia Gitana" pasó a ser "Paso a dos" con mis alumnas de Villarrobledo y las de Motilla del Palancar , continuamos en el programa de Talía de la Diputación y llevamos a cabo varias actuaciones por la Provincia de Cuenca (Almodóvar del Pinar, Casas de Benítez, Picazo, Puebla del Salvador...) En nuestras actuaciones destacan la variedad en diferentes estilos de bailes, ballet clásico, baile clásico-español, flamenco, danza oriental, bailes de salón, hip-hop, bailes latinos y sobretodo bailes regionales





siones (como la participación en el programa de catilla la mancha TV, dedicado al folklore y la gastronomía de la comunidad), era un grupo muy peculiar que llamábamos la atención por sus componentes... niños, adolescentes, adultos y jubilados, pero donde íbamos hacíamos disfrutar a todos los públicos y pasamos momentos muy agradables y de ello guardamos bonitos recuerdos y divertidas anécdotas de las actuaciones.

BAILES DE SALÓN

Los bailes de salón comenzaron en la Escuela "Paso a dos" de la calle la Virgen con un grupo de matrimonios de Motilla, Olmedilla y Campillo, el grupo se fue ampliando con parejas jóvenes a los sábados por la tarde para pasar a ser también disfrute del fin de semana. Después de varios años al contar con el local de la asociación los bailes de salón ampliamos los horarios del fin de semana y surgieron nuevos grupos los domingos por la tarde y fue así como fueron aumentando el número de socios que venían de varios pueblos de la comarca como Ollmedilla, Campillo, Buenache, Villanueva de la Jara, Casasmarro, etc., con el objetivo de realizar una actividad lúdica y de ocio para pasar un buen rato, aprender, divertirse y fomentar las relaciones sociales, donde se fomentaron valores como la amistad, el respeto y la honestidad.

Consolidadas las dos asociaciones Asociación de bailes de regionales "Sabor Añejo" y la Asociación de Baile "Paso a Dos" solicitamos un local al Ayuntamiento dentro del patio del Instituto Cervantes, por entonces sin uso (lentos de escombros y materiales) y entre ambas asociaciones los arreglamos, los pintamos y adaptamos para poder llevar a cabo la actividad del baile a través de la asociación y así poder ofrecer precios populares a los socios.



Ambos grupos colaboramos juntos en varias oca-





También se abrieron grupos de flamenco y sevillanas, organizamos excursiones a la feria de abril de Sevilla y a la Feria de Córdoba durante algunos años (recuerdos inolvidables). De la gran cantidad de alumnos que pasaron por esta asociación surgió un pequeño grupo de alumnos que llevaban varios años bailando con nosotras y con un nivel más avanzado se hicieron varias actuaciones en diversos actos y festivales en Motilla y otros pueblos. También hicimos una pequeña colaboración en el programa: Ancha es castilla la Mancha donde participaba Motilla del Palancar



Esther y yo decidimos proponerles hacer una nueva junta directiva y cambiar el nombre de la asociación que paso a llamarse " ATREVETE " en 2014, con Julián Berbel de presidente, por sus méritos como ser el alumno de más edad del grupo, más responsable y trabajador. Esther y yo seguimos como profesoras y colaboradoras hasta que en 2018 por motivos personales de ambas decidimos dejar la actividad y los últimos años mi hija Jennifer estuvo impartiendo las clases. Todo el material del que disponíamos en la asociación lo dejamos a este grupo al cual le tenemos mucho estima y cariño por todos los años que hemos compartido con el baile. Pensamos que dejamos la asociación en buenas manos y siguen contando con nuestro apoyo y colaboración.

BAILE INFANTIL



Desde que comencé a impartir clases de baile mis alumnos preferidos fueron los niñ@s con sus primeros pasitos de ballet con los tutus y los zapatitos de tacón que todavía guardo de mi hija del número 22, ha sido la alumna que no se ha perdido ninguna clase, y me ha acompañado siempre en todas las actuaciones como bailarina lo cual me enorgullece muchísimo. Después de varios años volví a impartir clases en el Ampa Inmaculada Concepción estando de presidenta Marisa Agudo, a la que estoy muy agradecida. Con su apoyo conseguí arreglar el salón de actos del colegio infantil (antigua guardería) y poner espejos en toda la pared frontal para facilitar la enseñanza del baile. En esta última etapa también tengo muy buenos recuerdos de los alumnos, que fueron muchos los niñ@s que por allí pasaron tanto de Motilla como de pueblos colindantes. También tuve de alumno a mi hijo en las clases de Hip-hop

Continué con la misma forma de trabajo como hasta entonces lo había hecho en la escuela de baile.



Ofrecía diferentes estilos de baile como:

- Ballet clásico (preparación de exámenes con la técnica de la royal Academy of dancing)
- Baile español (castañuelas, sevillanas, flamenco y jotas)
- Baile moderno (latinos y hip-hop)
- Danza oriental



Preparaba exámenes trimestrales y entrega de diplomas al final de curso en reconocimiento del esfuerzo y la participación.

Montaba diferentes coreografías y actuaciones en Navidad, Halloween, Carnaval, feria de abril y el festival de fin de Curso en la casa de Cultura. Participábamos en la ofrenda de flores en la feria y bailando las jotas a nuestros patrones. También colaboramos en la clausura del deporte amenizando el evento con alegres y divertidas coreografías.

El último curso 2016/17 fue muy especial para mí porque mi hija trabajó conmigo, encargándose de impartir las clases, y organizar un precioso festival dedicado a Frozen y me hizo un pequeño homenaje en el que participaron los alumnos del Ampa Inmaculada Concepción y alumnos de la asociación "Atrévete".



Se me pasan algunas cosas pues casi un cuarto de siglo da para mucho, solo me queda agradecer a todos mis alumnos que trabajaron conmigo, por todo lo disfrutado juntos.



Agradecer a las madres que me apoyaron con el vestuario y complementos, a pesar del trabajo y el coste de la elaboración, (siempre gruñían pero al final me apoyaban) y por las largas esperas en los ensayos finales.

Perdón por a veces ser tan exigente en la disciplina y en que todo salga lo mejor posible, pero estoy muy orgullosa de los resultados obtenidos.

Me llevo grabadas las caras de felicidad y las risas de todos mis alumnos y sobretodo de los más pequeños. Su bondad, su ternura, su ilusión y esas miradas de agradecimiento que nunca olvidaré.

Y a los grupos de sevillanas, flamenco y bailes de salón a pesar de ser alumnos también han sido mis amigos y los momentos compartidos con ellos jamás los olvidaré.

Con todo mi cariño

Dorinda García Pensado

Comenzaría así de la mano de ambas la andadura de bailes de todas las modalidades y del Baile Regional de nuestra localidad,

Y efectivamente sin la involucración de Dori y Esther no hubiese sido posible que nuestro FOLKLORE no se perdiese y siguiéramos disfrutándolo como lo estamos haciendo con el actual grupo local de jotas y bailes regionales pero sin olvidar a los que iniciaron esta andadura del baile regional, como nos han contado todo comenzó con ellos....

SABOR AÑEJO

Se formó posteriormente el grupo de Baile Regional del Hogar, jubilados y jubiladas que con energía e ilusión y junto con Ramón y su rondalla de dos acordeones, acabarían juntándose en el grupo "Sabor Añejo" de coros y danzas y con el que tanto disfrutarían sus miembros y los que los escuchamos.



Estos fueron sus componentes.

Danza: Mari (Morales), Esperanza Marcuello, Josefa, Esperanza (Careto), Marisa, Juliana (Curilla), Juliana (Pelao), Isabel, Agustina, Milagros, Adora, Mª Carmen (Rulla), Pilar (Pitollo), Chon, Chenchá e Inocenta.

Coro Folklorico:

Director: Ramón Gómez

Acordeonistas: Gandía y Brígido Cerrillo

Voces: Salvador, Ángel. Antonio (Mateo), Remón (Margarita), Paco, Pepe (Pitollo), Pedro (Andoli), Jesús, Pablo, Ana (el Moreno), Mª Carmen, Trini, Margarita, Antonia, Amparo, Pilar y Esperanza

MERIÑAQUE



Los inicios de este grupo datan del año 2016, cuando un grupo de mujeres que iban a bailar sevillanas, que ensayaban poco y que lo que más les gustaba era la caña, las charlas y las risas de después....fueron tentadas por su profesora cuando les comentó que les iba a enseñar una jota a ver si les gustaba....Y esa jota, llevó a otra y a otra más...y la buena armonía que reinaba entre ellas dio paso a fundar una asociación sin ánimo de lucro para poder disfrutar del baile, poder bailar en los actos del



pueblo como es en la "Ofrenda de la Virgen" y en el "Día de San Gil" y así seguir con las tradiciones de sus madres y abuelas que bailaban antiguamente.



GRUPO DE JOTAS DE PEQUEÑOS: Lucía Jareño, Valeria García, M^o José Gabaldón, Alba y Paula Antón, David Tórtola, Mara García, Sara Antón, Maya Santiago, M^o Isabel Guadalajara, Lucía y Sofía Engra, Julia Madrigal, Lucas y Elena Martínez, Josefina Armero, Airlines y Alejandra, Rocio Díaz, Valeria Armero

Empezaron en esta andadura 12 mujeres, siendo hasta la fecha 32 las que ya conforman el grupo y que tras la incorporación de un chico de 10 años invitó a que también se crease un grupo infantil de jotas llegando a ser ya hasta 20 los componentes ... desde aquí y en su nombre os animamos a hacer crecer este grupo.



Desde sus inicios, este grupo ha colaborado con el Ayuntamiento bailando en actos como han sido "el día de la mujer motillana", "el día de San Gil", "día de la mujer rural emprendedora" siendo además el grupo anfitrión del I Encuentro Local de Bailes Regionales celebrado en junio del 2019,



Encuentro local Bailes Regionales en Motilla

así como han mostrado sus bailes en las dos ediciones realizadas de la Feria de la Diversidad celebradas en nuestra localidad, han ido a visitar y alegrarles las Navidades a nuestros mayores a la Residencia Mayores local, han colaborado con nuestra parroquia en la "Ofrenda de la Virgen" durante ya varios años

y han salido fuera desplazándose a Solera de Gabaldón en el día de sus fiestas así como en el encuentro de jotas en San Clemente en 2019.



Encuentro de Jotas San Clemente



Amalia Alarcón, Ana Martínez, Aroa Cañada, Jose Saiz, Patricia Macías, Ángel Navarro, Antonia García, Elisa Rubio, Esther Navarro, Inma Zapata, Jose Manuel Panadero, Manolo Martínez, María Pastrana, Maribel Serrano, Maricarmen Deante, Merce de Ballesteros, Merce Navarro, Merce Zamora, Mercedes Ruíz, Mercedes García, Mila Marcilla, Pilar Santiago, Pilar Temporal, Puri Moratalla, Raquel Tapia, Sonia Martínez, Ángel García, Marisol Madrigal, Lucía Engra, Lucas Martínez, David Tórtola, Carlos Atienzar

Con Dori y Esther se practicaron y aprendieron muchos estilos de baile y además llegaron los bailes regionales, pero también durante la década de los años 70 y 80 aparecieron las majorettes, grupo de muchachas vestidas con uniforme militar de fantasía que, en ocasiones festivas, desfilaban junto con otras agitando rítmicamente un bastón y al son de una banda de música, y así sus protagonistas de entonces nos han dejado constancia de ello.

Cuentan que el primer grupo de majorettes que se formó en nuestro pueblo fue en el año 1976, de mano de Enriqueta García Cebrián hija del practicante de aquel entonces Don. José, su familia llegó a Motilla desde Casas Ibáñez donde Enriqueta ya había sido majorette y trajo sus conocimientos en la materia animando a la formación del grupo.

El grupo se formaría al mismo tiempo que el de tambores y trompetas, pues eran estos últimos los que ponían la música en los desfiles que realizaban,

Ensayaban en el campo de fútbol y también recorrían las calles del pueblo para ver como quedaban los pasos aprendidos. Aparte de desfilen en los eventos importantes de la localidad fueron muchos pueblos los que visitaron, durando su andadura unos 4 o 5 años.



*Hermanas Escribano Gómez,
Teresa, M^a Angeles y Conchi.*





Antonia García Serrano, la gemela, 1976

Marisol Madrigal en San Isidro de 1977 en Casas de Benítez

Nos recuerdan que tuvimos dos generaciones de majorettes siendo las primeras las que enseñaron a las segundas alrededor de 20 años después.



2ª Generación de majorettes.
Almudena y Julia Chumillas.

En la actualidad son muchos los géneros que se enseñan, se practican y se bailan en nuestro pueblo, desde el baile regional que ya hemos señalado hasta el baile moderno, pasando por el clásico, tangos, sevillanas y muchos más géneros que muchos desconocemos, de

ello, de enseñar y de hacernos disfrutar con sus muchas actuaciones se encargan algunas asociaciones locales, hemos querido hacerles partícipes como protagonistas de nuestro baile que son y al ponernos en contacto con ellas han querido también contarnos su historia.

AROA CAÑADA ARMERO

Mi afición por el baile me viene desde pequeña; para los que no me conozcan soy nieta de Feliciano (el gato) y Celedonia; desde pequeña, cada vez que sonaba la música me ponía a bailar, fuera la música que fuera, aún recuerdo la primera vez que me subí a



un escenario, fue en mi pueblo, Campillo, en una tarde de fiestas en un concurso de Play Back, me encantó; siempre en las actividades escolares me apuntaba a Sevillanas de las cuales aún recuerdo a mis primeras profesoras, Ana y M^a Mar con mucho cariño y esmero y



que al finalizar los cursos actuábamos en el festival. Años mas tarde, cambiamos de profe (Esther) la cual le tengo un cariño especial y aún la tengo como profe.



Para el año 2016 nos apuntamos Ángel (mi pareja) y yo aquí en Motilla a la Academia de Baile "Atrévete" la cual pasó antes llamarse Paso a Dos, con las dos profesoras más encantadoras y maravillosas que he conocido, que son Esther y Dori, a las que les agradezco todo lo que nos han enseñado ¡Gracias!, las cuales han dedicado toda su vida al baile; fueron uno años muy buenos en el que todos los domingos nos juntábamos para aprender a bailar para posteriormente actuar en el festival de fin de curso y en muchos pueblos de la comarca con todo lo aprendido; de lo mejor que me llevo de esos años, a parte de la enseñanza, son los grandes compañeros y amigos que tengo.



Con Dori en Atrévete



En el centro de Mayores de Motilla

Para el año 2018 se cambió de junta directiva y profesores, entonces me apunté en la directiva junto con otros compañeros ya existentes para poder seguir con el baile, contamos con 3 profesores los cuales cada uno está especializado en unos tipos de baile dando clases todos los domingos en diferentes horarios y aulas de nuestro municipio, actuando cada año en el festival fin de curso, en actos benéficos y en otros municipios.



Festival Campillo 2018



En el centro de Mayores de Motilla



ALMUNDENA CHUMILLAS

También para el año 2017 me apunté como socia en la Asociación de Bailes Regionales Meriñaque, de la cual estoy muy contenta y estoy aprendiendo muchísimo con Esther y J. Carlos, también hemos actuado en varias ocasiones en nuestro municipio y otros de nuestra comarca; para el año 2019 también se apuntó al Meriñaque mi pareja junto con mas hombres, dando mucha alegría, ya que solo contábamos con dos chicos y ahora estamos todos muy motivados.



Festival Motilla julio 2018

También soy socia de la Asociación La Manchuela Baila de mi pueblo (Campillo) a la cual también voy a todos los ensayos y actuaciones, habiendo actuado en el Auditorio de Cuenca junto con mi madre (M.^ª Ángeles Armero Martínez) con muchos nervios e ilusión.



Auditorio Cuenca

Os animo a todo el mundo que le guste bailar a que baile sin miedo, ni rencores, ni envidias, el baile es Vida y Energía.

Un Saludo

Aroa Cañada Armero



Certamen de villancicos navidades 2019

Desde niña siempre he tenido contacto con la danza ya que asistí a las clases que se impartían en varias academias de la localidad, fui componente de un grupo de baile que se formó en una de ellas donde participamos en un montón de actuaciones y del cual guardo un grato recuerdo.

Aunque mi formación digamos que llegó tardía, fue en el 2004 cuando comencé mi formación por la "Spanish Dance Society" en el centro "Da Vinci" de Albacete dirigido por Esther Guillemat, mi profesora a la que tengo un gran cariño y admiración.

Fueron años de duro trabajo, constancia y dedicación, ya que es una carrera muy exigente y requiere mucho esfuerzo y dedicación sin parar de formarte pues la danza no para de evolucionar, para conseguirlo es muy importante el apoyo de la familia, el cual nunca me ha faltado y siempre he contado con él de forma incondicional.

Una vez terminada mi formación, comencé a impartir clases de baile en varias localidades, trabajo del que me mantuve apartada durante un tiempo para dedicarme a la crianza de mis hijos.

Fue en el 2018 cuando el AMPA Inmaculada Concepción me propuso ser la monitora de danza para las actividades extraescolares y desde entonces sigo trabajando con ellas, for-



mando a dos grupos de baile, uno de infantil y otro de adultas con los que disfruto transmitiendo mis conocimientos y siempre intentando que encuentren el disfrute y la diversión en lo que hacen, llevándoles a la disciplina de manera lúdica para los niños, inculcando la motivación, aprender a expresar sus emociones a través de la danza, porque asistir a una clase de baile no se trata solo de aprender a bailar, es aprender a estar, a compartir, a respetar, a confiar, a comunicar todos esos valores que hacen que conectes con tus compañeros.

Hemos participado en varios actos públicos, como la Feria de Abril, el concurso de Villancicos, II Feria de la Diversidad, además de nuestros festivales de Fin de Curso, siempre



Enrique Muñoz nos habla del baile gitano que también tenemos en nuestro pueblo.

encantada y dispuesta a colaborar en todo lo que haga engrandecer el nivel de cultura de Motilla con un amplio abanico de actividades.

Un saludo, Almudena Chumillas.

EL DANZAR DEL PUEBLO GITANO

Por: Enrique Muñoz Díaz.



Catalogar al Pueblo Gitano como danzante no solo puede hacer referencia a su tradicional estado errante sino que también a su buena fama, tanto la parte real como la estereotipada, de dejarse mover por la música con arte.

El **baile flamenco** es la principal expresión artística de los gitanos en España y uno de sus rasgos más característicos, en su ejecución

han destacado a lo largo de los siglos y de entre ellos provienen sus principales **referentes**.

Sin embargo, oficialmente, no es el arte de los gitanos. Se calcula que el **flamenco** tiene unos doscientos años y que nace en **Andalucía** entre la población más empobrecida. Es el arte de los canasteros, los mineros, jornaleros y pescaderos, divulgado en las ferias populares y de generación en generación. Existen grandes poblaciones gitanas a lo largo del mundo y en ellas no existe el flamenco, pero que en España haya sido un estilo musical desarrollado entre la población más marginada, a la que siempre han pertenecido los gitanos, lo ha convertido con el paso de los siglos en algo para lo que sin duda tienen un don innato.

El flamenco como arte está compuesto por tres disciplinas, para la realización de las cuales se necesita de un saber técnico pero sobre todo emocional. Los pilares sobre los que se sostiene el flamenco son: el canto, el toque de guitarra y **el baile**. Es importante entender que no necesariamente debe darse

la conjunción de estas tres actividades para considerar flamenca una producción y puede darse el caso de encontrarse solo dos de ellas, sean cuales sean, o incluso solo una.

El baile es el motivo principal de este texto y la expresión flamenca más llamativa. El bailarín flamenco es el encargado de traducir el sentimiento de las letras del cantaor y/o de seguir el compás que marquen los punteos de guitarra. En su reproducción se utilizan un conjunto de **pasos y marcajes**, además del característico **zapateo o taconeo** que junto a las palmas marca el compás del palo flamenco concreto que se está interpretando.

Los "palos" son cada una de las variedades que existen dentro del género flamenco, cada uno tiene un nombre y unas características musicales únicas y si se hila fino



se pueden establecer decenas de ellos.

El papel de los gitanos en la evolución del flamenco

Durante siglos, el **pueblo gitano** ha sido el principal actor influyente en la evolución y emergencia de estos tipos de flamenco, escogiendo los que son más interpretados según su situación en cada contexto histórico. De este modo, bailando **tangos**, de ritmo frenético; **soleas**, de gran sentimiento; o **Seguiriyas**, dolorosas y serias, los gitanos movían su cuerpo con rabia, miraban desafiantes al frente y sacudían de sí la pena y la frustración contra un mundo que les oprimía y apartaba. Aquellos tiempos en los que eran perseguidos, odiados y reprimidos, condenados a la pérdida de sus signos de

identidad, desahogaban sus sentimientos con los géneros flamencos más sentimentales y quebrados.

El Pueblo Gitano se caracteriza por su resistencia y su capacidad de crear burbujas de evasión, donde la vida es menos dura y donde siempre hay cosas que celebrar de forma

alegre. Así, incluso en las épocas más oscuras, proliferaron entre esta etnia géneros flamencos de corte festero como las **bulerías, alegrías o rumbas**, usadas en bodas y fiestas, de ritmos rápidos que incitan al baile, pisando con fuerza, en ocasiones hasta descalzos, la tierra que les da de comer y por la que deambulaban errantes día sí y día también.

A brocha gorda, y sin caer en generalizaciones, los gitanos utilizan el danzar o baile como forma de expresar lo que tienen dentro, la rabia y pena en las malas rachas y la alegría y gozo en las buenas, por ello no es de extrañar ver como en ocasiones de la propia alegría que supone algo en su vida les es imposible no soltar alguna palmá, un taconeo, un jaleo o alguna pose flamenca, la técnica y el arte con el que se haga ya es cosa del duende y la gracia que tiene cada uno...

Durante estos últimos años y como apuesta personal de nuestra Concejalía de Cultura, Motilla se ha continuado enriqueciendo gracias a la muestra de diferentes expresiones culturales del mundo.

Son ya dos las ediciones de la Feria de la Diversidad Cultural en las que hemos podido descubrir y disfrutar de varias manifestaciones artísticas, destacando los bailes y danza de diferentes naciones, las que representan a varias culturas como la rumana, peruana, boliviana, ecuatoriana, cubana, colombiana, así como de sus tradiciones, sus trajes, su música, un verdadero espectáculo por el colorido que les acompaña.



Asociación cultural "Salero Latino" República Dominicana



Grupo de danza y fantasía "Oriental al Alba"



Asociación cultural ecuatoriana "Nuestra Tierra" de Quintanar



Grupo folclórico "Ansamblul Somesu" de Rumania





Asociación cultural Residentes bolivianos de Albacete "ResBolAlba"



Asociación cultural "Inkas" del Perú Albacete



Asociación cultural "Amigos de Cuba" de Albacete



Asociación AMPA Inmaculada Concepción de Motilla del Palancar



Asociación AMPA Inmaculada Concepción de Motilla del Palancar



Asociación cultural "Aires de Colombia" Albacete



Asociación Cultural ecuatoriana "Nuestra Tierra" de Quintanar



Asociación cultural Residentes bolivianos de Albacete "ResBolAlba"



Baillador Javier Aragonés



*Asociación de bailes regionales
"Meriñaque" Motilla del Palancar*



En este paseo por el siglo XX y lo que llevamos del siglo XXI hemos llegado a la conclusión de que el baile: es divertido, es una potente herramienta para mantenerse en forma, ayuda a mitigar el estrés, quema el exceso de grasa corporal, mejora la circulación sanguínea, tonifica los músculos y aumenta la elasticidad de las articulaciones.

Por todo ello es una actividad perfecta para mantenerse activo, vital e interrelacionarse... con todos estos beneficios físicos y mentales (entre otros muchos) que reporta .

¿Qué más necesitamos para saltar a una pista de baile? ...

***Gracias a todas y todos aquellos que habéis
hecho que no se deje de bailar en Motilla,
porque salvaguardar la cultura de nuestro
pueblo debe ser una prioridad
y el baile es cultura.***

MI TÍO, MANUEL ALMENDROS, QUE PARECÍA UN GALÁN DE HOLLYWOOD, PERO TENÍA ALMA DE QUIJOTE

Manuel Almendros Muñoz comenzó su carrera como periodista en la radio parroquial de su querida Motilla del Palancar, donde pasó su feliz adolescencia, antes de convertirse en uno de los rostros imprescindibles de la televisión, durante la histórica época de la Transición. En Motilla no solo halló su vocación, sino que también conoció a Pepita, el amor de su vida. Aunque llegó lejos, muy lejos, nunca se olvidó del pueblo ni de los amigos que aquí encontró.



Por N. Inés Blasco Almendros

Siempre me he preguntado qué pensarían los motillanos de los años cincuenta al ver pasear por el Riato a mis tíos Manuel y Pepita; porque, tan altos y guapos como ambos eran, parecían una pareja de anuncio de la tele. Seguro que más de uno se daría la vuelta para mirarles, seguro que comentaban que “esos guachos no serían del pueblo”; que “habrían venido de Madrid”; que “lo mismo eran franceses, o de vete a saber dónde...”



Mi tío, Manuel Almendros Muñoz, llegó a Motilla con once añitos. Sus padres, (mis abuelos) Gregorio y Venancia, eran de Villar de Cañas, pueblo también conquense, ubicado a unos setenta kilómetros yendo para Madrid. Allí también nacieron sus cuatro hijos mayores: Daría (mi madre), Manuel, Gregoria y Consuelo. El tío ya vino al mundo con ganas de destacar: tuvo el gracejo de nacer el 1 de enero de 1940, inaugurando año, década, y hasta una nueva época, la de la posguerra, algo mejor que los últimos años de contienda, pero también dura, difícil y marcada por la necesidad.

El abuelo, que era guardia civil, había luchado en la guerra, participando en algunas de las batallas más sangrientas, como la de Brunete. Acabado el conflicto, le destinaron a Ribadavia, en Galicia, y allá que se llevó a toda su prole. El pueblo



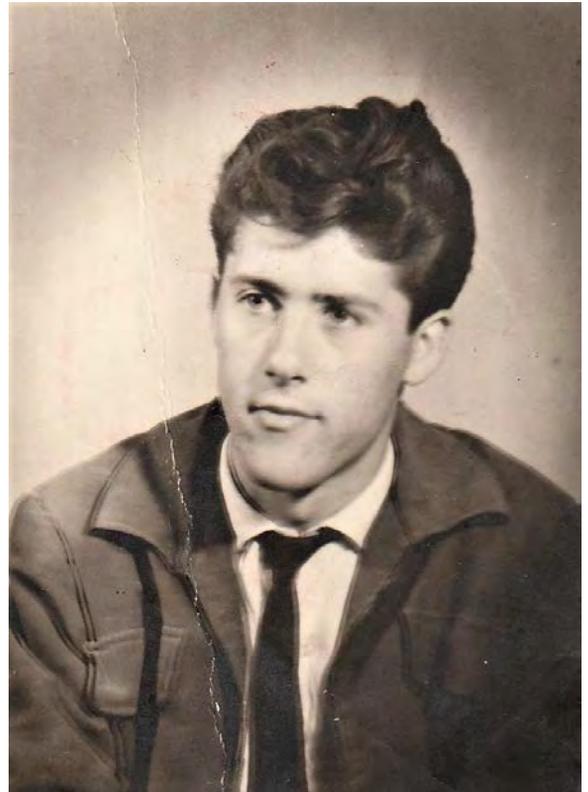


gallego, en plena comarca del Ribeiro, era tan hermoso como agreste; mi madre siempre recordaría ir a lavar al río, en la madrugada, oyendo a lo lejos los aullidos de los lobos. En Galicia nació la quinta nena, Angelines. Pero los abuelos añoraban su tierra conquense, así es que solicitaron el regreso, y al abuelo le mandaron al cuartel de Tebar, donde nacería el pequeño de la familia, Ramón, quien también es un insigne periodista.

Por aquella época, en los años cincuenta, Motilla ya destacaba como uno de los pueblos que mejor y más rápido se desarrollaban. Con el auge del automóvil, y el inicio del turismo a la costa de Levante, cada vez eran más los coches que fluían por la carretera Madrid-Valencia. **Motilla pillaba justo en el medio, así pues, se convirtió en el punto**

estratégico para hacer una parada, repostar y descansar en un viaje que entonces, con los autos de la época, podía durar todo el día. Y conforme crecía el número de vehículos que atravesaban el pueblo, se fueron multiplicando los bares y hostales, las gasolineras y talleres, los negocios y las tiendas. Parada fundamental era el Hotel del Sol, abierto antes de la guerra, que se hizo famoso a nivel nacional: en 1964 hasta llegó a ganar la Placa de Bronce al Mérito Turístico.

Pero Motilla no era sólo su carretera, sino también un importante enclave de producción agrícola, sobre todo de cereal, vino y girasol. Y por supuesto, el azafrán, considerado entonces el mejor del mundo, que se exportaba a





los más remotos lugares del planeta. Por todo ello, el pueblo se había convertido en el centro en auge de la comarca, y como tal, absorbía a los habitantes de las poblaciones cercanas que buscaban aquí su futuro. Futuro era lo que quería el matrimonio Almendros para sus seis vástagos; por ello en septiembre de 1951 (según la tía Goya, nuestra cronista oficial) **se instalaron en una casa de la calle de la Cruz Blanca, que sería el primero de los cinco hogares que aquí mantendrían.** Para entonces Manuel era un chaval de pantalones cortos, y piernas flacas y largas, con el mundo por descubrir. Inquieto, curioso, avisado y alegre, apenas estudió unos meses en un pequeño colegio del pueblo y -siguiendo la costumbre de la época- pronto se puso a trabajar en la Hermandad de Labradores. **Desde el principio formó su grupo de “amigos para siempre”, con entre otros, Manolo Martínez, Prisco Ruiz, Angelete Monedero, Alvarín Villaescusa, Manolo Muñoz y Marcelino.** Con ellos, y durante años, compartiría juegos, salidas, meriendas, fútbol, toros, ferias y Vfiestas. Así lo atestiguan las fotos de la época, a través de las que vemos que el tío Manuel no solo despuntaba



por guapetón, sino por ser el alma de la fiesta. El tío nunca se olvidó de su juventud en Motilla, y siempre recordaría que su alma era de Cuenca...

*"Iba y venía el muchachón
con zancadas abismales
desde La Mancha del azafrán herido
a la ciudad encaramada y vertical..."*

(Manuel Almendros, de su libro *"Dejándome llevar por tus ausencias"*)

Pero su juventud motillana no solo fue una época divertida y vital; también supuso el hallazgo de su vocación profesional. Manuel Almendros comenzó su carrera en la emisora parroquial de Motilla del Palancar, haciendo programas musicales, tipo "peticiones del oyente", en los que pinchaba "por encargo" los discos del momento. La fascinación por la radio prendió en su alma para siempre, desde entonces tuvo claro que su futuro estaba en la comunicación. **Lo cierto es que lo tenía todo para ello: cara, cuerpo y voz de actor, imaginación, curiosidad, un léxico fluido y talento natural para comunicar.** Con el tiempo, alguien de Motilla habló con alguien de Cuenca para comentar que en la radio local había un chaval que lo hacía la mar de bien, y así fue como el tío Manuel, después de la mili en Girona, marchó a la emisora de Cuenca, y posteriormente, a Madrid. En 1965, con 25 años, ficharía como uno de los locutores de plantilla en Radio Nacional de España.



Su gran amor

Pero volvamos a cuando era mozo. **En Motilla el tío Manuel no solo descubrió su vocación, sino que también encontró a la mujer de su vida. Se trataba de María José -Pepita para la familia- y era, como él, una guacha que llamaba la atención.**

Pepita vivía en Madrid, pero veraneaba en el pueblo con su tía Josefeta, de la familia de los Martínez, que tenían una enorme casa de labranza enfrente de la Iglesia. El verano motillano unió a Manuel y Pepita que se vieron por primera vez cuando él transmitía, para la radio



local, una corrida de toros. El tío era un mocetón que medía 1,87 m, (una auténtica barbaridad para la época); y ella casi llegaba a 1,80. Los dos eran mucho más altos que la media, elegantes, delgados y guapos a rabiar. Con sus preciosas cabecitas sobresaliendo por encima de la chavalería, debieron de pensar que estaban hechos el uno para el otro. No se equivocaron, se casaron a principios de los años sesenta y solo la muerte del tío les pudo separar. A lo largo de tanta vida juntos, Manuel le dedicó algunas de sus palabras más hermosas:

"María José... Solo tú conoces el misterio y el aire que nos late en el centro de los días. De tantos, de tantos, de tantos... resucitando, beso a beso"

(Manuel Almedros, de su libro *"Dejándome llevar por tus ausencias"*)



Una voz para la historia

Casado con Pepita e instalados en Madrid, la carrera de Manuel Almedros despegó fulgurante en los años setenta; desde Radio Nacional pasó a Televisión Española, y a principios de los años 70, ya presentaba los telediarios. *"Es el tío, es el tío"*, gritábamos todos en casa cuando le veíamos en la tele, en blanco y negro, con sus elegantes trajes de la época. En aquellos años era normal también que apareciera en las revistas de televisión y hasta en las del corazón. **Siendo ya una figura famosa en toda España, y durante muchos años, al tío le gustaba regresar a Motilla para juntarse con los amigos y compartir viandas y vino, como lo habían hecho**



en su juventud. Sobre 1974, el alcalde de entonces, Antonio Catasús, le llamó para que diera el pregón de la Feria; la anécdota quedó en que el propio alcalde se cayó del escenario después de que los festejos quedasen inaugurados.

La fase de la Transición política -uno de los momentos claves en nuestra historia contemporánea- pilló al tío Manuel siendo una de las principales figuras de los informativos. Por ello, no solo fue testigo, sino también protagonista, de aquella época excepcional. Durante años, con su estupenda voz, narró las noticias más trascendentales, desde el asesinato de Carrero Blanco o la muerte de Franco, hasta el inicio de la democracia y la libertad. De su boca escuchamos cómo se legalizaban los partidos políticos, cómo los exiliados regresaban a España, cómo ETA horrorizaba al país con sus atentados, o cómo se aprobaba la Constitución.

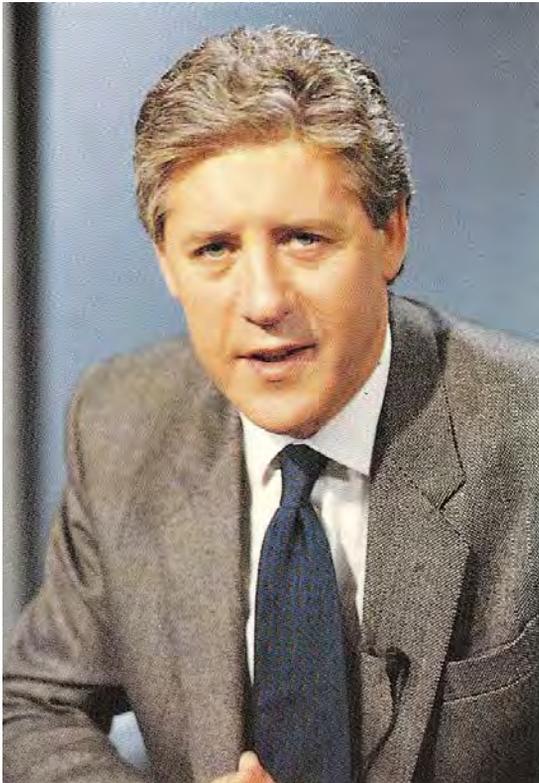
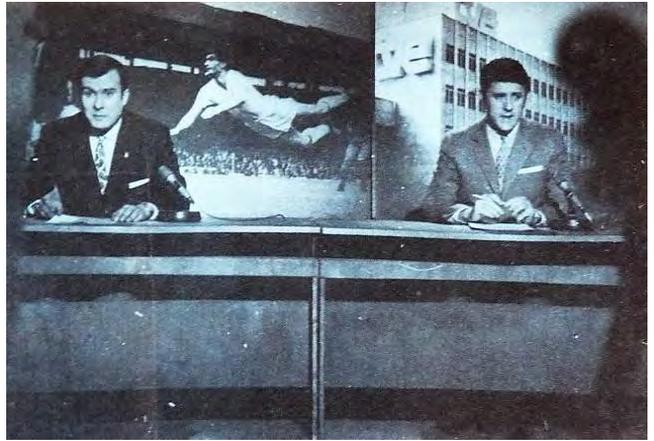


Desde el principio de su carrera, además, el tío Manuel trabajó en todas las facetas del periodismo, y en múltiples y diversos temas. Fue presentador, realizador, corresponsal de viajes, subdirector o coordinador.

Acompañó a los reyes en sus numerosos viajes

institucionales, nacionales e internacionales. Viajó con ellos a Guinea Ecuatorial, entre otros

muchos destinos. Cubrió la visita oficial de Juan Pablo II a España. **En diciembre de 1978 moderó el primer debate televisado entre los sindicatos y el Gobierno, un momento histórico con el entonces Vicepresidente Fernando Abril Martorell y los secretarios generales de Comisiones Obreras, Marcelino Camacho, y de la Unión General de Trabajadores, Nicolás Redondo.** Días antes, los participantes habían discutido sobre quién debía ser el moderador; finalmente, eligieron a Manuel Almendros por unanimidad.

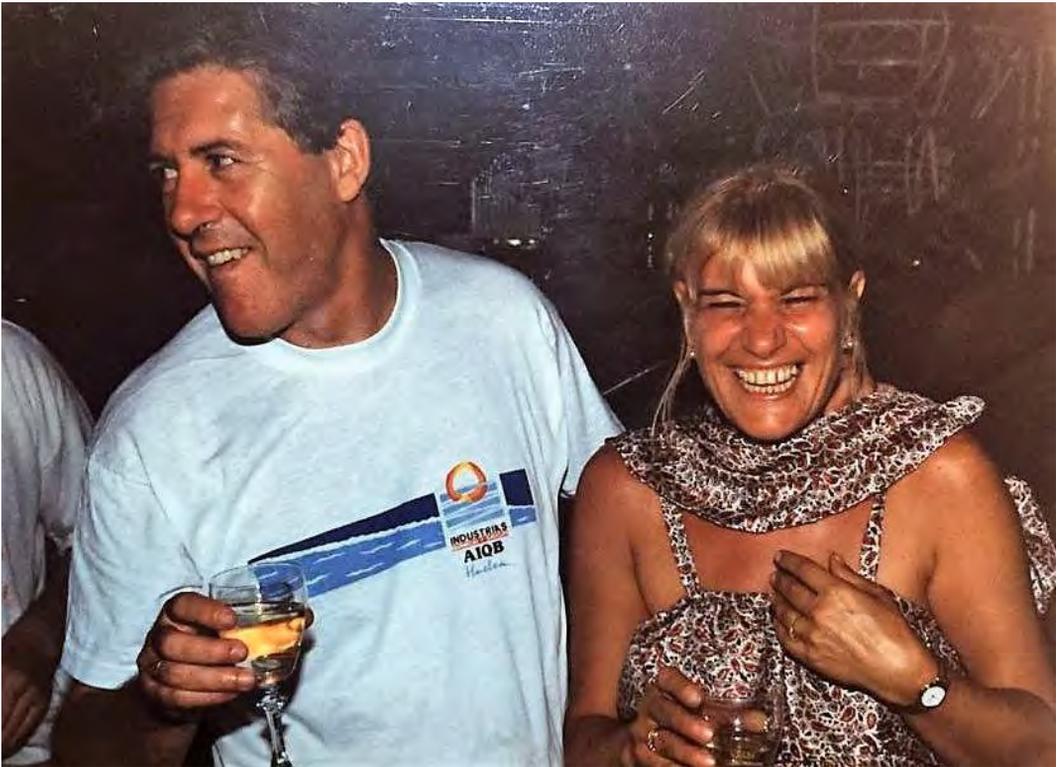


El cénit de su carrera llegó en 1980, cuando inauguró un espacio histórico de la televisión pública española, el programa Parlamento, que hoy en día sigue en antena. Este primer capítulo de Parlamento, con Manuel Almendros como presentador, todavía puede verse en el Archivo Histórico de Televisión Española. **Desde esta atalaya de la información política, presencié y narré la creación de nuestras leyes, la evolución de los partidos, la consolidación de la democracia.** También viví, en primera línea de fuego, -y conociendo al detalle los entresijos-, el Golpe de Estado de Tejero, en 1981. Sin embargo, dos años después, en 1983, **y tras dos décadas de brillante e intachable carrera profesional, los cambios políticos del momento le lastraron:** la nueva dirección de Televisión Española decidió situarle en un segundo plano, junto con

otras muchas figuras de la cadena nacional. Y así, el tío Manuel pasó de entrevistar a presidentes y ministros, a comentar la Lotería Nacional. Lo hizo con la misma profesionalidad, entereza y dignidad que le caracterizaban. Pero, a día de hoy, quien esto escribe no puede menos que lamentar cómo en España, la experiencia y el talento se ningunean, sin asomo de pudor, en pro de cualquier interés particular.

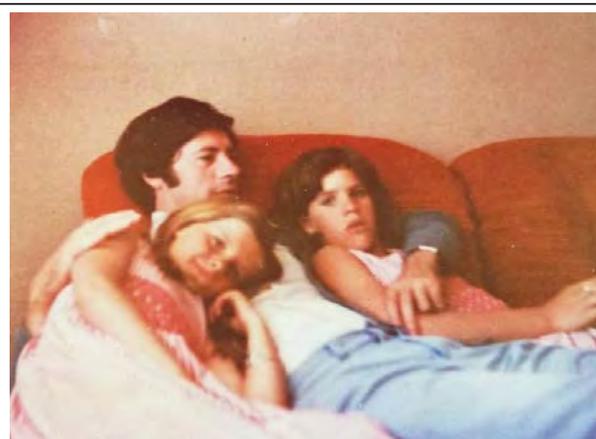
Alma de poeta

-*"Cuando el periodista se olvida de la urgencia, tiene tiempo para la poesía"*, dijo mi tío en cierta ocasión. Y es que, efectivamente, una vez fuera del *"prime time"*, Manuel tuvo mucho más tiempo para desarrollar numerosas actividades, desde escribir y participar en eventos culturales, hasta colaborar con numerosos medios escritos, como el periódico ABC. **En 1990 publicó su primer libro de poesías, "Dejándome llevar por tus ausencias"**. Durante la presentación, su amigo, el periodista Raúl del Pozo recordó que Manuel era conquense, y que *"en Cuenca estaban los más bellos vocablos de la lengua castellana"*. Manuel también se incorporaría al gabinete de comunicación más importante de la época, que le destinó unos años a Huelva, lugar que le inspiró su segundo libro *"Palabras al Atlántico"*.



A su regreso a Madrid, los tíos se instalaron en una preciosa casa cerca de **El Escorial**, donde pudo también dedicarse a otras de sus grandes pasiones: a disfrutar de sus cuatro hijos y sus nietos; a leer, a su huerto, y a la cocina, porque Manuel era además, el perfecto cocinero, capaz de hacerte una paella mejor que el mejor chef, o de pasarse la noche guisando caldereta.

Para nosotros, durante muchos años, el tío Manuel no solo fue una de las personas más queridas de la familia, sino **además un espejo de sabiduría, un narrador de lujo, una enciclopedia de enseñanzas, un contertulio excepcional.** En cada visita nos regalaba una conversación maravillosa, nos aportaba una increíble lección de vida, nos asombraba con un rosario de anécdotas. **Su carrera como periodista le había ubicado en los lugares y momentos estratégicos de nuestra historia; le había obligado a conocer, sobradamente bien, las luces y las sombras del poder, las glorias y miserias de los hombres.** Durante nuestros encuentros nos adelantó algunos de los secretos de la trastienda de la Transición y sus protagonistas; secretos entonces inconfesables, que luego, con los años, se harían del todo públicos. **Aprendió, y nos enseñó, que entre los humanos habitan ángeles y demonios, pero que en los despachos del poder suelen ser más los segundos que los primeros.**



A MI PADRE

*Tiene un desvarío palpitante que le atrapa,
ramificaciones de tiempos vividos,
eternamente fijados en su mirada.*

*Ya no hay lugar para su corazón,
hace tiempo se marchó de su caja,
es por su grandeza señor,
por su grandeza de alma.*

*Ni siquiera las distancias,
dejan vacíos los corazones de quien le aman,
no hay suficiente tiempo en el mundo,
para ausencias tan cercanas.*

Recuerdo muy especialmente una de estas largas e inolvidables conversaciones, allá por el año 2001. Él estaba trabajando a pocos metros de mí. Nos las apañamos para coger la tarde libre, y nos fuimos a comer un asado descomunal, con un vino de categoría. Durante aquellas inolvidables horas, el tío Manuel desgranó los recuerdos de su juventud en Motilla, como un zagal espigado con ganas de comerse el mundo. Recordó sus partidos de fútbol en el equipo juvenil, en el que también jugaba mi padre; los campos amarillos de cereales, el calor del verano, los discos en su radio,



las salidas de su panda y las cartas de su novia. Fue una maravillosa tarde que nunca olvidaré.

Mi tío Manuel nos dejó el 15 de marzo de 2018. Se marchó como fue: genio y figura, inteligente, carismático, universal... Pero sobre todo, auténtico, honesto y con dignidad. Porque él formó parte de una historia excepcional, donde los políticos luchaban para conseguir la libertad, sin que faltara la paz; donde los periodistas trabajaban bajo los fundamentos de la seriedad, el rigor y la objetividad. Valores hoy casi desaparecidos de un mundo en el que imperan las audiencias, el periodismo *clickbite*, el TikTok adolescente, el Instagram con filtro; en suma: lo frívolo, lo falso, lo banal. **Y es que, pese a su voz de tenor, sus ojos de cielo y su percha de galán, el tío Manuel siempre llevó por dentro un noble hidalgo manchego; un auténtico Quijote, capaz de enfrentarse contra gigantes y molinos en aras de la belleza, la poesía y la libertad. Pero sobre todo, en defensa de la verdad.**

XIMÉNEZ DE CISNEROS

Este apellido ilustre que se extiende a través de los tiempos y el territorio español, también estuvo afincado en nuestro pueblo, de tal manera que hubo personajes de este linaje que se casaron, nacieron, vivieron, y murieron en Motilla.

El personaje más ilustre de este linaje en España fue Don Francisco Ximénez de Cisneros, pero sobre todo se le conoce como el Cardenal Cisneros. Este franciscano, nacido en Torrelaguna en 1436 con el nombre de Gonzalo, llegó a ser además de cardenal, arzobispo de Toledo, regente de Castilla, primado de España y tercer inquisidor general de Castilla.

Pero no sería hasta más de cien años después, que esta dinastía llegara a Motilla. Según podemos ver en el libro: **Certificación del árbol jurídico del eminentísimo Fray Francisco Ximénez de Cisneros**, de Alfonso Guerra y Villegas, cronista y rey de armas de Felipe V, es con Doña Olaya López de Cisneros, al casarse con Don Juan Saiz Moreno de la Plaza en Motilla. Olaya era décimo primera nieta de Alfonso VI.



De este matrimonio nacen Juana Saiz Moreno de Cisneros y Catalina Moreno de Cisneros.

Catalina se casa en Motilla con Juan López de Cardenete. De este matrimonio nacerá el Maestro Quílez Moreno de Cisneros. En 1613 entró como Colegial en el Colegio San Pedro y San Pablo. Quílez llegó a fundar un Vínculo agregado a otro que ya existía en Motilla, donde se encuentran sepultados todos sus antepasados con apellidos: Sáez, Moreno, Cardenete y Torres.

Dicho Vínculo pasó con los años al Licenciado Sebastián Ximénez de Cisneros, cura ecónomo de las Peñas de San Pedro.

Por su parte, Juana se casa con Francisco Carrasco, de cuyo matrimonio nace, entre otras, Ana Ximénez de Cisneros.

Ana se casó en Motilla con Cristóbal Martínez de Cevallos y Alarcón, biznieto de Fernando Ruiz de Cevallos y Alarcón, alcalde y conquistador del castillo de Alarcón.

Del matrimonio de Ana y Cristóbal nacerían: María Moreno de Cisneros y Alarcón y Juan Carrasco de Cisneros y Alarcón. Juan destacó por su valor en los Estados de Flandes, como Capitán de Caballos de Corazas, y Probesta General. Sabemos que Juan visitó Motilla el 2 de septiembre de 1602, siendo recibido por las autoridades y acompañado hasta la casa que fuera de sus padres. Así mismo, trajo dos estandartes que quedaron colocados en nuestra Iglesia de San Gil Abad.



Juan Carrasco se casó en Flandes con María de Peralta. De dicho matrimonio nacerían: Felipe Carrasco de Cisneros, María de Cisneros y Francisca de Cisneros. Felipe llegó a ser

Alfárez, estuvo en Motilla en 1627, para tomar posesión del Vínculo existente. Murió en Flandes con el grado de Maestro de Campo General.

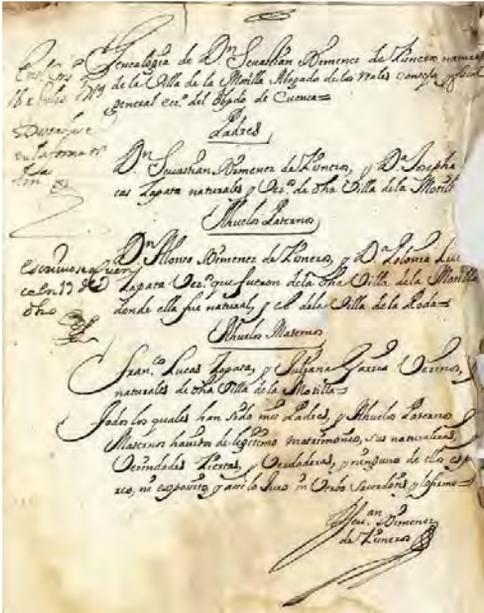
Haré aquí un inciso para comentar, que al pasar estos a Flandes y perderse las sucesiones, Juan denunció que la familia Lucas de Motilla, a pesar de no tener relación de parentesco, intentó tomar posesión del Vínculo creado por el Maestro Quilez Moreno de Cisneros.

Volvamos ahora a la hija de Ana y Cristóbal, pues ella sigue con la saga motillana. María se casó en Motilla con Juan de Quenca de la Torre. De este matrimonio nacerán: Francisco Moreno de Cisneros y Sebastián Ximénez de Cisneros. Sebastián se casó en la Roda el 21 de septiembre de 1614, con María de las Casas Contreras. Mientras que Francisco contrajo matrimonio en Vara de Rey con su prima Magdalena López de Cisneros.

El siguiente personaje relevante con estos apellidos será **Sebastián Jiménez de Cisneros, abogado de los Reales Consejos y fiscal general eclesiástico del obispado de Cuenca**. Tenemos conocimiento de él, porque en 1719, cuando lleva viviendo unos seis meses en Cuenca, hace petición para ser oficial y ministro del Santo Oficio.

El encargado de llevar a cabo las averiguaciones fue el licenciado D. Pedro Lossa, Comisario Consultor del Santo Oficio, y como secretario D. Cristóbal de Corona. Los gastos de las pesquisas realizadas ascendieron a 1.309 reales.

Según hace constar el propio Sebastián, en dicha solicitud, sus ascendientes eran:



Padres: Sebastián Jiménez de Cisneros y Josefa Lucas Zapata, naturales de Motilla.

Abuelos paternos: Alonso Jiménez de Cisneros (nacido en la Roda) y Polonia Lucas Zapata (nacida en Motilla).

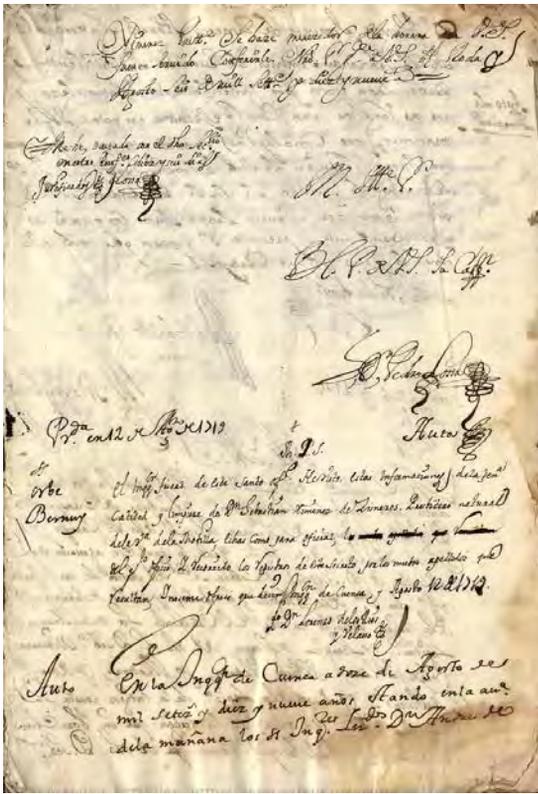
Abuelos maternos: Francisco Lucas Zapata y Juliana García Valverde naturales de Motilla.

Por otra parte, y según Pedro de la Jara Navarro, labrador y alcalde ordinario, el primero de los testigos preguntados para completar la información de dicha petición, Sebastián en esa fecha debe rondar la edad de 28 años. Dato correcto, pues según su partida de bautismo, nació el 5 de febrero de 1691, siendo sus padrinos Juan de los Paños y María Lucas.

El siguiente testigo, Antonio de la Jara, nos dice que Sebastián aprendió a leer y escribir en

Motilla, y Gramática y Artes en la Universidad de Alcalá de Henares. Y el mismo testigo, en su cuarta respuesta nos dice que el abuelo de Sebastián, Francisco Lucas, murió siendo alcalde ordinario de un escopetazo. Otros testigos por parte de Motilla, fueron: Benito Jareño, Francisco Cortijo, Julián de Chavarrieta, abogado de los Reales Consejos, José Bono, Bartolomé López Valverde, Juan de Valera, Pedro Ortega García, Juan Yáñez Sol, Alfonso López, Pedro López Ximénez, comisario del Santo Oficio, Bartolomé Gabaldón Navarro y Miguel de Dueñas, todos ellos consultados en Motilla.

En cuanto a los consultados en La Roda, encontramos a Alonso Cuchillo Carrasco, Alonso Moreno González, Bernardo de Arce Briones, Cristóbal Ángel Monteagudo, Pedro de



Javega Berruga, Juan Antonio de Monteagudo, que dice conocer a Tomás Ximénez de Cisneros hermano de Sebastián, Salvador de Córdoba, Juan de Villora Cano, Juan de Belmonte, Martín de Montoya y Vizcalla, Juan de Escobar Rubio, Martín García Cantero, Gabriel Julián de la Encina, Francisco Hermosa y Montoya y Ambrosio de Arce.

La mayoría de los testigos preguntados en la Roda, dicen conocer a Alonso, abuelo de Sebastián, de visitar a sus parientes, en concreto hablan de su hermano Juan, al que nombran como “el Sordo”.

Otra referencia de este apellido relacionado con nuestro pueblo es, el **Capitán Sebastián López Lucas Ximénez de Cisneros**, que figura como regidor y Alférez Mayor de la villa de Motilla del Palancar. Casado con María Martínez. Residentes en Murcia, tuvieron dos hijas: Isabel Lucas, religiosa y Catalina Lucas Ximénez de Cisneros, que ejerció el oficio de impresora al quedar

viuda. Como vemos en este caso, también aparece el apellido Lucas, muy importante en Motilla en aquella época.

Y por supuesto en el libro de Juliana Toledo, **Protocolo notarial de Motilla del Palancar 1538 – 1891**, podemos encontrar varias referencias a estos apellidos.

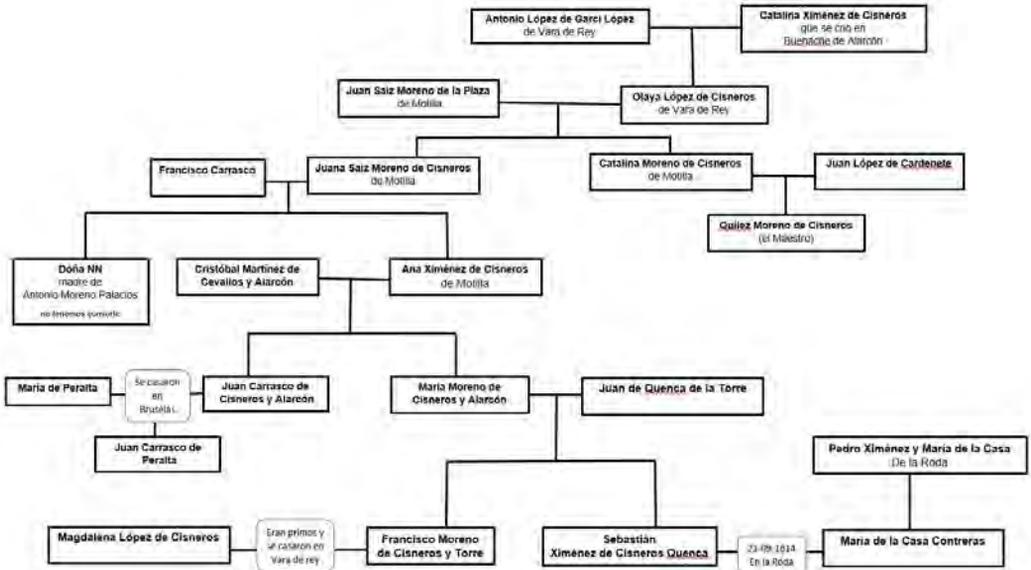
- Página 23.- con fecha 1654. Relación de bienes de Sebastián López Lucas.
- Página 27.- con fecha 1665. Alonso Ximénez, viudo de Polonia Lucas, vende la mitad de su oficio de Alférez Mayor por necesidad, para alimentar a sus nueve hijos.
- Página 27.- con fecha 12 de mayo de 1669. Habla de unos bienes pertenecientes al patronato que poseyó el capitán Juan Carrasco de Peralta y otros descendientes de la rama Ximénez de Cisneros.
- Página 39 y 40.- con fecha 27 de diciembre de 1677, Don Alonso Ximénez, debido a su impedimento, da poderes a su hijo José, presbítero, para tratar y ajustar el casamiento de su hijo Sebastián con Josefa Valverde Martel, hermana del Licenciado Don Diego Valverde Martel, cura de Sotos y Mariana. El 12 de 1682 ambos hermanos, dicen que, en 1677, su padre trató de concertar dicho matrimonio. Es de suponer que no llegara a formalizarse, pues como hemos visto más arriba, contrajo matrimonio con Josefa Lucas Zapata.

Eduardo Silvino

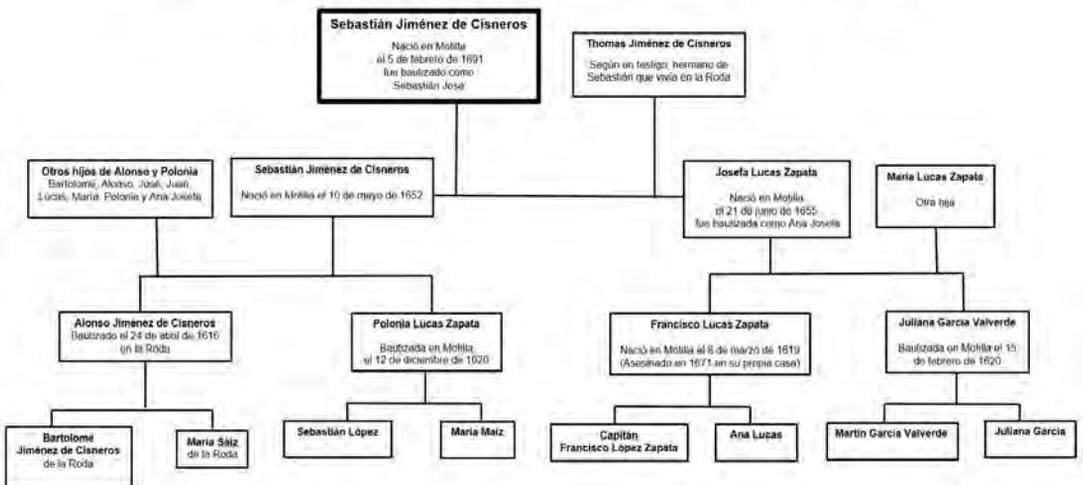
Fuentes consultadas:

- [Archivo Histórico Nacional.](#)
- Portal de Archivos Españoles. PARES
- Wikipedia.
- Juliana Toledo Algarra. *Protocolo notarial de Motilla del Palancar 1538 - 1891*
- Alfonso Guerra y Villegas. *Certificación del árbol jurídico del eminentísimo Fray Francisco Ximénez de Cisneros.* Año 1716
- María Salomé Molina López. *Genealogía Ximénez de Cisneros Peñas de San Pedro.*
- Amparo García Cuadrado. *Vicente Llofríu Blasco: un impresor entre dos siglos.* Universidad de Murcia.

ORÍGENES DE LA GENEALOGÍA XIMÉNEZ DE CISNEROS EN MOTILLA



**ASCENDIENTES DE SEBASTIÁN XIMÉNEZ DE CISNEROS
ABOGADO DE LOS REALES CONSEJOS Y FISCAL GENERAL ECLESIASTICO DEL OBISPADO DE CUENCA**



Centenario de la riada 1921

¿Sabías que...?

Motilla padece riadas periódicas aunque, por ahora, solamente tenemos documentadas algunas desde el siglo XVI. Veamos:

AÑO 1591

En el pleito de hidalguía que D. Francisco Portillo y Carcaxona tramitó en el año 1768 y que se halla en la Cancillería de Valladolid, se recoge la siguiente información:

...Juan González Bordallo, escribano que fue de esta villa de La Motilla en el año de mil quinientos noventa y uno, y es el único registro que ha quedado de dicho escribano a causa de faltar muchos papeles por causa del aluvión que se padeció en esta villa que inundó y derribó muchas casas y entre ellas las de los archivos públicos y oficios de escribanos.

AÑO 1662

En el Libro 2º de Matrimonios hay una nota del cura D. Joseph Pérez de Escobosa que dice así:

...Libro donde se asientan los que se casan y velan, comenzose en 6 de septiembre del año de mil y seiscientos y sesenta y dos, porque a 5 de dicho mes y año sucedió el lastimoso suceso de la inundación y se mojó el libro en que se asentaban. Y no se perdió otra cosa de las tocantes a los libros capitulares de la iglesia de Sr. San Gil, nuestro glorioso patrón, de cuya iglesia al presente soy cura yo.

AÑO 1811

En el libro de Juliana Toledo "Protocolo notarial de Motilla del Palancar 1538-1891" (año 2014, p. 299), D. Dionisio de La Torre, presbítero, dice:

...que poseyendo en esta población, en el Riato, una casa de habitación[...] fue arruinada enteramente por la extraordinaria inundación acaecida el 22-8-1811 en que al paso perdí la casa, lo fue también de cuantos efectos y enseres tenía en ella, quedando imposibilitada para poder reedificar, y en la triste situación de no tener casa en qué poder habitar, pido permiso para la venta de tierras y poderla restaurar.

Y en el Libro 5º de Defunciones, D. Juan Mariano Olier hace una espléndida descripción del suceso:

En dicho día sucedió la horrorosa avenida mayor que cuantas habían visto los nacidos que vivían, repitiéndose lo que del llamado "Diluvio de La Motilla" se dice [...]

Como a las cinco de la tarde se formó la borrasca que de una nube venida por el Occidente de verano pasó al Mediodía, Oriente y Norte. Y habiendo descargado, con el ruido de un trueno continuado, agua y piedra. Sin caer casi nada en la población y durado más de dos horas hacia el Oriente y Norte. Hizo venir tanta cantidad de agua y piedra que llenó la rambla y Riato. Y no cogiendo entrar por éste, se dividió en otros dos ramales a derecha e izquierda e inundándolo todo lo que encontraba. Destrozó en todo y parte más de cien casas o ciento y seis, con muchos muebles y frutos, con incalculables daños en el campo y poblado pero sin más desgracia personal que la del difunto de la partida siguiente. Aunque otros estuvieron en peligro y se libertaron, los demás, por ser de día. Para escarmiento del pueblo la causa de los daños fue el estar más alta la puente y la cerca de la huerta de Los Morales, a la salida del Riato, cuya caída hizo desaguarlo todo.

Dr. D. Juan Mariano Olier

En el margen del mismo libro nos sigue informando de lo ocurrido:

Duró la piedra o granizo en mi corral dos meses clavados, y subió el agua por igual en dicha mi casa hasta cerca de cinco cuartas (1m). No tocó desde la iglesia hasta la posada Del Sol. En ésta entró.

La partida de defunción es de Ignacio Valderrama Cuartero, soltero, que murió en el campo por la avenida de agua. Tenía 23 años.

AÑO 1812

En ese mismo Libro 5º de Defunciones, página 99 v., en el margen, D. Juan Mariano Olier, anota:

En 1812 se repitió la avenida de agua pero no hizo daño por no haber cerca ni puente alto.

AÑO 1921

En el libro 1º de D. Antonio Navarro, pág. 139, se recoge la siguiente información de Domingo Gabaldón:

... 18 de septiembre de 1921 a las nueve de la noche vino la avenida de la rambla

Investigando en el archivo eclesiástico, en el Libro 11º de Defunciones y Libro 7º de Defunciones de Párvulos, aparece la información de que, a la 1 de la madrugada, murieron:

-Dolores Serrano Villalba de 29 años y sus hijos Nicanora de 6 años y Nicasio de 4 años. Vivían en la c/ La Virgen.

-Cirila Villalba Pérez de 54 años y su hijo Luis de 15 años. Vivían en la c/ La Virgen.

-Juan Martínez Cejalvo de 29 años y su hija Milagros de 3 años. Vivían en El Cósico.

- Leopoldo Lapeña Martínez de 6 años y su hermana Agustina de 3 años. Vivían en la c/ Cardos.
- Francisca Monedero García de 7 días.
- Juan Martínez González de 62 años. Vivía en la c/ Travesía de Cardos.
- Juan Antonio Navarro Navarro de 77 años. Vivía en El Cósico.



Estos datos dan una idea de la gran tragedia que sufrieron en ese año 1921.

.....

No hay que olvidar otras grandes avenidas de las últimas décadas como la acaecida en la Feria del 2004.

CONCLUSIÓN: Las grandes riadas de Motilla parecen repetirse cíclicamente. Precisamente, en 2021 se cumple el centenario de la última gran riada. A buen entendedor...

Margarita Toledo Algarra



El Comienzo del Origen

Ganador relato corto Semana del Libro 2021

I

Aquel año ocurrió un hecho inesperado e insólito que hizo tambalear los cimientos más anclados en la humanidad, poniendo en jaque a los más osados gobernantes.

De súbito y sin previo aviso, el planeta tierra dio un vuelco imprevisible e irremediable que nos arrastró a un estado de desolación y desconcierto, dejándonos secuelas que poco a poco se fueron adhiriendo de forma inseparable a nuestro ser.

Y todo, porque el resultado del infortunado suceso fue dantesco ya que a su paso consiguió arrasar, destruir y aniquilar vidas humanas. Devastó familias, hirió almas, modificó costumbres y emergieron dudas existenciales en forma de preguntas del tipo: ¿por qué?, ¿tiene sentido mi vida?, ¿qué hago aquí?, ¿será el momento de iniciar un nuevo camino?

Y en mitad de dicha vorágine me encontraba disfrutando de una vida acomodada en un amplio y despejado espacio. Vida, simplemente vivir, o sobrevivir. La vida entendida desde el prisma individual, desde la visión adquirida, desde el conocimiento aprendido. La vida, en general, la que pensábamos que nos pertenecía como si fuésemos sus dueños, obviando la individual de la que apenas nos percatábamos de su existencia. Y, envueltos en esa capa coloreada de la vida que decíamos controlar resultó ser que tuvo que ocurrir lo que ocurrió para que la vida intocable nos diese una lección de gravísimas consecuencias, pero al fin y al cabo lección.

Mi país, mi nación, mi patria, mi ciudad, mi casa, eran el complemento perfecto de mi existencia. Me sentía protegida, mimada y querida pero aún así y por paradójico que resulta, aquél mencionado acontecimiento marcó un antes y un después en mi andadura hasta el día de hoy porque fue el comienzo de un origen del cual lejos de sentirme atormentada, puedo decir que me encuentro dichosa y orgullosa de la decisión que salvó mi ser de las llamas de un fuego cada vez más voraz.

II

Nació en un país conquistado por un personaje que pasó a formar parte integrante de la historia, pero que mucho tiempo antes de que plantase la bandera en tierra firme, mi patria contaba con civilizaciones diversas denominadas precolombinas que dejaron una huella indeleble hasta nuestros días.

El conquistador era español y de nombre Hernán Cortés, que despojado de sus títulos en otras tierras caribeñas decidió embarcarse en la expedición que le llevaría a mi querido y amado México.

Aparte de dicha remontada histórica hasta el siglo XVI, mis antepasados más cercanos también fueron españoles y así me lo hicieron saber mis antecesores. Se trataba de personas que tuvieron que abandonar su tierra, esa misma que vio nacer a hombres cuyas nombres pasaron a formar parte de los anales de la historia por sus hazañas o proezas, por sus justicias o injusticias.

Mis antepasado de sangre tuvieron que embarcarse en otras expediciones cargando con familias en vez de con estandartes, dejando atrás las vidas que les habían pertenecido hasta ese momento, pero que aquella larga travesía a través de un interminable y azulado océano les arrebató para siempre.

En respuesta a las dudas existenciales que surgieron a raíz del ominoso suceso mundial que marcó un punto de inflexión en mi vida, me embarqué en un viaje de vuelta desandando el camino andado por mis ancestros en busca de mis orígenes.

Así fue como me enrolé en una ardua investigación genealógica, que me llevó a diversas ciudades españolas hasta terminar mi periplo en un pueblo manchego, siendo que mis únicas nociones acerca de La Mancha habían sido adquiridas tras la lectura de la magistral y universal novela de Cervantes "Don Quijote de la Mancha".

III

A mi llegada, no encontré molinos de viento, ni doncellas, ni posadas, pero no por ello sucumbí a la tentación de dar por finalizada mi aventura. Al contrario, deseé con mayor ahínco indagar sobre mis orígenes, pues desde mi llegada comprendí que pertenecía a aquella tierra y a aquél maravilloso lugar que a día de hoy se ha convertido en el mío por derecho propio.

No encontré posadas, pero sí hoteles, y fue precisamente en uno de ellos donde me alojé de forma provisional. El establecimiento era muy confortable y su arquitectura exterior evocaba un cierto estilo colonial que me recordaba a algunas casonas de mi querida ciudad natal, construidas en época de conquistadores. En mis incursiones turísticas no me tropecé con vestigios de ninguna civilización anterior, a pesar de que por el pueblo anduvieron civilizaciones de la época denominada Edad de Bronce, así como por la visita de los romanos y visigodos.

No faltaron por el lugar los árabes, aunque a su paso no dejaron ninguna huella arquitectónica pues centraron toda su atención en un pueblo cercano donde construyeron un imponente castillo en lo alto del municipio, así como torres defensivas y murallas convirtiendo el lugar en una fortaleza en defensa de ataques exteriores.

Y, como cristiana que soy me interesé de inmediato por conocer la casa de Dios, denominada Iglesia por los lugareños y que resultó ser un edificio de estilo gótico bastante sobrio en la parte exterior pero muy ornamentado en su interior, ubicado en un lugar estratégico justo en la plaza donde se ubica el Ayuntamiento, arteria principal del pueblo por la confluencia de diferentes calles muy transitadas.

Me hablaron de un templo más pequeñito que servía de morada para la patrona del pueblo llamada Inmaculada Concepción. Y así fue como me convertí en acérrima devota de la Virgen acompañándola en sus salidas y entradas al templo cada año en honor y la celebración de su festividad.

IV

Desde mi llegada, los vecinos me acogieron estupendamente pues se trataba de gente considerablemente hospitalaria haciendo desde el primer día que mi estancia en el pueblo fuese de lo más confortable y agradable posible, hasta hoy.

Y, así han pasado más de veinte años en los que dejé atrás mi país natal para embarcarme en la aventura de mi vida en busca de mis antepasados. Recuerdo que fue una travesía cargada de emociones y esperanza, de miedos y de deseos, pero ante todo de ilusión, la misma que invade mi corazón cada día cuando me despierto y compruebo que me encuentro en el lugar que me corresponde estar.

La travesía me trajo a este maravilloso pueblo de enclave privilegiado y excelente gastronomía, pero ante todo por ser un lugar que vio nacer a aquellos a los que hoy les debo mi existencia. Y, así fue como desde el primer momento busqué con ahínco las pistas que me llevasen a localizar alguna huella material o humana de mis antepasados, los que siglos atrás nacieron y pertenecieron a este lugar y por cuyas venas fluía la misma sangre que la mía.

Esta búsqueda dio sus frutos, pues gracias a una ardua investigación y siguiendo el hilo que marcaban los indicios llegué a la localización exacta de lo que un día fue el hogar de mis ancestros. Hogar del que no quedaba resto alguno pues el paso de más de un siglo borró cualquier signo de su existencia, hallándose en su lugar un edificio de nueva construcción destinado a albergar oficinas y apartamentos y como no, a constituir también mi hogar. Así, y paradojas de la vida, el destino no sólo me trajo al pueblo sino que también al mismo hogar que un día perteneció a los míos.

Y, como no podía ser de otra forma, gracias al estudio genealógico localicé a aquellos que son mis parientes y con los que he forjado un sólido e inquebrantable vínculo del que me siento dichosa y afortunada. Con ellos, he formado una maravillosa familia con la que disfruto paseando por la avenida arbolada del pueblo denominada Avenida del Riato, la misma que en sus fiestas locales luce engalanada y majestuosa en su honor a su patrón San Gil Abad. Siendo, a la vez lugar por donde transitan al compás de trompetas y tambores los pasos de las procesiones de Semana Santa. Avenida que se convierte en un escenario multicolor el día del desfile de Carnaval y de concentración multitudinaria en la festividad de San Cristóbal, en fin, un lugar emblemático y único.

Aquél inesperado suceso dio paso a las dudas existenciales y con ellas a preguntas que un día me formulé, y para las que hoy puedo dar una respuesta diciendo que mi vida tiene sentido en este pueblo maravilloso denominado Motilla del Palancar, al que un día llegué buscando mi origen y que finalmente encontré, y, del cual me siento enormemente orgullosa de pertenecer.

Ana Belén Valera Vinuesa

Poesía de unos Vecinos

A MI PUEBLO, A MI RIATO

Que puedo yo decirte que no sepas
si eres mayor que yo, y eres un rato.
cuando eras más pequeño y recogido,
cuando el centro del pueblo, era el riato

Cuando había invierno, primavera, otoño y verano
y venían los hombres de las eras
subidos en las mulas y los carros
cargados hasta arriba de esperanzas
de todo el santo un año.

Cuando iban los mozos de paseo
anocheciendo un rato
para el centro del pueblo
el centro, que era el riato.

Cuando la diversión del niño era la calle
cuando era novedad llevar zapatos.
Aún queda alguna abuela con edad
de poder recordarlo
mi abuela cien años.
Aquel era mi pueblo
mi pueblo con su riato
hoy ya modernizado y lleno de adelantos.

Pero... pueblo querido
perdiste aquel encanto.

Hoy ya no se intercambian los ensanchos
para cocer el pan apetecido
todo a mano
ni se escucha en la radio la novela
para poder después seguir hablando.

Hoy no se puede hablar nada en familia
es la televisión, vaya adelante
no se oyen más que guerras, asesinatos y llantos
música de cencerristas, con algún que otro canto.

En fin, que aquello se nos fue a pesar mío
quizá a mejor para unos cuantos
que viven más deprisa, vaya lío.

Cuanto tiempo perdemos con la prisa
correr es avanzar, según creemos
esto es para morirse uno de risa
y luego....ya veremos, ya veremos.

Angelina Madrigal García



A MI ANA

Ya llegó la primavera
las flores están abriendo
y a mí, se me ha abierto el alma
de lo que te estoy queriendo.

Tú naciste en primavera,
también eres una flor,
aunque no seas como otra
para mí eres la mejor

La que nunca clava espinas
que dejan tanto escozor,
aunque no seas igual,
para mí eres la mejor.

¿Porque Dios en una flor
reparte tanta belleza, ternura, bondad y amor?
y a mí me da la tristeza.

¿Cómo puedo ese dolor
sacarme de la cabeza?
con amor...con mucho amor
y con más delicadeza.

Angelina Madrigal García





Los Motillanos también escriben

POEMA MOTILLA DEL PALANCAR

GENTES DEL PUEBLO MOTILLANO
QUE TENEMOS DE RIQUEJA
LA INMACULADA CONCEPCION
Y QUE DIOS NOS LA PROTEJA

ES UNA HERMOSA MODA DE VERANO
EN LAS ALTAS CASAS
ABIERTOS DE BALCONES
Y REPLETAS LAS TERRAZAS

DICE LA MONOTONIA
DEL AGUA CLARA AL CAER
UN DIA ES COMO OTRO DIA
HOY ES LO MISMO QUE AYER

ESTE AMOR QUE QUISIESEN
ACASO PRONTO SERA
PERO ¿CUANDO HA DE VOLVER
LO QUE ACABABA DE PASAR?
HOY DISTA MUCHO DE AYER
AYER NUNCA JAMAS

LAS CAUSA DE ESTA ANFUSTIA
NO COMPRENDO SIQUIERA
QUE YO VOLVIERA A SER NIÑO
Y TU FUERAS MI COMPAÑERA

EN LAS LLANURAS DEL CAMPO
DOS PARES DE MULAS ARAN
Y TRAS LA YUNTA MARCHA
UN HOMBRE QUE SE INCLINA Y ARA
LAS NUBES IBAN PASANDO
SOBRE EL CAMINO JUVENIL
YO VIENDO LAS HOJAS TEMBLANDO
Y LAS FRESCAS LLUVIAS DE ABRIL

ESTA LA TIERRA MOJADA
POR LAS GOTAS DE ROCIO
Y LA HIERBA MOJADA

EMILIO HARO

EN EL CAUCE DEL RIO

BAJO ESTE ALMENDRO FLORIDO
TODO CARGADO DE FLOR
RECORDANDO YO MALDIJE
EL DIA QU QU YO NO TUVE AMOR

YA ESTAN LAS ZARZAS FLORIDAS
Y LOS CIRUELOS BLANQUEAN
Y LAS ABEJAS DORADAS
POSAN PARA SUS COLMENAS

LOS SEMBRADOS CRECIAN
DE TRIGALES Y AVENAS
Y LOS HIELOS TEMPRANOS
MATABAN LA FLOR DE LA HUERTA

LOS FATIGADOS SUDORES
QUE PASAN LOS AGRICULTORES
ESTAN PIDIENDO A DIOS
AGUA PARA LOS AGRICULTORES

TRAS ESTOS TIEMPOS
VENDRAN LOS CARNAVALES
Y ES ASÍ LA VIDA
LA CEBADA ESTA CRECIDA

ALGO EN TU ROSTRO ES DIVINO
BAJO TU MANTO AZUL
CON TU CARITA DIVINA
MIRANDO A TU HIJO EN LA CRUZ

YO PIENSO QUE TU ERES BUENA
PORQUE DICES TUS AMORES
A JESUS PORQUE NO QUIERES
SER MADRE DE PECADORES

MOTILLA NO TIENE PUERTO
MOTILLA NO TIENE MAR
MOTILLA TIENE UN PARQUE
EL PARQUE EL CARRASCAL

SOMBRA DAN EL VERANO
Y EN OTOÑO HOJAS SECAS
HOJAS QUE SE ABRIERON
ALTAS MIRANDO AL CIELO SIN VER

ANOCHÉ CUANDO DORMIA
SOÑE BENDITA ILUSIÓN
QUE ERA DIOS A QUIEN TENIA
DENTRO DE MI CORAZON

MONEDA QUE ESTA EN LA MANO
QUIZA SE DEBA GUARDAR
LA MONEDA DEL ALMA
SE PIERSE SI NO SE DA

EMILIO HARO



Notillas
par el mundo



Irene García Moratalla

¿Quién no conoce Amalio de Iberdrola o la Puri la modista?

Soy Irene , una de sus hijas, la grande, 'la que está por ahí fuera'.

A pesar de que mis padres no sean originarios de Motilla ¡quien lo diría!, han conseguido ganarse el cariño del pueblo.

Llegamos en 1990 cuando yo apenas tenía unos meses, años después nació mi hermana Julia y desde entonces crecimos y nos convertimos en Motillanas.

Yo viví toda mi infancia allí, hasta que a los 18 años me mudé a Valencia para estudiar Arquitectura, aun así nunca fallé a los San Cristóbal , los 'jueveslarderos', San Isidros o San gil, fiestas que me encargué de promocionar entre mis amigos valencianos que descubrieron la maravillosa fortuna de tener un pueblo.

Siempre me ha gustado mucho viajar, y conocer distintas culturas, hice Erasmus en Lisboa y Brasil, y cuando acabé la carrera me fui a Perú un año, a trabajar en un proyecto de cooperación, haciendo una restructuración de un centro cultural para la embajada de España.

Cuando volví encontré unas prácticas en Milán, creo que no podría haber elegido un sitio mejor, siempre me ha gustado mucho la moda y el diseño, y sobre todo por mi profesión, no pude rechazarlo.



Latinoamérica era demasiado lejos, pero como dijo la Puri ¡si ya sabia yo que aquí no te quedabas!

Por suerte la cultura de los italianos es muy parecida a la nuestra, así que a pesar de que me vine sin conocer a nadie ni siquiera hablar el idioma, conseguí adaptarme muy bien, llevo ya 4 años aquí trabajando en un estudio de arquitectura e ingeniería.

Cuando me preguntan de donde soy me encanta decir de 'Motilla del Palancar' he conseguido que los italianos hayan aprendido a pronunciarlo, a situar Cuenca en el mapa, y como no las sevillanas que me enseño a bailar la Esther ahora las baila media Italia.

Soy muy feliz de haber vivido en tantos sitios y haber conocido a tanta gente diferente en estos últimos años, pero sobre todo estoy orgullosa de ser Española, de haber nacido y crecido en un pueblo, Motilla, es de valorar esa sensación de tranquilidad, la facilidad de caminar a todos lados, de conocer a todo el mundo, y sobre todo de tener mis amigos de siempre,

Os deseo unas felices fiestas 2021 que seguramente no me perderé,

Arrivederci!!!

Irene García.



Julia Navarro Ruiz

Motillana con orígenes mitad en Valhermoso, mitad en Alarcón. La guacha de Makenrro el pintor y la Merce de Alarcón. Para los más jóvenes, la hermana de la Maken. Viví en Motilla hasta 2007 disfrutando de las tardes de atletismo y fútbol en la EMD y los ensayos y actuaciones con la Banda de Música. Pasando los veranos con mis vecinos del Barrio el Calvario entre rutas en bici, partidos de fútbol en el 18 de Julio y jugando al Bote Boto en El Carrascal. Estudié Ingeniería Industrial en la Politécnica de Valencia. En septiembre de 2010 pasé tres semanas en Berlín con una beca del Ministerio para aprender alemán y desde entonces tuve claro que en algún momento de mi vida tenía que vivir allí. Berlín tiene algo que te atrapa: su multiculturalidad, el ambiente, la historia, la cantidad infinita de museos y planes culturales, la Berlinale (festival internacional de cine), los mercadillos, la música en la calle, el jazz y la electrónica.

La oportunidad llegó con el Erasmus. En septiembre de 2012 comencé el proyecto fin de carrera en la Universidad Técnica de Berlín. Durante unos meses trabajé de camarera en un hotel para mejorar el alemán y ganar un dinerillo y después hice 6 meses de prácticas en el sector de la eficiencia energética. Tras unos meses allí tuve claro que quería quedarme y empecé a trabajar en una oficina de ingenieros realizando instalaciones térmicas en edificios. Lo que iban a ser seis meses de Erasmus terminaron siendo casi cinco años.

En 2017 hice un máster a distancia de energías renovables y sostenibilidad de la Universidad de Barcelona y en julio de ese mismo año me mudé a Aquisgrán, una pequeña y bonita ciudad a una hora de Colonia, donde vivía mi pareja en aquel momento. Vivo en la frontera con Países Bajos y Bélgica y trabajo desde entonces en la empresa local generadora y distribuidora de energía.

Lo que no ha cambiado con respecto a mi vida en



España es mi pasión por el deporte. En Berlín corrí mi primera media maratón, lo que se convirtió en una tradición que repito año tras año, o al menos hasta que llegó la pandemia. Me apunté a un club de remo con el que sacaba el mayor partido a los largos días de verano e hice de la bicicleta mi medio de transporte habitual. En Aquisgrán tengo un grupo de correr con el que entreno dos veces por semana, tres si hay competición. En otoño e invierno no faltan las rutas de senderismo, a menudo por los parques naturales de Bélgica. Y últimamente me estoy aficionando a la bicicleta de carreras, porque da gusto salir a hacer una ruta y pasar por tres países sin cruzar fronteras físicas.

Vivir en el extranjero supone aceptar la ambivalencia de ser para muchos aquí "la española" (en mi caso el físico y el acento no mienten) y para otros tantos en el pueblo "la alemana". Supone aceptar una serie de ganancias: vivir en el centro de Europa en un paraíso para salir en bici, aprender otro idioma e integrarse en otras costumbres, mejorar en la tolerancia rompiendo con los estereotipos, crear vínculos personales duraderos o disfrutar de una naturaleza de un verde increíble, que por otro lado, es el resultado de los muchos días de lluvia. Pero también supone aceptar y llevar lo mejor posible las pérdidas: estar lejos de la familia (sobre todo ha sido más duro durante la pandemia), no poder disfrutar en el día a día de los abuelos, vivir lejos de mi hermana, echar de menos la comida de mi madre y la carne a la brasa de mi padre, el sol y a los amigos del pueblo.

Cuando vives fuera tienes que hacer un puzzle con los días de vacaciones para repartirlos entre viajes y visitas a casa. Me considero afortunada de conservar amigas y amigos de la infancia del pueblo que me visitan y con las que viajo a otros lugares. Suelo ir a Motilla tres veces al año, una casi siempre a finales de verano aprovechando para estar allí en la Feria. Las preguntas que siempre me hacen familiares y vecinos: ¿cuántos días has traído? y ¿para cuándo la próxima?

Algo que no falta en mi mochila de vuelta tras cada visita: dos bocadillos de tortilla de patata, almendras tostadas por mi abuela y unos paquetes de jamón envasados al vacío.

¡Felices Fiestas y viva San Gil!

Eduardo y Jose Manuel Beltrán Beleña

Los guachos de "Regino" y María
Ángeles "La campillana"

Nombres:
Eduardo Beltrán Beleña
José Manuel Beltrán Beleña

Lugar de Residencia:
Edu - Múnich
Chema - Reutlingen

Padre: **José Ramón**
Madre: **María Ángeles**

¡Hallo motillanos y motillanas! Somos Eduardo y José Manuel, aunque somos más conocidos como Edu y Chema.

Yo Edu, el del chaleco verde, soy del 82, la quinta del Naranjito. Se me conocerá, por ser socorrista en la piscina de Motilla durante varios años. Tuve la suerte de cerrar la vieja y estrenar la nueva.

Mi primera escapada fue dirección a Albacete, ya que decidí cursar mi último año de bachillerato allí. Después mi rumbo cambió y me fui a Valencia a estudiar la carrera de Biología en la Universidad de Valencia. Desde el principio tuve claro que mi objetivo era la investigación, y durante mis estudios estuve trabajando en diferentes laboratorios con becas de introducción a la investigación. Al terminar la carrera empecé mi doctorado en Neurociencias en el Centro de Investigación Príncipe Felipe. Fue cuando me despedí de los veranos en Motilla trabajando como socorrista. Y mis primeras vacaciones de verano, marché a Vancouver (Canadá) a mejorar mi inglés. Allí me di cuenta de lo terriblemente malo que era mi nivel de inglés... Esto me motivó a seguir viajando a países de habla inglesa. Lo cual no fue un problema para mí, puesto que me considero un "Willy Fog", como muchos amigos y familiares me llaman.

A parte de mis viajes de placer, durante mi doctorado hice una estancia en Göttingen. Es una pequeña ciudad universitaria en Alemania, donde se respira ciencia. Cuarenta y cuatro galardones con el Premio Nobel estudiaron aquí. Además, es una ciudad muy bonita, porque el centro de la ciudad no fue tocado durante la Segunda Guerra Mundial y ha conservado su belleza histórica. Mi estancia en Göttingen despertó todavía más mi pasión por la investigación, además de mi curiosidad por otras lenguas y otras culturas. Tras terminar mi doctorado en 2010, marché a Múnich a continuar mi carrera investigadora en el Instituto Max Planck de Neurobiología y Genómica. Y de aquí pasé a trabajar al Hospital Clínico de la Universidad LMU de Múnich, donde recientemente me han ofrecido un puesto permanente como jefe de grupo y profesor en la Universidad.

Sin embargo, Múnich no solo me ha ofrecido una carrera científica y laboral, también un nuevo hogar. Pues aquí, conocí a mi pareja, Arne, con el que vivo desde hace 8 años en un piso de ensueño en el barrio de Nymphenburg. Pero también el amor por la cerveza alemana y el Oktoberfest, jeje. Y una cantidad de nuevos amigos, que son como una nueva familia para mí. Pero, además, me siento tremendamente afortunado de que también tengo un pedacito muy





importante de mi familia motillana muy cerquita de mí. Y ahora, él os contará un poco más de su trayectoria.

Yo Chema, el del chaleco rojo, soy de la quinta del 88. Desde pequeño me gustaba mucho practicar deporte, pero el fútbol era mi pasión, por eso jugué en Motilla en todas las categorías desde benjamines. Yo no tuve la suerte de mi hermano con la piscina, y me tocó jugar todos los años en campo de tierra. En atletismo, en la disciplina de triple salto, tuve también unos años de muchas alegrías.

Al acabar el bachillerato en Motilla, seguí tras los pasos de mi hermano, y me mudé a Valencia para estudiar la carrera de Ingeniería Química en la Universidad de Valencia, también en el campus de Burjassot.

Después de realizar las prácticas de empresa, necesarias para acabar la carrera, me di cuenta de la dificultad actual para encontrar un trabajo. Ante las dudas de qué hacer con mi futuro, ahí estaba mi hermano para darme un gran empujón hacia Múnich en 2013. Mis primeros meses consistieron en aprender alemán y mejorar mi inglés. Estos años en Múnich también estuve jugando al fútbol en un equipo español, el cual fue fundado hace muchos años.

A los pocos meses tuve la suerte de conocer a la persona que actualmente es mi mujer, Heike, la cual hizo que cambiara mi billete de vuelta por uno de larga duración.

Pronto me daría cuenta que no era tan fácil conseguir un puesto de ingeniero en Alemania. Al principio empecé trabajando en una tienda de ropa, para ganar algo de dinero y cubrir los gastos, y después fui acumulando experiencia como técnico en empresas del sector químico. Tras varios años viviendo en Múnich, me tocó finalmente alejarme de mi hermano, y mudarme a la tierra de mi mujer, Baden-Württemberg, la región de la Selva Negra. O como dirían en Alemania, decidí dejar la ciudad de los BMW por la

de los Mercedes.



Desde 2015 vivo en Reutlingen, una ciudad al sur de Stuttgart, la ciudad que casualmente es la sede central de MAHLE, una empresa que ahora todo motillano conoce. Finalmente tuve suerte en el tema laboral, y conseguí mi puesto actual en la Universidad de Tübingen, donde estoy trabajando de ingeniero químico en el Departamento de Química Orgánica. Este puesto me ha servido para entender la pasión de mi hermano por la investigación, y formar parte de proyectos muy interesantes. Esta ciudad es muy conocida, porque fue donde se produjo el descubrimiento del ADN.

Por suerte en la zona donde vivo, a pesar de ser pequeña, hay una asociación de españoles, y de

vez en cuando hacemos actividades como senderismo, catas de vino, concurso de tortillas...

Actualmente me encuentro muy adaptado y feliz. Tanto, que desde hace unos meses hay un pequeño motillano-alemán haciendo sus travesuras por la casa.

Hoy en día a los dos hermanos nos separa una distancia de unos

200 kilómetros, por lo que a pesar de ver a la familia y amigos muy poco, para nosotros es un alivio tener a alguien tan importante, así de cerca. Aprovechamos de paso para dar un fuerte abrazo a nuestra familia y amigos, y sobre todo a nuestros padres, que han sido y son, el gran apoyo en nuestras vidas.

Por ahora nuestro futuro a corto plazo pinta todavía alemán, pero no dudamos de un retorno a España, como muy tarde para la jubilación, porque para el clima y la comida, como todos sabemos, no hay comparación.

En este año tan complicado, creemos que lo de menos es poder disfrutar de las mejores fiestas del mundo, las motillanas, y nos conformamos con un poquito de normalidad y disfrutar de la familia. Aun así, os deseamos unas Felices Fiestas desde Alemania. Prost!



Miguel Angel Navarro Machetti

Hijo de Román Navarro y Maribel Machetti, nieto de Don Publio y Doña Carmen, tengo una gran vinculación con Motilla. Aunque nacido y criado en Valencia, he pasado muchos periodos de mi vida en este pueblo que aprecio y estimo. Motilla del Palancar, el pueblo del que tengo gratos recuerdos y que me invita a regresar en cada oportunidad que se me presenta.

Desde hace 20 años resido y trabajo en Cancún, México, destino que nunca imaginé. Por aquel entonces, con mi licenciatura de Biología, todo parecía que mi vida iba encaminada a la docencia, profesión que ejerció mi abuela Carmen, mis padres, y muchos de mis tíos. Pero un día todo cambió.

Hace 25 años, mi hermano Juan Luis fue enviado por la empresa para la que trabajaba a diseñar y supervisar la instalación de una planta cárnica en la ciudad de México. Viendo el potencial que ofrecía el mercado mexicano, al concluir la obra decide ponerse el mundo por montera, renunciar a su trabajo y establecerse en México. Empezando poco a poco y



desde abajo, con mucho esfuerzo y sacrificio, funda una pequeña importadora de alimentos, en principio de productos españoles. Pasado un lustro se plantea expandir el negocio al polo turístico de Cancún. Es ese día en que recibo la llamada de mi hermano Juan Luis y dejo todo para empezar una nueva vida, como también hizo mi hermano Eduardo un par de años atrás, rumbo al mismo destino.

Los comienzos fueron muy duros y la distancia hizo mella, pero el esfuerzo al final nos dio sus frutos. A día de hoy somos una de las empresas referentes del sector de alimentación de Ciudad de México y Cancún, con sucursales en las ciudades más importantes del país. Contando con una plantilla de más de 300 empleados, importamos productos de más de 25 países y como no, de nuestra querida España, a la que siempre tenemos presente. Pero sin duda, lo mejor que me ha ofrecido México es a mi esposa Carmen y a mi hijo Rodrigo. Aquí bautizamos a nuestro hijo hace unos años atrás, e intentamos regresar cuando tenemos oportunidad para disfrutar de la calidez que este pueblo ofrece.

Aprovecho la oportunidad para saludar a toda la Peña de "Picholinos y Clochinillas" de los que guardo muy grato recuerdo de mis años mozos. Un saludo a toda la comunidad de Motilla del Palancar. Mi familia y yo les deseamos unas excelentes fiestas.



¿Qué ha pasado en Motilla desde el pasado San Gil 2020..?



Desde septiembre del año pasado continuamos viviendo con incertidumbre por la situación sanitaria en la que nos encontrábamos, las restricciones entre ellas las de movilidad incluso entre municipios estuvieron presentes durante un tiempo, entre comunidades las mismas se alargaron mucho más y ... llegaron las Fiestas Navideñas y algunos motillanos y motillanas con mucho pesar siguieron sin poder reunirse con sus familiares pero aún así y de una forma diferente la Navidad llegó a nuestro pueblo... y los Reyes Magos nos visitaron...





Los motillan@s fuimos solidarios y la Campaña Municipal “tukilosuma” fue totalmente un éxito llegamos a conseguir alrededor de 8.000 kg. de alimentos y productos de primera necesidad



Las inclemencias del tiempo nos hicieron tener el peor temporal de nieve que incluso nuestros mayores recuerdan... llegó “Filomena”



Aunque algunos aplicaron/aplicamos el dicho “ante el mal tiempo buena cara” y disfrutaron también de la parte bonita que dejó Filomena a su paso....



Tuvimos hasta temporal de viento que hizo muchísimos destrozos



....Y llegó la primavera que acompañada de la disminución paulatina de la incidencia del covid hizo que algunas restricciones fueran levantándose

¿Qué ha pasado en Motilla desde el pasado San Gil 2020..?



Celebramos el día de la Mujer en marzo y comenzaron con mucha precaución y cumpliendo todas las indicaciones sanitarias actividades culturales: exposiciones, documentales, conciertos... e incluso la celebración de la tradicional Semana de la Salud organizada desde nuestra concejalía de Salud, Servicios Sociales y Mujer.

MOTILLA DEL PALANCAZ 2021

JORNADAS DE LA SALUD

MIÉRCOLES 16 DE JUNIO
 CHARLA INFORMATIVA SOBRE LA VACUNACIÓN CONTRA EL COVID-19 Y ACTUALIZACIÓN DE CONOCIMIENTOS
 FCO JAVIER MINUESTRA CORTIJO
 M^a CARMEN MARTÍNEZ CUENTA
 MÉDICO Y ENFERMERA EN C. SALUD DE MOTILLA DEL PALANCAZ
 EQUIPO DE REFERENCIA COVID

JUEVES 17 DE JUNIO
 CHARLA DE FORMACIÓN SOBRE PRIMEROS AUXILIOS
 JAVIER LOPEZ BALLESTERO
 PABLO PÉREZ DE LAS NEGRAS
 ENTRENADOR EN HOSPITAL VIGILANTE DE LA LISTA DE QUERENCIA
 MÁSTER EN URGENCIAS, EMERGENCIAS Y SITUACIONES CRÍTICAS

AMBOS DÍAS A LAS 19-30H EN EL ESPACIO MULTUSOS

AFORO LIMITADO
 MEDIDAS SANITARIAS ACTUALES

Concejalía de Acción Social y Salud



Nos acompañó Eloy Moreno



2ª Jornada Salud



Concierto matinal en la Feria de la Diversidad a cargo de la asignatura de Música Moderna de nuestra Escuela de Música



Concierto a cargo de la asignatura de Banda Juvenil de nuestra Escuela de Música



Hasta vino la tele a visitar nuestro patios como consecuencia del V Concurso de patios



¿Qué ha pasado en Motilla desde el pasado San Gil 2020..?

Imposible no hacer una parada en lo que también ha ocurrido durante todo el año y quizás con el buen tiempo y las salidas y paseos ha sido por desgracia más vivido....



...con lo sencillo que es utilizar las instalaciones municipales habilitadas para ello: Punto Limpio de la localidad en horario martes a sábado de 09:00 a 14:30 o la comodidad del servicio también municipal de recogida de voluminosos previa llamada telefónica al 969331057 que se realiza el primer viernes de cada mes



Y también tan sencillo es... recoger y llevarte al final de una noche de juerga lo que has traído al principio de la misma más si cabe si encima lo dejas en las puertas de negocios de la localidad ...



Estaremos todos de acuerdo que para mantener un pueblo limpio tan importante es que se limpie como que no se ensucie sobre todo de la forma que estamos mostrando.

Tras esta obligatoria parada que esperamos sirva para concienciar a algunos vecinos, continuamos nuestro paseo por lo ocurrido desde la pasada festividad de San Gil Abad.



Estando ya en verano y ante una incidencia más baja, con un ritmo de vacunación muy adelantado por el gran trabajo hecho desde el equipo COVID de nuestro centro de salud y siempre con mucha precaución se empezó a vislumbrar la posibilidad de las fiestas de San Gil 2021 y se comenzó con su planificación



Empezando con la elección de la Corte de Honor Feria y Fiestas 2021 mientras continuamos con nuestro verano con eventos culturales responsables, "Música al fresco", monólogos, cuenta cuentos para los más pequeños y "Bailables" con nuestra Banda de Música Inmaculada Concepción entre otros...



¿Qué ha pasado en Motilla desde el pasado San Gil 2020..?



Se quedarán seguro muchas cosas en el tintero sobre lo acontecido este último año, pero no debemos olvidar que siempre tenemos que seguir caminando hacia delante...

... Ilusionados por la pronta llegada de la Feria y Fiestas de San Gil Abad 2021 ojalá aunque con mucha responsabilidad podamos poder disfrutarla como se merece.



Medio Ambiente y Reciclaje

SERVICIO DE PRÉSTAMO DE PINZAS RECOGE BASURA

Solicítalas en la Biblioteca Municipal

Gracias por participar activamente en la
lucha contra la basuraleza de nuestro entorno



Ayuntamiento de Motilla del Palancar

#ConcejaliaDeMedioAmbienteDeMotillaDePalancar

Respetar el Entorno
&
Cuidar tu pueblo.

Motilla limpia y cuidado luce mejor

«El respeto por el entorno es la huella
que dejamos en el tiempo»

Excmo. Ayto de Motilla del Palancar

www.motilla.com
[@motilladelapalancar](https://www.facebook.com/motilladelapalancar)
[@motilladelapalancarofficial](https://www.instagram.com/motilladelapalancarofficial)
Culturaymedioambiente@motilla.com

TU MASCOTA TU RESPONSABILIDAD



ES OBLIGATORIO RECOGER
LOS EXCREMENTOS

Las sanciones oscilan entre 60€ a 300,51€

(B.O.P de 19/07/2002 Ordenanza de tenencia de animales domésticos)

Por civismo, por respeto, por educación y
por un pueblo limpio.

Queda totalmente prohibido:

- Sacar los residuos de los contenedores.
- Verter los residuos fuera del contenedor.
- Causar daños en los contenedores.

Las sanciones podrian ir desde los 20€ a 1.200€,
tras la investigación de los residuos.

(Ordenanza de convivencia ciudadana, B.O.P 10/12/2021)

HORARIO DE APERTURA DEL PUNTO LIMPIO

- DE MARTES A SÁBADOS DE 9:00 A 14:30 H
- LUNES, DOMINGOS Y FESTIVOS: CERRADO

PROHIBIDO DEPOSITAR
RESIDUOS EN LA PUERTA Y
ALREDEDORES, BAJO SANCIÓN.

Recogida de voluminosos, enseres, restos de poda ...

- Cita previa llamando al: **969 331 057**
- Recogida el primer Viernes de cada mes.

¡Le tiramos los trastos!

Lavadoras, neveras, muebles, colchones, hornos, hojas y ramas secas...



www.motilla.com
[@motilladelapalancar](https://www.facebook.com/motilladelapalancar)
[@motilladelapalancarofficial](https://www.instagram.com/motilladelapalancarofficial)
Culturaymedioambiente@motilla.com

#Porunmotillalimpio



Carmen
Martínez Díaz



Carmen
Molina García

Corte de Honor 2021



Micaela
Mora Lajara



Celia
González Martínez



Mónica
Núñez Miguel



Reina de las Fiestas 2021

Queridos motillanos, motillanas y visitantes:

Un año más comienzan las fiestas de nuestro pueblo, Motilla del Palancar. Un pueblo que me ha visto crecer y al que tengo el honor de representar junto a mi corte: Mónica, Carmen Martínez, Carmen Molina y Celia. Sin duda será un año diferente para todas nosotras pero que disfrutaremos juntas y con mucha ilusión.

Recibimos estas fiestas con muchas ganas ya que la situación que nos ha brindado el coronavirus durante este último año, lejos de ser fácil, nos ha llevado a una tesitura muy dura.

Por ello, me gustaría reconocer el esfuerzo, el entusiasmo y la dedicación del Ayuntamiento y de la Concejalía de Festejos, por hacer posible el desarrollo de todos los actos, pero sobre todo, por hacer año tras año de San Gil unas fiestas únicas.

Finalmente, la primera y única petición que os hago es que disfrutéis de ellas siempre llamando a la prudencia en estos tiempos tan difíciles. Os invito a participar en las actividades que nos proporciona el Ayuntamiento y que con mi corte podré presenciar.

***Os deseamos felices Fiestas 2021
¡Viva San Gil Abad!***

***Un abrazo
Micaela Mora Lajara***



*Micaela
Mora Lajara
REINA 2021*

Carmen
Martínez
Díaz



Mónica
Núñez
Miguel



Celia
González
Martínez



Carmen
Molina
García







**Programa
Oficial
de
Festejos**

Feria y Fiestas San Gil Abad 2021





**Programa
Oficial
de
Festejos**

**Feria y Fiestas
San Gil Abad
2021**

Del 1 al 6 de septiembre

SÁBADO 28 AGOSTO

07:00 h. CARPON TEAM. Concurso de Pesca.

Salida: Bar Cuenca.

Lugar: Pantano de Alarcón.

Al finalizar entrega de trofeos

Inscripciones antes del día 25 de agosto de 2021 en tlfno: 677692791.

19:30 h. TROFEO SAN GIL ABAD DE FÚTBOL

Lugar: Campo de fútbol "El Carrascal"

C.F MOTILLA - U.B. CONQUENSE.

DOMINGO 29 AGOSTO

08:00 h. XXVI TROFEO DE GOLF CUESTA BLANCA

Modalidad STADLEFORD

Al finalizar: Entrega de Trofeos

Lugar: Campo de Golf Cuesta Blanca.

20:00 h. EXPOSICIONES DE FERIA

Exposición de Pintura "1ª Exposición Chin.Arte"

De: Chin.Arte. Lucía López Viejo

La exposición permanecerá abierta durante los días 31 de Agosto al 5 de Septiembre en horario de 20:00h a 22:00 h.

Lugar: Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura

LUNES 30 AGOSTO



22:30 h. GALA CORONACIÓN CORTE DE HONOR FERIA Y FIESTAS SAN GIL ABAD 2021

Presentación y Acto de Coronación con palabras de despedida de la Corte de la Feria y Fiestas 2019 así como palabras de nuestra nueva Corte de Honor de la Feria y Fiestas 2021. Discurso del Alcalde y Pregón Feria y Fiestas 2021 a cargo de D. Javier Minuesa Cortijo espectáculos, homenajes y entrega de premios de los concursos
Lugar: Pabellón Multiusos.

MARTES 31 AGOSTO



11:00 h: CAMPEONATO DE NATACIÓN.

Inscripciones: Socorristas
Entrega de Trofeos
Lugar: Piscina Municipal.

20:30 CABALGATA APERTURA DE FERIA 2021.

RECORRIDO: por determinar

22:00 h. CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

A cargo de PIROTECNIA VULCANO
Lugar: Avda. del Riato.

24:00 h. MUSICAL “La edad de Oro del Pop Español”

Lugar: Pabellón Multiusos.

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio



MIÉRCOLES 1 SEPTIEMBRE

10:30 h. PASACALLES

A cargo de la banda de música Inmaculada Concepción y autoridades con visita al domicilio de la Reina y Damas 2021 para ser acompañadas al Ayuntamiento e Iglesia.

12:00 h. MISA EN HONOR A NUESTRO PATRON SAN GIL ABAD

20:30 h. MUSICAL “Ídolos Musical”.

Lugar: Pabellón Multiusos.
ENTRADA GRATUITA.

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio.

24:00 h. MUSICAL “Ídolos Musical”.

Lugar; Pabellón Multiusos
ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio.



JUEVES 2 SEPTIEMBRE



10:00 h. JUEGOS TRADICIONALES ADULTOS (HOMBRES)

PETANCA, TÁNGANO Y VILLA

Lugar: Parque Carrascal

11:00 h. CUESTACIÓN CONTRA EL CÁNCER

A Beneficio de la Asociación Comarcal Contra el Cáncer Mutila
También se instalará una mesa informativa y de captación de socios por parte de la Asociación en el paseo, a la altura del kiosko
Lugar: Avda. del Riato.

20:00 h. TEATRO EN FERIA

Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias.
Obra: EL ALEGRE DIVORCIADO de Muñoz Seca
Lugar: Casa de la Cultura

20:30 h. MUSICAL Flamenco Fusión “Versioneando”

Lugar, Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio



22:30 h. TEATRO EN FERIA

- Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias

Obra: EL ALEGRE DIVORCIADO de Muñoz Seca

Lugar: Casa de la Cultura

24:00 h. MUSICAL Flamenco Fusión “Versioneando”

Lugar; Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio

VIERNES 3 SEPTIEMBRE

10:00 h. JUEGOS TRADICIONALES ADULTOS (MUJERES)

PETANCA, TÁNGANO Y VILLA

Lugar: Parque Carrascal.

10:00 h. OLIMPIADAS MOTILLANAS PARA NIÑOS

Para los niños a partir de 6 años.

Competiciones individuales de saltos, lanzamientos, carreras, habilidades, etc.

Lugar: Polideportivo Municipal

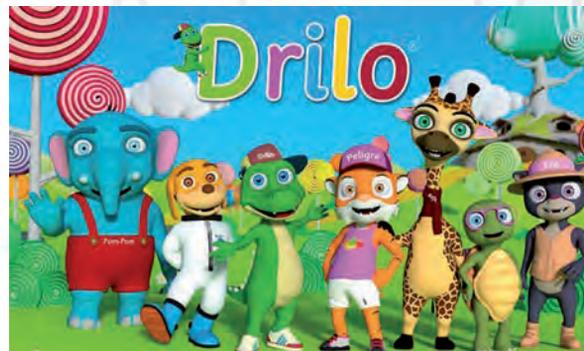
12:00 h. PARA LOS NIÑOS...

MUSICAL EL MARAVILLOSO MUNDO DE DRILLO

Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio



18:00 h. EXHIBICIÓN GIMNASIA RÍTMICA

Lugar: Polideportivo Municipal

20:00 h. TEATRO EN FERIA

Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias

Obra: ESTO NO ES SERIO de José Odonell

Lugar: Casa de la Cultura

20:30 h. MUSICAL Tributo a Mecano “Barco a Venus”

Lugar; Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio



22:30 h. TEATRO EN FERIA

Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias

Obra: ESTO NO ES SERIO de José Odonell

Lugar: Casa de la Cultura



24:00 h. MUSICAL Tributo a Mecano “Barco a Venus”

Lugar; Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio



10:00 h. JUEGOS TRADICIONALES ADULTOS (MIXTOS)

BOLOS CONQUENSES

Lugar: Parque Carrascal.

11:00 h. 1ª KDD TUNING MOTILLA DEL PALANCAR

Llegada a partir de las 09:00

Lugar: Ronda Sur

Inscripción 5 € (bolsa regalo)

PREMIOS:

Al más lejano

Mejor coche local

Mayor número de modificaciones

Más potente

Más ruidoso

12:30 Fiesta del Sonido

13:00 Salida hacia Alarcón y visita turística

11:00 h. CUADRANGULAR FÚTBOL 8

Lugar: Campo de fútbol "El Carrascal"

18:00 h. TROFEO SAN GIL ABAD VOLEIBOL (Masculino)

Club Voleibol Motilla- Club Voleibol Cuenca

Lugar: Polideportivo Municipal

20:00 h. TROFEO SAN GIL ABAD VOLEIBOL (Femenino)

Club Voleibol Motilla- Club Voleibol Cuenca

Lugar: Polideportivo Municipal

20:00 h. TEATRO EN FERIA

Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias

Obra: COSAS DE FAMILIA de José Odonell

Lugar: Casa de la Cultura

20:30 h. MUSICAL "Séptima Avenida"

Lugar: Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio





22:30 h. TEATRO EN FERIA

Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias
Obra: COSAS DE FAMILIA de José Odonell
Lugar: Casa de la Cultura

24:00 h. MUSICAL “Séptima Avenida”

Lugar, Pabellón Multiusos
ENTRADA GRATUITA
Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio

DOMINGO 5 SEPTIEMBRE



10:00 h. JUEGOS TRADICIONALES NIÑOS

Lugar: Parque Carrascal.

11:00 h. CONCENTRACIÓN VEHÍCULOS CLÁSICOS

Llegada a partir de las 09:00

Lugar: Ronda Sur

Inscripción 5 € (bolsa regalo)

PREMIOS:

Mejor vehículo restaurado

Mejor vehículo conservado

Matrícula más antigua

Más admirado

Más lejano

Más joven

Más veterano

12:30 Salida por Motilla

11:00 h. HOMENAJE A LA MUJER MOTILLANA

Mujer Homenajeadas: Dña. Esther Navarro Saiz.

Espectáculo de baile.

Lugar: Pabellón Multiusos

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio

17:00 h. TORNEO DE BADMINTON Y TENIS DE MESA

Inscripción en el Polideportivo Municipal hasta 30 minutos antes del comienzo.

Categorías: Mayores de 16 años y menores de 16 años

Lugar: Polideportivo Municipal

20:00 h. TEATRO EN FERIA

Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias

Obra: ENREDOS de Frank No-
vat.

Lugar: Casa de la Cultura



22:30 h. TEATRO EN FERIA

Compañía: NUEVA COMPAÑÍA de comedias

Obra: ENREDOS de Frank No-
vat.

Lugar: Casa de la Cultura

23:00 h. MUSICAL “LYBERYC TRIBUTO IL DIVO”

Lugar, Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio



16:30 h. IX TROFEO SAN GIL ABAD DE VOLEY PLAYA

Inscripción en las Pistas Valdemembra de 16:00h a 16:30h

Máximo 18 equipos (Por riguroso orden de inscripción)

Los equipos estarán formados por 3 jugadores, siendo como mínimo uno de ellos femenino.

Lugar: Pistas Valdemembra

19:00 h. SCAPE ROOM

Inscripción en el Polideportivo Municipal hasta 30 minutos antes del comienzo.

Lugar: Polideportivo Municipal

21:00 h. “ESPECTÁCULO CUATRO MOTES MANCHEGOS”

Lugar, Pabellón Multiusos

ENTRADA GRATUITA

Recogida de entradas para control de aforo en taquilla desde una hora antes del inicio.



NOTA INFORMATIVA PRECIOS DE LOS EVENTOS

PRECIO SCAPE ROOM: 10 €

CONTROL DE AFORO EN TODOS LOS EVENTOS

NOTA INFORMATIVA DE TEATRO

HORARIO DE TAQUILLA EN LA CASA DE CULTURA:

DIA 1 DE SETIEMBRE DE 18:00 H. A 21:00 H.

DEL 2 AL 5 DE SEPTIEMBRE: DE 12:30 H. A 14:00 H. Y DE 19:00 H. EN ADELANTE.

PRECIO ABONO: 20 € PRECIO ENTRADA: 5 €

Todas las actividades se realizarán respetando de manera estricta todas las medidas preventivas de Covid-19. Será obligatorio el uso de mascarilla y guardar la distancia de seguridad.

El Ayuntamiento se reserva el derecho de modificar o suspender cualquier actividad en función del desarrollo de la pandemia en el municipio.



CORPORACIÓN MUNICIPAL

D. Pedro Javier Tendero Martínez - Alcalde



Dña. Yolanda Madrigal Moreno - Teniente Alcalde



D. Ignacio Gómez Lucas



D. Samuel Rubio Escribano



Dña. Patricia Madrigal Herrero



D. Jesús Martínez García



Dña. Ángeles Calleja Delgado



D. José García Martínez



D. Guillermo Martínez Huerta



D. Alberto García Madrigal



D. Jesús Ángel Gómez Molina



Dña. Miriam Gómez Viedma



D. Andrés Monedero Martínez





RELACIÓN DE LOS MIEMBROS QUE COMPONEN LAS COMISIONES INFORMATIVAS DEL AYUNTAMIENTO DE MOTILLA DEL PALANCAR EN LA LEGISLATURA 2019-2023

1.- URBANISMO, OBRAS Y SERVICIOS, TRÁFICO Y SEGURIDAD CIUDADANA

Presidente: Pedro Javier Tendo Martínez

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: Jesús Martínez García

VOX: Alberto García Madrigal

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

2.- PERSONAL Y RÉGIMEN INTERIOR

Presidente: Pedro Javier Tendo Martínez

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: Ángeles Calleja Delgado

VOX: Guillermo Martínez Huerta

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

3.- HACIENDA Y PRESUPUESTOS

Presidente: Pedro Javier Tendo Martínez

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: Jesús Martínez García

VOX: Guillermo Martínez Huerta

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

4.- INDUSTRIA, EMPLEO Y PEQUEÑO COMERCIO.

Presidente: Ignacio Gómez Lucas (Presidencia por delegación)

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: Ángeles Calleja Delgado

VOX: Alberto García Madrigal

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

5.- EDUCACIÓN Y CULTURA.

Presidente: Samuel Rubio Escribano (presidencia por delegación)

Vocales

PSOE: Ignacio Gómez Lucas

IU: José Antonio García Martínez

VOX: Alberto García Madrigal

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

6.- FESTEJOS, JUVENTUD Y DEPORTES.

Presidente: Ignacio Gómez Lucas (Presidencia por delegación)

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: José Antonio García Martínez

VOX: Alberto García Madrigal

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

7.- MEDIO AMBIENTE, LIMPIEZA Y AGRICULTURA.

Presidente: Samuel Rubio Escribano (Presidencia por delegación)

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: José Antonio García Martínez

VOX: Guillermo Martínez Huerta

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

8.- SERVICIOS SOCIALES, SALUD Y MUJER.

Presidente: Patricia Madrigal Herrero (presidencia por delegación)

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: Ángeles Calleja Delgado

VOX: Guillermo Martínez Huerta

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

9.- TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO.

Presidente: Yolanda Madrigal Moreno (Presidencia por delegación)

Vocales

PSOE: Ignacio Gómez Lucas

IU: Jesús Martínez García

VOX: Guillermo Martínez Huerta

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

10.- COMISION ESPECIAL DE CUENTAS

Presidente: Pedro Javier Tendo Martínez

Vocales

PSOE: Yolanda Madrigal Moreno

IU: Jesús Martínez García

VOX: Alberto García Madrigal

SM: Jesús Ángel Gómez Molina

PP: Andrés Monedero Martínez

Guía de Empresas

Guía Comercial



#ConcejaladeIndustriaYComercio

www.motilla.com



ABOGADOS

ANA BELÉN VALERA VINUESA

C/ SAN ROQUE 1 1º C
646617087

ANA ISABEL GARCÍA MONEDERO

AVDA. DEL RIATO 50
969332097

DESPACHO DE ABOGADOS MARTÍNEZ

HUERTA
AVDA. DEL RIATO 18
969331654/622625516

DOMINGO LORENZO CHECA APARICIO

C/ ESCUELAS 4
969331767-649306339

FERNANDO MORENO CERVERA

C/ COMISARIO 11
659046743

FEDERICO CUÉLLAR

AVDA. DEL RIATO 69
969333034

FÉLIX VALLE RUIZ

AVDA. DEL RIATO 26
969331043- 657909498

INOCENTE COLLADO CASTILLO

C/ ESCULTOR JOSÉ NAVARRO S/N LOCAL
COMERCIAL 5B
969331219

JULIÁN AMORAGA PRIETO

C/ CARDOS 3
969331811

Mº SONIA CORTIJO PAÑOS

C/ ESCULTOR JOSÉ NAVARRO 16 LOCAL 12
969333753- 669235858

ACADEMIAS Y CENTROS DE ESTUDIOS

ACADEMIA DE ESTUDIOS IRENE

PZA. CONSTITUCIÓN 4
630377408

ATADREA FORMACIÓN

C/ AGUARDAS 4
969332307

CENTRO DE ESTUDIOS YOLANDA

C/ IGLESIA, 22
620251871

ACADEMIA ROCÍO

C/ BELÉN, 3 BJ

KLAS.ES

C/ SAN LORENZO 1
619772979

LEÓN VERA

C/ VALENCIA 2
615056978

PAM`S ENGLISH SCHOOL

CTRA. VALENCIA 63 LOCAL 4
646906915

ADMINISTRACIÓN

DE LOTERÍAS

LOTERÍAS ADMON. Nº 1 HNOS MARTÍNEZ

CASAMAYOR

C/ IGLESIA 14
969331467

LOTERÍAS ADMON. Nº 2 JESÚS MARTÍNEZ

SOTO

AVDA DEL RIATO 68
969331089

AGENCIA VIAJES

VIAJES MOTILLA TRAVEL

C/ LA VIRGEN 7
969331947

VIAJES DONDE VIAJES

C/ SOL 6
969332571

AGENCIA DE TRANSPORTES

JESÚS ÁNGEL HERRÁIZ LÓPEZ

AVDA. DE LA JUSTICIA 9 BLOQUE 6
969332170

MRW

CTRA. VALENCIA 61
969331247

SERVIUR MENSAJEROS

POL. IND. LAS LOMAS PARC 21
969331036

TRANSPORTES REUNIDOS MOTILLANOS

CTRA. MADRID 70
969333369

O.T. LÓPEZ PALMERO S.L.

C/ SALAMANCA Nº 28
629422026

AGROQUÍMICOS Y SEMILLAS

MIGUEL MARTÍNEZ GÓMEZ

CTRA MADRID 21
969333379



CEREALES CLEMENTE

CTRA CUENCA 37
969331915

FERTIBERIA LA MANCHA

CTRA. ALBACETE KM 68
969331346

ASLAMIENTOS

ASLAMIENTOS 2000

C/ POZO NIEVES 31
969332443

ASLAMIENTOS CUENCA

C/ DON QUIJOTE 14- 1º BAJO
969332478

ASLAMIENTOS MOTILLA

656530678

ASLAMIENTOS OLIVER

RONDA SUR S/N
625462566

ALIMENTACIÓN Y GOLOSINAS

QUESOS GUIJARRO

CTRA. VALENCIA 60
969331987/646475640

FERNANDO NAVARRO- FRUTOS SECOS

CTRA. MADRID 94
600697068

CONACO- ALIMENTACIÓN

CTRA. ALBACETE KM 70
969331000

ROMERO Y ESCRIBANO- FRUTOS SECOS

C/ LA LUNA 17
969331285

ALMACÉN DE CONSTRUCCIÓN

C/ NUSA- ALQUILER DE EQUIPOS Y MÁQUINAS

C/ POZO NIEVES 70
969331641

ALMACÉN DE FERRALLA- GRAVERA VI- LLAESCUSA JÚCAR

CTRA. VALENCIA KM 198
969331092

ANÁLISIS CLÍNICOS

HNOS. DOMÍNGUEZ ÁVILA

C/ SAN ROQUE 6-1º
657470734

ANTENAS

INSTALACIONES SAHUQUILLO
CTRA. DE LA RODA 6-1º
969331014

APAREJADORES

ÁNGEL FRANCISCO NAVARRO RAMOS

CTRA. DE LA RODA 6
969331014

MERCEDES NAVARRO BUEDO

Arquitectura técnica
C/ del Pez Nº11
690 62 15 51

APUESTAS DEPORTIVAS

SALÓN "LAS VEGAS"

CTRA. VALENCIA 46
629351790

ÁRIDOS Y HORMIGONES

ÁLVARO VILLAESCUSA MONEDERO

CAMINO VALVERDEJO S/N
969180112

HNOS. MORATALLA

C/ Dr. VICENTE VEGA 30
969380014

HORMIGONES OCHOA

CTRA. DE CAMPILLO S/N
606977401

HOUSING FÓRMULA S.L.

POL. IND. LAS LOMAS 26
969331782

ARQUITECTOS

PEDRO RUBIO NAVARRO

PASAJE SAN ROQUE 9
969331329

ARTESANÍA

DE CRISTAL

SUEÑOS DE MERMELADA

C/ DON QUIJOTE 18
615991178

ARTÍCULOS DE IMPORTACIÓN

LA TIENDA DE LIANA

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 29
609637004

ASESORÍAS

GARZO GESTIÓN DE EMPRESAS S.L.

C/ VALENCIA 2 Bajo
96918009-616115636

ASESORÍA AGR

AVDA. DEL RIATO 50
969332097

EUROMOTILLA S.L.

AVDA. DEL RIATO 29
969331384 / 630109008

ASESORÍA FRANCISCO

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 11 Bajo
969332368

MOYA Y DONATE ASOCIADOS S.L.

CTRA. DE LA RODA 53
969333464

ASESORÍA JAVIER

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 20
969331588/686725690

ASESORÍA N. INTEGRAL

C/ SAN GIL ABAD 13
969331331

GESTIÓN 2000, CONSULTORÍA EMPRESARIAL

C/ AGUARDAS 8
969332307

GESTIÓN EMPRESARIAL DE LA MANCHUE- LA CONQUENSE

CTRA. LA RODA 3
969331834

GESTORÍA NAVARRO
PASAJE SAN ROQUE 9
969332247

INLAUDEM S.L.

C/ LA VIRGEN 29
649038068

GESTORÍA MANUEL CASTRO

AVDA. DE LA JUSTICIA
969333526-669851896

AUTOCARES

AUTOCARES MURCIANO

CTRA. CUENCA
969332430

AUTOESCUELAS

AUTOESCUELA CAMPUS

CTRA. VALENCIA 48
969180154

AUTOESCUELA OTERO

C/ NORIA
627431981

BARES Y RESTAURANTES

BAR AVENIDA

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 1
652829972

BAR LA TAPA

C/ LA VIRGEN 13
600247536

HOTEL DEL SOL

CTRA. MADRID 9
969180190

HOTEL RESTAURANTE SETO

C/ ALFONSO VI 5
969333228/676458834

LA TABERNA CYB

C/ SAN MARCOS 9
969332407

LONDON CAFÉ

C/ LA VIRGEN 42
625524812

MESÓN LA PLAZA

PLAZA ESPAÑA 4
615290402-969331400

HOTEL SETOS

CTRA. VALENCIA 71
969331001 / 609268598

BAR HELENIA

AVDA. DEL RIATO 101
722367702

CERVECERÍA ANPA-ADHEL

C/ LA VIRGEN 63
617887460

HOSTAL RESTAURANTE CUENCA

CTRA. MADRID 16
969331044

BAR ARIES

CTRA. VALENCIA 46
629351790

HANZALA DOER KEBAB

AVDA. DEL RIATO 87
969331286-602317676

**BAR LA ESTACIÓN**

C/ SAN ROQUE 73
646246174

BAR LA RESIDENCIA

AVDA. DEL RIATO 94
659538207

BAR TAPERIA REME

CTRA. DE VALENCIA 52
627397015

BAR TERRAZA LA PISCINA

RONDA SUR

MATALAGANA

CTRA. VALENCIA 55
969331761

BAR RESTAURANTE STOP II

CTRA. VALENCIA

CAFETERIA PEGASO

CTRA. MADRID 53
619770929

**BAR CAFETERÍA
LA RIBERA**

CTRA. VALENCIA 63
648033875

ITALIAN PIZZA

C/ HERNÁN CORTES 15 BAJO
969332664

CAFETERÍA

CENTRO DE DÍA
AVDA. DEL RIATO 41
617801549

LA CHURRE

AVDA. DEL RIATO 123 Bajo
679076362-615452702

HELADERÍA EL RIATO

C/ SAN PEDRO, Nº 1

BAZARES**CONGAI**

AVDA. DEL RIATO 47
695162247

CARNICERÍAS**CARNICERÍA GONZÁLEZ**

C/ SAN GIL 3
969331220 / 636113449

CARNICERÍA MORA

AVDA. DEL RIATO 39
969331308

CARNICERÍA CERRILLO GARCIA

AVDA. DEL RIATO 56- SUPER ALBA
653384996

CARNICERÍA EL BALA EL GOURMET

DE LA CARNE
C/ PATRÓN 26
969331476

CÁRNICAS EL BIERZO LEON

CTRA. CUENCA S/N- SUPERMERCADO DIA
969333336

**CARPINTERÍA METÁLICA
Y CRISTALERÍA****CARPINTERÍA CASTIBLANQUE**

C/ AGUARDAS 2
635057319

**CARPINTERÍA
ALUMINIO, HIERRO****CARPINTERÍA DE ALUMINIO**

LUIS MIGUEL S.L.
POL. IND. LAS LOMAS C/ LAS LOMAS 74
969333257

CARPINTERÍA METÁLICA

FRANCISCO BERBEL LÓPEZ
CTRA. CUENCA 13
669507343

FORALUM

RONDA SUR
969332497

CARPINTERÍA**LUIS GUERRERO S.L.U.**

C/ FEDERICO GABALDÓN 26
620547367

HERMANOS NAVARRO C.B.

C/ PATRÓN 25
969332112-607590031

MANUEL MARTÍNEZ ESCRIBANO

C/ LOPE DE VEGA 1
969333353/66587952

JUAN CARLOS DONATE

POL. IND. LAS LOMAS 2-B
647861920

MG

C/ FERNANDO EL CATÓLICO, 13
626298023

CASA RURAL**CASA RURAL TOTOTE**

CTRA. CUENCA, 34
628497378

VIVIENDA TURÍSTICA

PZA. CONSTITUCIÓN, 12

CENTRO MEDIACIÓN FAMILIAR**CENTRO MEDIACIÓN FAMILIAR**

C/ COMISARIO 11
659046743

CENTRO MÉDICO**CLÍNICA MOTILLA**

C/ MADRID, 4
969332397

CENTRO DE PEDAGOGÍA**AVANZA KIDS**

AVDA. DEL RIATO 24
656672643

CERRAJERÍA**CERRAJERÍA TÉCNICA MONENEDO**

NACIONAL 320, KM 71
608834392

ARTECLIMA SUMINISTROS S.L.

CTRA. CAMPILLO 10
969331137-628513925

COMESTIBLES**CONSERVAS EL COLORAO**

CTRA. VALENCIA KM 201
969332418

QUESOS GUIJARRO

CTRA. DE VALENCIA 64
969331987

COMPONENTES**ELECTRÓNICOS****MAHLE ELECTRONICS, S.L.U.**

CTRA. DE MADRID 15
969180021

CONGELADOS**CONGELADOS CERVERA**

CTRA. DE VALENCIA 78
969331324

CONGELADOS JUCAR

CTRA. VALENCIA KM 201
969333393

CONGELADOS MARGABAL

EXTRAMUROS
969180101

HIELO CUVILLAR

CTRA. MADRID 20
625498766

COMERCIO MAYORISTA**DICOBHE**

CTRA. DE VALENCIA s/n
969331590

CONACO MOTILLA

CRTA DE ALBACETE, KM 70
969 331093

CONSTRUCCIÓN**CONSTRUCCIONES Y REFORMAS MOTILLA**

C/ EUFRASIO SALVADOR 11
969331893

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS CASAS**ORTEGA**

AVDA. DEL RIATO 29
969333473

CONSTRUCCIONES CARRASCO

C/ LA RAMBLA 33
606927115

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS RICARDO Y ALBERTO

C/ ROCÍO 5
696483296/626571180

COMPRA Y VENTA DE JOYAS Y ORO

C/ SAN LORENZO, 1 - BJ 1

COMPRA Y VENTA DE PALETS

MAYPAZ DE MOTILLA S.L.
CTRA. VALENCIA 69 Portal D Puerta 3
637042111/669251494

COMPRA Y VENTA DE VEHÍCULOS USADOS**CAMIONALIA S.L.**

CTRA. MADRID 52
625382046 / 969332271



CONSULTAS MÉDICAS Y FISITERAPEÚTICA
CLÍNICA MOTILLA

C/ MADRID 2
969322387

COOPERATIVA AGRARIA
SOC. COOP. AGRARIA INMACULADA CON-
CEPCIÓN

CTRA. DE CAMPILLO
969331071

CORTINAS
EL CORTINAS C.B.

AVDA. DEL RIATO 42
669818297

DENTISTAS
ANTONIO GIRÓN ALARCÓN

AVDA. DEL RIATO 22 1º D
969333033

CLÍNICA DENTAL GEMA MARTÍNEZ

C/ ENCINA 24 Local 1
635589058
969332365

LABORATORIO DENTAL PALMERO

C/ CRISTÓBAL COLÓN 53

CLÍNICA DENTAL CECILIA MARTINEZ

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 12, BJ
969331661-625840720

CLÍNICA DENTAL MOTILLA

C/ ESCUELAS 6
622332699

CLÍNICA DENTAL MARILUZ MONEDERO

C/ SAN ROQUE 9 pasaje puerta B
969333417

DEPORTES
DEPORTES CRONOS

AVDA. DEL RIATO 60
969331382

DEPORTES MONGAR

AVDA. DEL RIATO 39
969331259

DISCO PUB

BAR AGUARDA'S
C/ SAN ISIDRO 5
652827447

SALA AGUARDAS

C/ CAMINO CUESTA RINCÓN, 2
652827447

CAFÉ TEMA PUB

C/SAN ROQUE 39
647681645

PUB LA LUNA

C/ DIPLOMÁTICO FEDERICO GABALDÓN

ROCK BAR OLMO

C/ PLAZA DE TOROS 1
649850669

CAFÉ BAR HARVARD

C/ SAN ROQUE 6/8

DISTRIBUIDORES

GONMAR DE MOTILLA- DICOBHE

CTRA. ALBACETE
969331590

LÓPEZ HERRERA

CTRA. VALENCIA, 74
969331023

ESPUMOSOS APARICIO

C/ SAN ROQUE 94
969331045

DROGUERÍA-PERFUMERÍA
DROGUERÍA PERFUMERÍA CLAREL

AVDA. DEL RIATO 26

DROGUERÍA PERFUMERIA JUMICAR

C/ SOL 3
969332051/670320535

ELECTRICIDAD
ALBAQU DE MOTILLA

C/ HOSPITAL 11
969333332

ELECTRO MOTI

C/ ROSA DEL AZAFRÁN 19 BAJO
969333156

MARVIL DE MOTILLA

C/ FERNANDO EL CATÓLICO 34
969333053

ELECTRICIDAD AYALA

C/ ROCÍO 10
679979139

DIVITEC INSTALACIONES

CTRA. VALENCIA 14
692809025-661208485

ELECTRO MARCI

C/ ESCULTOR JOSÉ NAVARRO
650979614

ELECTRICIDAD FRANOS S.L.

C/ VIRGEN 49 Bajo
629350565/6555620701

LOS MOTI

AVDA. DEL RIATO 88
629199159

ELECTRÓNICA, TELEFONÍA Y CONSOLAS**ANGELA MOVIL**

C/ VIRGEN 23
691686688

ELECTRODOMÉSTICOS**ELECTRO VIRGEN**

C/ VIRGEN 2
969331728

MIELECTRO MOTILLA

AVDA. DEL RIATO 28
969332395

OUTLET MOTILLA

C/ ERMITA 1
683991259

SAIZ MARTÍNEZ DE MOTILLA

C/ FRAY LUIS DE LEON 9
969333208

ELECTRICIDAD AUTOMÓVIL**ELECTRICIDAD PECHÉ**

CTRA. MADRID 94
969332107

TALLERES MARRA

CTRA. DE LA RODA 34
969331510-619187769

**ENERGÍAS ELÉCTRICAS
Y RENOVABLES****IBERDROLA DISTRIBUCIÓN**

CTRA. VALENCIA
969332197-901202020

VINCI ENERGÍA COOP

CTRA. VALENCIA 9

EIFFAGE ENERGÍA

POL. IND. LAS LOMAS 11
969337167

SOLAER

C/ SOL 6
969332177

INVERSOL ENERGÍA SOLAR

C/ SAN ROQUE

NAVERSOL INVERSORES

POL. IND. LAS LOMAS 26 A
969331995

ENTIDADES FINANCIERAS**BANCO SANTANDER**

C/ ESCUELAS 10
969180002

BBVA

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 14
969331050

LIBERBANK

C/ SAN PEDRO 3
969331019

BANKIA

C/ ESCUELAS 8
969180003

LA CAIXA

AVDA. DEL RIATO 45
969180012

EURO CAJA RURAL

C/ SAN ROQUE 1
969297416

GLOBALCAJA

C/ VICENTE VEGA 15
969180048

ESCAVOLAS**DECORACIÓN EN ESCAYOLA**

CTRA. VALENCIA 87
669841227

ESCAVOLAS PEMAR

C/ LA RAMBLA 67
618726549

**ENLUCIDOS DE
YESO VALVERDE**

C/ POZO NIEVES 12
969332331



ESPECTÁCULOS
GRUPO MUSICAL ECLIPSE
C/ SAN ISIDRO 18
969180000

GRUPO MUSICAL SABOR
C/ COMISARIO 22
605780199

ESTACIONES DE SERVICIO
CAMPSA ESTACIONES DE SERVICIO
CTRA. MADRID KM 199
969331123

ÁREA DE SERVICIO MOTILLANA
A3- SALIDA 112
969331326

REPSOL YPF/ CAMPSA
CTRA. MADRID 2
969333320

ELECTROLINERA LA GAVIOTA
CTRA. DE ALBACETE
659488424

ESTANCO
ESTANCO Nº 1 RAQUEL NAVARRO
CTRA. VALENCIA 23
969331323

CARLOS CASTILFORTE APARICIO
C/ SOL 2
969331249

ESTÉTICA
ESTÉTICA MARÍA AMPARO
C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 25
653785146

CENTRO DE ESTÉTICA MODEL-ARTE
C/ PATRÓN 35
627570078

BELLEZA Y SALUD DULCE M COLLADO
C/ VIRGEN DEL PILAR 5- 1º
969331210

EXTINTORES
MOTI- FIRE JOSE LUIS ARMERO CASAS
RONDA SUR 17
969331913

FÁBRICAS
ALMENDRAS OLMEDA
C/ OLIVAR DE LA VIRGEN S/N
969331113

ESPUMOSOS APARICIO
C/ SAN ROQUE 94
969331045

VALPISAN, FRUTOS SECOS
POL. IND. LAS LOMAS
649918238

FABRICACIÓN CARROCERÍAS PARA
VEHÍCULOS DE MOTOR
TECNOCARROCERA S.L.
CTRA. VALENCIA 29
969331589

FABRICACIÓN DE PANELES
DE HORMIGÓN
PANELTOR FIBER S.L.
POL. IND. LAS LOMAS C/ Las Lomas 26
969331782

FARMACIAS
FARMACIA EL RIATO
C/SAN PEDRO 1
969180040

FARMACIA HNOS. DOMÍNGUEZ AVILA C.B.
CTRA. VALENCIA 54
969331092

Mª ANGELES GARCIA MARTINEZ
C/ IGLESIA 22
969331204

FERRETERÍA
FERRETERÍA PAÑOS GARCIA
C/ SAN GIL ABAD 6
969331573

FERRETERÍA SAICAS
C/ SAN PEDRO 17
969331105-678691274

FERRETERÍA SIMARRO
C/ SAN ISIDRO 19 Bajo
687970420

FERRETERÍA DONINO GARRIDO
AVDA. DEL RIATO 34
969332011

**FISIOTERAPIA Y OSTEOPATIA
NAVARRO BERNAL. FISIOTERAPIA
Y OSTEOPATIA**

C/ NORIA
666664229

FITOSANITARIOS

MIGUEL MARTÍNEZ GÓMEZ
CTRA. MADRID 21
969333379

FLORISTERÍAS

FLORISTERÍA "EL JARDÍN DE LA ABUELA"

C/ SANDOVAL 6
628162703

FLORISTERÍA TURMAN

C/ VICENTE VEGA REDONDO 27
669703793

GARDEN MOTILLA

C/ LOS MORALES 3 BAJO
969333437

FONTANERÍA Y CALEFACCIÓN

ALEN DE MOTILLA

C/ SAN ROQUE 44
650844503

CALEFACCIÓN FCO. VERA

CTRA. CAMPILLO
969331443

ELECTRO VIRGEN

C/LA VIRGEN 2
969331728

FONTANERÍA DAMIÁN GÓMEZ NAVARRO

C/ ALMENDRO 11
969333316

ARTE CLIMA

CTRA. CAMPILLO
969331137

FONTACAPRI

C/ OLMO DE JUANI 13
651998306

LUIS FELIPE GARCÍA DÍAZ- CATALINO

C/ BELÉN 1
969331884

CLIMATIZACIÓN JAVIER GARRIDO

CTRA. CUENCA 10
969180140

CARLOS GARCÍA MOLINA

C/ RONDA NORTE 17
671585442

MIGUEL ANGE L GARCÍA MARTÍNEZ

C/ CRISTÓBAL COLÓN 6, 1º
696482452

SAIZ MARTÍNEZ DE MOTILLA

C7 FRAY LUIS DE LEÓN 9
969333208/658881328

FOTOGRAFÍA

DECORA Y REGALA FOTOGRAFÍA

C/ SOL 17
697683892

PATRICIA MADRID FOTOGRAFIA

C/ IGLESIA 11 Bajo
969332319/693506650

FRUTERÍA

FRUTAS Y VERDURAS VALLÉS

C/ SAN GIL ABAD 12- C/ RAMBLA 30
(EL Picazo)
615210491

FRUTAS JOSÉ

C/ SAN ROQUE 21
969331835/667442105

FRUTAS BARREDA

PLAZA CÓSICO 20
969331959

FRUTERÍA

C/ SAN LORENZO, 1 - B.J. 2

FRUTOS SECOS Y DULCES

FRUTOS SECOS CHUMILLAS

AVDA. DEL RIATO 72
609616271

ROMERO Y ESCRIBANO S.L.

C/ LA LUNA 15
629549581

FUNERARIA

SERVICIOS FUNERARIOS GUILLERMO

C/ ISABEL LA CATÓLICA 1
661727660/969332298

JUSTO LÓPEZ BONO

AVDA. DE LA JUSTICIA 5
969331237

GABINETE PSICOLOGÍA

Mª AMPARO BURAGLIA MARTÍNEZ

C/ TERUEL 2
969331069

ANAVANTI PSICOLOGIA

C/ ENCINA, 8 BAJO LOCAL 3
667682627



GASES MEDICINALES
OXIMESA- GASES MEDICINALES
CTRA. MADRID 28
969180051

GAS-GASÓLEO
MONEGAS
969333036

GASÓLEOS HIJOS DE JULIO MONTOYA
C/ FRAY LUIS DE LEÓN 11
969332390

GAS NATURAL
DOMUS
C/ IGLESIA 14
C/ JUAN CARLOS I 2 bajo, Quintanar del rey

HIPNOSIS TERAPEÚTICA
GABINETE ECLIPSE
C/ SAN ISIDRO18
6566839568

GIMNASIO
HIGEA SPORT&HEALTH
C/ LA LUNA 36
969332267

GRANJA AVÍCOLA
GRANJA AGAS
CTRA. CUENCA S/N
969331087

GRÚAS
HERVAL (HERMINIO VALERA)
CTRA. MADRID
969331186

HOSTELERÍA
HOSTAL RESTAURANTE CUENCA
CTRA. MADRID 16
969331044

HOTEL RESTAURANTE SETO
CRTA DE MADRID, Nº 54
969332118

HOTEL DEL SOL
CTRA. MADRID 9
969180190

HOTEL RESTAURANTE SETOS
CRTA DE VALENCIA, Nº 71
969331001

MAQUINARIA-HOSTELERÍA
COMERCIAL DE MAQUINARÍA MOTILLA
CTRA. VALENCIA 65
969332034

IMPRESA Y PUBLICIDAD
IMPRESIONES GRÁFICAS MANCHEGAS
C/POZO NIEVES 5
600721662

IMPRESA PASTOR
C/ ESCUELAS 7
969331202/636311738

PUBLICIDAD Y ROTULACIÓN MOTICOLOR
C/ RONDA NORTE 14
630334370

INFORMÁTICA Y TELECOMUNICACIONES
INFOSHOP
AVDA. DEL RIATO 87
967630001

GEIMA SISTEMAS INFORMATICOS
PLAZA JARDÍN 19
969333266

C.J. ÁREA INFOREDES S.L.
AVDA. DEL RIATO 29
683293172-969331375

INFOCAM TELECOMUNICACIONES CLM. SL
C/ LOPE DE VEGA 5
969331077

INGENIEROS
ANTONIO SOLER GARCÍA
C/ VIRGEN 55
969332376

FÉLIX VALDERRAMA DONATE
C/ SAN ROQUE 43
969331668

IGNACIO GÓNZALEZ TOLEDO
CTRA. VALENCIA 9 BAIO
969332088

MANUEL BERBEL JIMÉNEZ
C/ PINO 17
664201810

SOLUCON INGENIERÍA

C/ LAS LOMAS 36
605376511

INMOBILIARIA

A.P.I. ANA ISABEL GARCÍA

AVDA. DEL RIATO 50
969332097

MOTILLANA DE PROMOCIONES

INMOBILIARIAS

AVDA. DEL RIATO 29
969333251

INLAUDEM S.L

C/ LA VIRGEN 29
649038068

INMUEBLES CONQUENSES S.L.

C/ ESCULTOR JOSÉ NAVARRO Local 5
9693312119

JARDINERÍA

ZONAS VERDES

C/ ALFONSO VI 46
687917133

JOYERÍA

DOLCE VITA

CTRA. VALENCIA 52
969332526-699968533

LAVADERO

LAVADERO MOTILLA

CTRA. CUENCA 10
627041404

JOTA WASH

CTRA. CUENCA 10
657852305

REPSOL YPF

CTRA. MADRID 2
969333320

LA GAVIOTA

CTRA. ALBACETE
659488424

LIBRERÍA, PAPELERÍA, COPISTERÍA

PAPELERÍA PEQUES

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 27
617325960

PAPELERÍA EDELMIRA

AVDA. DEL RIATO 56
682138420-969331293

PAPELERÍA COPISTERÍA COLORES

AVD DEL RIATO, Nº 86
696116741

LIMPIEZA

LIMPIEZAS Y SERVICIOS MOTILLA

AVDA. DE LA JUSTICIA 2 BLOQUE 2 ESC 1
669851896

LUDOTECA INFANTIL

PEQUETECA TOTORO

AVDA. DEL RIATO 86 Local 1
606695400

LUNAS AUTOMÓVIL

GLASSDRIVE

CTRA. LA RODA 51
969332783

MAQUINARIA AGRÍCOLA

BURAGLIA MARTÍNEZ S.L.

CTRA. MADRID 9
969331095

JOSE JAVIER GARCÍA HONTANGAS

CTRA. VALENCIA 22
969331209/665811725

MANTILLOS Y DERIVADOS DE LA MADERA

MASECOR

CTRA. VALENCIA 85
969331958

MÁQUINAS EXCAVADORAS

ROBERTO PERBEL SERRANO

C/ ROSA DEL AZAFRÁN, 44
639131119

VALENTÍN BLANCO CABAÑERO

CTRA. DE LA RODA 16
969332521/617946151

EXCAVACIONES ESCRIBANO S.L

CTRA. DE LA RODA 35
610705211

EXCAVACIONES J. PEDRO MADRIGAL

C/ SANTA ANA 8
969332104

EXCAVACIONES Y TRANSPORTES EL OSO

C/ POZO ARRIBA
969332104

MAQTRANS DE MOTILLA S.L.U.

CTRA. DE MADRID 13
969031902



MÁQUINAS RECREATIVAS

MOISÉS HERREROS
C/HERNAN CORTÉS 9
969331542

RECREATIVOS VILLAR

C/LA MANCHA 23
969331295

MARKETING/PUBLICIDAD

DIGITALTROUPE
C/ LAS LOMAS 36
635859677

PUBLICIDAD Y ROTULACIÓN MOTICOLOR

C/ RONDA NORTE 14
630334370

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

ALMACENES PAÑOS S.L.

CTRA. ALBACETE 64
625302752

ÁNGEL NAVARRO LOPEZ S.L.

CTRA. LA RODA 6
969331014

JOSÉ Y NICANOR C.B.

CTRA. ALBACETE 24
969333445

MAYORISTA DE ALIMENTACIÓN

JESPEP

POL. LAS LOMAS Parcela 1
969331085

MERCERÍA

MERCERÍA MIS LABORES

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 2
660261937

MODA COMERCIO ROPA Y TEXTIL

SOL-MEN

C/ SOL 15
676614328

PILAR PRIETO

C/ SOL 6
686287192

TEXTIL HOGAR SERAFÍN

C/ ZARZUELA 2
649862648

NANY TODO PARA EL NIÑO

AVDA. DEL RIATO 22
650921103

DST FRANQUICIA MODA

C/ ESCUELAS 10
61544657

ADONIS MODA

C/ SAN ISIDRO 13
657516572

CARMINA MODA INFANTIL

AVDA. DEL RIATO
969332456

LILIS

C/ DOCTOR VICENTE VEGA REDONDO 17
642984279

40 GRADOS

C/ SAN PEDRO, Nº 15
695856280

GALATHA

C/ ESCUELAS 11
969331409

GUACH@S MODA INFANTIL

C/ SAN GIL ABAD 7 BAJO

EL CORTINAS

AVDA. DEL RIATO 42

MUEBLES

MUEBLES EL CONVENTO

CTRA. CUENCA 11
969331633

MONGAR MOTILLA

C/ ROSA DEL AZAFRAN 3
969333322

MUEBLES AMADOR

CTRA. ALBACETE S/N
605913867

THE BEST ONE

POL. IND. LAS LOMAS NAVE 2
(VIVERO DE EMPRESAS)
642628773

NIVELACIONES Y COMPACTACIONES

NIVELACIONES RAFAEL

C/ CUEVA DEL CURA 26

969331707

NEUMÁTICOS

RUEDA OCASIÓN J.M.

CTRA. MADRID 88

633647452

NEUMÁTICOS ARJONA

CTRA. VALENCIA 77

969331445

NEUMÁTICOS FÉLIX S.L.

CTRA. MADRID 48

618644992

ÓPTICAS

OPTICALIA DONATE

C/ JOSE LUIS ALVÁREZ DE CASTRO 2

969333023

ZOOM ÓPTICA

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 2G Bajo

6222308430/969332549

ÓPTICA AUDIO VIRTUAL

C/ SOL 15

969332072

OSTEOPATÍA

ANTONIO FERNÁNDEZ

PLAZA DEL JARDÍN, 15

657187088

PANADERÍA

PANADERÍA ESCRIBANO

AVDA. DEL RIATO 72 - ALFONSO VI

969331318

PANADERÍA ROSI

LUIS ADALID VERGARA SANTIAGO

C/ CRUZ BLANCA 19

969331334

PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

ESTILISMO GERMÁN

AVDA. DEL RIATO 65

969332335

PELUQUERÍA FORMAS

C/ CANTARRANAS 11

969333333

PELUQUERÍA MARÍA JESÚS

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 29

Bajo

969331580

PELUQUERÍA MARILO

CTRA. VALENCIA 17

657838829

PELUQUERÍA PITOLLO

C/ SAN ROQUE

648267091

PELUQUERÍA SALOMÉ

C/ CÓSICO 4

969333024/626479507

PELUQUERÍA VALLE

C/ BLASCO IBÁÑEZ 1

680181645

SALÓN DE BELLEZA INNOVA

PASAJE SAN ROQUE 9

969332073

BE&SA

AVDA. DEL RIATO 42

969031808

SALÓN M&A

C/ DOCTOR VICENTE VEGA REDONDO 24

669782485/626508210

CENTRO DE BELLEZA MAIMONET

AVDA. DEL RIATO 20

695119516/969331320

PELUQUERÍA BARBERÍA LUNA

C/ LUNA, 52

632618994

PELUQUERÍA EVA ROMERO

C/ ESCUELAS 9

657768737

PELUQUERÍA LIDIA

C/ DOCTOR VICENTE VEGA 15 1º C

969331730

PELUQUERÍA ALBA

C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 26

660585372

PELUQUERÍA M^a DEL MAR

C/ DR. VICENTE VEGA, N^o 24

669782485

PELUQUERÍA NEW BARBER

C/ SAN GIL ABAD 12 BAJO

PELUQUERÍA RUTH CORONADO MAYORDO-MO GREÑAS

AVDA. DEL RIATO, 86 - LOCAL 1

690990578



PESCADERÍA

PESCADERÍAS EL COLORAO

CTRA. VALENCIA 20 - AVDA. DEL RIATO 35
669493774

PESCADOS CERVERA

CTRA. VALENCIA 78
969331324

PIENSOS

JOSE CLEMENTE MORENO

CTRA. CUENCA 26
969331915

PIENSO LÓPEZ NAVARRO

AVDA. DEL RIATO 3
629351648

PINTURA Y DECORACIÓN

JOSE CORTIJO GARCÍA

C/ LA SARGA 3
969332041

PINTURAS FAJARDO, C.B.

C/ VALENCIA, 8
636554459

MIGUEL MARCELO LAZARO

C/ FERNANDO EL CATÓLICO 14
689805248

PINTURAS JO-HE

C/ LOS ALTILLOS 13
676492208

PINTURAS JULIÁN

C/ FERNANDO EL CATOLICO 47
969332096 - 649248723

PINTURAS ANTÓN

C/ ALFONSO VI 36
969333217

PINTURAS TC

CTRA. VALENCIA 48
607680775

PINTURAS TIVOLI

C/ ROSA DEL AZAFRAN 29
969331703

DANIEL ROMERO CASAS

RONDA SUR

MOTICOLOR

C/ SAN LORENZO 13
647844684

PINTURA MONOCAPA ARMERO SÁNCHEZ

667876310

JOSE MIGUEL BLASCO LOPEZ

C/ DIPLOMÁTICO FEDERICO GABALDÓN 13
1ºF
609142308-969333159

MOTIPAIN. PINTURAS Y DECORACIONES

ANASTASIO OLIVAS NAVARRO
665988239

PIROTECNIA

PIROTECNIA MOTILLA

C/ CRUZ BLANCA 42
605780199

PODÓLOGO

CRISTINA GARCÍA DONATE

C/ ESTRELLA S/N
658349065

ANA BELÉN MARTÍNEZ SALMERÓN

C/ IGLESIA 5
679014936

PROCURADOR TRIBUNALES

CARMEN ULIARTE PÉREZ

C/ SAN ROQUE 9 PORTAL 2-2º A
969331495

EVA GARCÍA MARTINEZ

C/ PEZ VOLADOR 3- 4º
969333366

PILAR GARCÍA MARTÍNEZ

AVDA. DE LA JUSTICIA 9
969333453

MARIA CARMEN MARTÍNEZ RUIZ

C/ SAN ROQUE 9 Portal 2 3ºC
9693316192

QUIOSCOS

QUIOSCO EDELMIRA

AVDA. DEL RIATO 56
682138420-969331293

RADIO
RADIO 90- CADENA SER
CTRA. DE LA RODA 39
969332130

REGALOS
EUROREGALOS
AVDA. DEL RIATO 61
605244386

REPARACIÓN RADIADORES
MECÁNICA RÁPIDA
RADIADORES JULIÁN NAVARRO DONATE
CTRA. MADRID 72
6020073778

REPUESTOS
RECAMBIOS Y ACCESORIOS MOTILLA S.L.
CTRA. VALENCIA 61
969331471

RESIDENCIA
RESIDENCIA 3ª EDAD MOTILLA
AVDA. DEL RIATO 94
969331672

SEGUROS
GENERALI (DOMÍNGUEZ- ÁVILA)
C/ SACERDOTE FERNANDO PASTOR 7
969331038

SEGUROS SANTA LUCÍA
C/ SAN ROQUE 1
969333031

SOLISS AGENCIA DE SEGUROS
C/ SOL 8 BAJO
969333078

SEGUROS OCASO
AVDA. DEL RIATO 38 BAJO

FYS ASOCIADOS MOTILA
AVDA. DEL RIATO 29
969331384/654823176

MOTISEGUR AGENCIA DE SEGUROS S.L.
AVDA. DEL RIATO 53
969332230

PLUS ULTRA SEGUROS
AVDA. DEL RIATO 141 Bajo
648299319/969333558

MGS (MUTUA GENERAL DE SEGUROS)
AVDA. DEL RIATO 36
676033129

CORREDURIA MANCHUELA, SLU
C/ AGUARDAS, Nº 8
661301983 - 969332307

SERRERÍAS /COMERCIALIZACIÓN
MADERA
SERVICIOS JESÚS LÓPEZ MUÑOZ
C/ LOS MORALES 1
969333437

MAYPAZ DE MOTILLA
POL. IND. LAS LOMAS PARC. 1
969333119

FYMASA
CTRA. ALBACETE 72
969331450

SOLOPELLET
CTRA. ALBACETE 72
969333584/969331450

SERVICIO RIESGO PREVENCIÓN
LABORALES
EUROPREVEN S.L.
CTRA. VALENCIA 52
616553021

SUPERMERCADO
SUPERALBA
AVDA. DEL RIATO 56
969331673

MERCADONA S.A.
C/ ERMITA S/N
969331512

MAXI DIA
CTRA. DE CUENCA S/N

VENTA Y REPARACIÓN MOTOCICLE-
TAS, BICICLETAS
MOTOS BIKES ABEL
PASAJE SAN ROQUE 26
969331705

MOTOS JULIÁN
C/ SAN ROQUE 64
969331387

TALLERES DE ELECTRICIDAD
TALLERES MARRA
CTRA. LA RODA 34
969331510

TORGANAUTO
CTRA. DE MADRID 14
969331216

**ELECTRICIDAD PECHE DE MOTILLA**

CTRA. DE MADRID S/N
969332107

TALLER DE LUNAS**GLASSDRIVE**

CTRA. DE LA RODA 51
969332783

TOLDOS**LONAS Y TOLDOS ARTURO**

POL. IND. LAS LOMAS PARC 3
969332329

**VENTA Y REPARACIÓN
DE AUTOMÓVILES****AUTOLOAN DE MOTILLA S.L.**

POL. IND. LAS LOMAS, C/ Las Lomas Parcela 3
969333925/627626970

**TALLER MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA
ANJA**

CTRA. MADRID 88
969331433

AUTOCOMERCIAL MONEDERO

CTRA. MADRID 35
969331225

LUIS VALERA POVEDA S.A.

CTRA. VALENCIA 59
969331007

TALLERES GARRIDO DE MOTILLA

CTRA. MADRID 53
969331812

**TALLERES LAPEÑA Y
JAIME ESCRIBANO C.B.**

CTRA. ALBACETE
969333420

TALLERES LÓPEZ Y RUBIO

CTRA. CUENCA 8
969331168

HERMINIO VALERA POVEDA

CTRA. MADRID KM 196
969331186

VIBAMOTOR

CTRA. CUENCA
969180189

JÚCAR AUTOMOCIÓN

POL. IND. LAS LOMAS

TALLER MECÁNICO BUENACHE

CTRA. MADRID 55

SAMAMOTOR MOTILLA S.L.

CTRA. CUENCA s/n
96933390/639230788/628312589

LAS LOMAS MOTILLANAS, SOC. COOP DE CLM

CTRA. VALENCIA 83
969331902/687970418

TALLER LOGARCAR MOTILLA

CTRA. MADRID 28
625067004

MOTICAR, CHAPA Y PINTURA

POL. IND. LAS LOMAS 16

TALLERES AGUIRRE

C/ LAS LOMAS 20

AUTO COMERCIAL MONEDERO SAV

CTRA. MADRID 58
969331225

REMAVE MOTILLA, S.L.

POL. IND. LAS LOMAS 1 Nave 7
969333783/608373907

TORNEROS Y SOLDADURAS**TALLERES LEZCANO**

CTRA. MADRID 24
969331148

JOSE MARTÍNEZ VALERA

C7 SAN ROQUE, 94
969333397

SÁNCHEZ TORNEROS

POLÍCONO LAS LOMAS
651665250

TAXIS**TAXIS ALARCÓN**

C/ ROSA DEL AZAFRÁN 51
969180030- 696090967

EUROTAXI

C/SAN ROQUE 64
969331387

HERMINIO VALERA POVEDA

CTRA. MADRID KM 196
969331186

JOSE LUIS ROMERO

AVDA. DEL RIATO 20
687834227

TELEFORO FERNÁNDEZ RUIPÉREZ

C/ ALFONSO VI 17
969331292

TAXI ZAPATA

PLAZA ESPAÑA, 3
609533406

TRANSPORTES**TRANSPORTES Y REPARACIONES HER-
NÁNDEZ**

CTRA. ALBACETE 70
902105189

TRANSPORTES REUNIDOS MOTILLANOS

CTRA. MADRID 70
969332103

ALEJANDRO CHUMILLAS CARRASCO

PLAZA JARDÍN. 10
606433289

TRANSPORTES ANTONIO DE LA TORRE

C/ CRISTÓBAL COLÓN 10
615983995

IGNACIO MADRIGAL GARCÍA

CTRA. DE LA RODA 32
969331630

TRANSPORTES CONCEPCIÓN CAÑADA

C/ SANTA ANA 8
969332104

TRANSPORTES JESÚS GONZÁLEZ

C/LA LUZ 10
969333177

TRANSPORTES LUIS JESÚS ALGARRA

CTRA. VALENCIA 63
639755740

QUIJOTE LOGÍSTICA

C/ AGUARDAS 5
666770278

TRANSPORTES JOMIVAL TRUCKS

C/ LA LUZ 33
686234986

TTES. MADRIGAL PARREÑO

CTRA. MADRID- VALENCIA KM 20
969333360

TRANSPORTE/PAQUETERIA

FRANQUICIA MRW
CTRA. VALENCIA 65
969331836

VETERINARIO**CLÍNICA MOTILLA**

C/ IGLESIA 16
699405471

**SERVICIO VETERINARIOS CRESPO RUANO
S.L.L.**

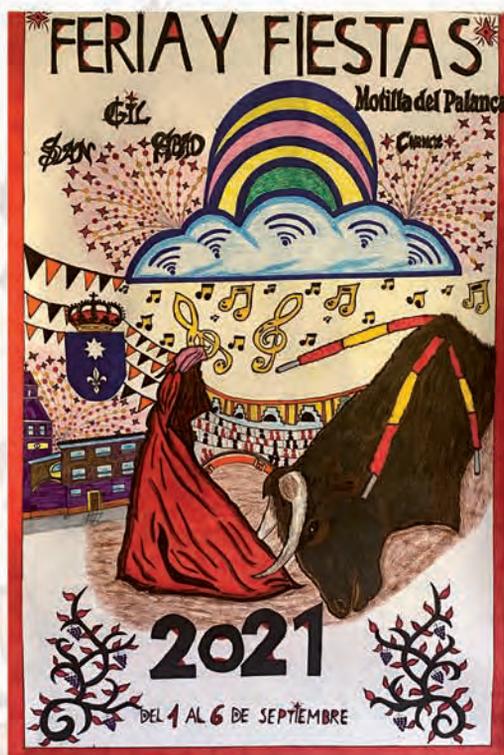
C/ LA VIRGEN 3
607769968

ZAPATERIAS**CALZADOS RIVERA**

AVDA. DEL RIATO, 20.

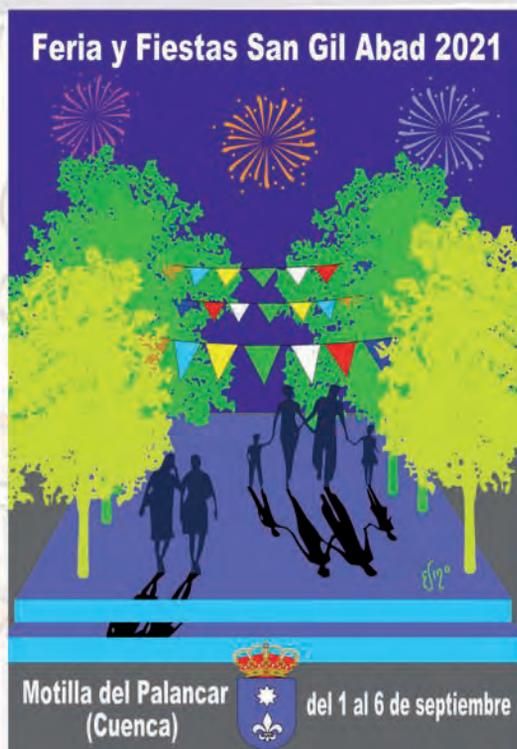
NOTA: *Rogamos disculpen cualquier error u omisión que con-
tengan los datos que se adjuntan. Para cualquier modificación
de los mismos pónganlo en conocimiento en nuestro Ayunta-
miento o a través del Buzón del Ciudadano de la página web
municipal.*





Antonia
García
Serrano

*Carteles
Participantes
en el
concurso
Feria y Fiestas
2021*



Eduardo Silvino
Navarro Martínez

TELÉFONOS DE INTERÉS



AYUNTAMIENTO.....	969 331 057
POLICIA LOCAL.....	969 331 496 - 625 368 831
BIBLIOTECA.....	969 180 127
CENTRO SOCIAL.....	969 332 348
CENTRO DE ATENCIÓN A LA INFANCIA.....	649 010 305
CDIAT.....	646 233 174
OMIC.....	969 332 348
OFICINA TÉCNICA URBANISMO.....	969 180 029
ESCUELA MUNICIPAL DE DEPORTES.....	969 331 664
VIVERO DE EMPRESAS.....	969 046 037
CENTRO JOVEN.....	969 046 028

OTROS SERVICIOS

CENTRO DE MAYORES.....	969 331 401
CENTRO DE SALUD.....	969 332 092
URGENCIAS.....	969 331 407
COLEGIO SAN GIL ABAD.....	969 331 727
IES JORGE MANRIQUE.....	969 331 178
CENTRO DE ADULTOS (CERVANTES).....	969 331 957
GUARDIA CIVIL.....	969 331 110
INEM - SEPECAM.....	969 331 395
INSS.....	969 333 331
JUZGADOS.....	969 331 002
BOMBEROS.....	969 221 124
OFICINA COMARCAL AGRARIA.....	969 176 877
REGISTRO CIVIL.....	969 331 253
PARROQUIA SAN GIL ABAD.....	969 332 162
CORREOS.....	969 331 279
CRUZ ROJA.....	969 331 333
UGT.....	969 332 475
COMISIONES OBRERAS.....	620 124 807
ITV TUV-RHEINLAND.....	969 333 399
ITV VALGRI CENTRI.....	967 332 033
NOTARÍA.....	969 331 059
REGISTRO DE LA PROPIEDAD.....	969 331 211



Agradecimientos

Eduardo Silvino Navarro Martínez

Margarita Toledo Algarra

Rosa Díaz Hortelano

Cristina Díaz Hortelano

Miguel Ángel Navarro Machetti

Jose Manuel Beltrán Beleña

Eduardo Beltrán Beleña

Irene García Moratalla

Julia Navarro Ruiz

Esther Navarro Saiz

Dorinda García Pensado

Enrique Muñoz Díaz

Almudena Chumillas

Aroa Cañada Armero

Ana Belén Valera Vinuesa

Emilio Haro

Angelina Madrigal García

Orlando Y. González Madrigal

Nuria Blasco Almendros



*Excmo. Ayuntamiento
de Motilla del Palancar*